LETCHA GET SMOOTH

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs **Difficulté :** Déb / Intermédiaire **Musique :**Me And Maxine par Sammy Kershaw, **112 Bpm**, (CD : May Be Not Tonight)

Suggestion: *Smooth* par Santana Feat Rob Thomas, **116 Bpm**, (CD: Supernatural)

Note Départ: 32 temps sur Me And Maxine par Sammy Kershaw

32 temps sur Smooth par Santana Feat Rob Thomas

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, ROCK STEP, ¼ TURN LEFT SHUFLLE, STEP TURN, KICK BALL STEP		
1	Pas PD à D,	Side	D
2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	¼ t à G avec PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	¹ / ₄ G (9h)
6-7	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
&18	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Kick Ball Step	Av
Section 2	ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT SIDE, FORWARD LEFT MAMBO, RIGHT SAILOR STEP		
2-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
4&5	¼ t à D avec PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Turn Right Chassé,	½ D (6h)
	Option : faire 1 ¼ t par la D		
6&7	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Left Mambo Step	Sur place
8&1	Pas PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Right Sailor	
Section 3	TOUCH LEFT FORWARD, TOUCH SIDE, LEFT SAILOR, TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH SIDE, RIGHT SAILOR		
2-3	Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG à G,	Touch Touch	Sur place
4&5	Pas PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en	Left Sailor	Sur place
1665	Av,	Left Sunoi	
6-7	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Touch	
8&1	Pas PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en	Right Sailor	
	Av,		
Section 4	STEP TURN, 1/2 TURN SHUFFLE, BACK ROCK, ROCK STEP		
2-3	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (12h)
4&5	½ t à D avec PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Turn Shuffle	½ D (6h)
6-7	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
8&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG légèrement croisé derrière PD,	Rock Step	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Letcha Get Smooth

Choreographed by Rob Fowler

Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Me And Maxine by Sammy Kershaw [112 bpm /Maybe Not Tonight/

CD: CDX227/ CD: Country Line Dancing Vol.2]

Smooth by Santana Featuring Rob Thomas [Supernatural]

Start dancing on lyrics

- 1-2 Step right to side, Rock left forward
- 3 Rock right back
- 4&5 With left foot make ¼ turn left, right together, step left forward
- 6-7 Step right forward, Turn ½ left, weight forward on left
- 8& Kick right forward, Step right forward
- 9-10 Step left forward, Rock right forward
- 11 Rock left back
- Turn ¼ right, step right to side

Option: make 1 1/4 turn instead of 1/4 turn

- &13 Step left together, Step right to side
- 14&15 Rock left forward, Rock right back, Step left together
- 16&17 Right sailor step (right, left, right)
- 18-19 Touch left forward, Touch left to side
- 20&21 Left sailor step (left, right, left)
- 22-23 Touch right forward, Touch right to side
- 24&25 Right sailor step (right, left, right)
- 26-27 Step left forward, Turn ½ right with weight forward on right
- 28&29 Turn ½ right while doing a left shuffle
- 30-31 Rock right back, Rock left forward
- 32& Rock right forward, tep left diagonally back

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Rob Fowler | Courriel: rob@mastersinline.com | Website: http://www.robfowler.net Adresse: Sapphire Ents, P.O. Box. 156 Bognor Regis, PO22 6QS. | Téléphone: 01243 582434

Ajouté aux archives Kickit: 21-May-2000