

LIEBER IST

Chorégraphe : Angelika Wulff

Type : Danse en Ligne, 32 Temps,

Difficulté : Débutant

Musique : *Somebody To Love Me* par Kellie Pickler, **62 Bpm**, (CD : Kellie Pickler Deluxe Version)

Note Départ : 16 temps sur *Somebody To Love Me* par Kellie Pickler

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	BASIC 2X, 1/8 TURN RIGHT, ROCKSTEP BACKWARDS, ROCKSTEP, FORWARD		
1	Pas PD à D,	Basic NC2	Sur place
2&3	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,		G
4&5	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, 1/8 t à D avec Pas PD en Av,	Basic Rock	(1h30)
6&7	Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Step Back Back	Ar
8&1	Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG en Av, 1/8 t à G avec Pas PD à D,	Rock Step Side	(12h)
Section 2	HALF DIAMOND, BASIC, 1/2 TURN RIGHT, SIDE, CROSS		
2&3	1/8 t à G avec Pas PG en Ar, Pas PD en Ar, 1/8 t à G avec Pas PG à G,	Half Diamond	1/4 G (9h)
4&5	1/8 t à G avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, 1/8 t à G avec Pas PD à D,		1/4 G (6h)
6&7	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, 1/4 t à D avec Pas PG en Ar et 1/4 t à D,	Basic NC2 Turn	1/2 D (12h)
8&	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Cross	D
Section 3	SWEEP, CROSS, BACKWARDS, X2, 1/4 TURN RIGHT, SWEEP, CROSS, BACKWARDS, 1/2 PIVOT TURN LEFT 4X		
1	Pas PD à D et Faire Large Cercle Pointe PG de la G vers la D,	Sweep	D
2&3	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, Pas PG en diagonale Ar G et Faire Large Cercle Pointe PD de la D vers la G,	Jazz Bow Sweep	Ar
4&5	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, 1/4 t à D avec Pas PD en Av et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	Jazz 1/4 Right	1/4 D (3h)
6&7	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, 1/2 t à G avec Pas PG en Av,	Sweep	
8&1	1/2 t à G avec Pas PD en Ar, 1/2 t à G avec Pas PG en Av, 1/2 t à G avec Pas PD en Ar,	Jazz Box Turn	1/2 G (9h)
		Turn Full Turn	1 1/2 G (3h)
Section 4	ROCKSTEP, FORWARD 2X, ROCKSTEP, SIDE, CROSS, 1/4 TURN RIGHT		
2-3	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
4-5	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
6&7	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,	Cross Rock Side	Sur place
8&	Croiser PD devant PG, 1/4 t à D avec Pas PG en Ar,	Cross 1/4 Right	1/4 D (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Liebe Ist

Angelika Wulff

Type : 32 Count, 2 Wall, Smooth (Night Club)
Level : Classic Line Dance Newcomer B
Music : "Somebody to love me" by Kellie Pickler (BPM 62)

BASIC 2X, 1/8 TURN R, ROCKSTEP BACKWARDS, ROCKSTEP, FORWARD

1-2& RF Step R, LF Step together, RF Cross over
3-4& LF Step L, RF Step together, LF Cross over
5-6& RF 1/8 Turn R, step forward (1.30), LF Recover weight, RF Step backwards
7-8& LF Step backwards, RF Recover weight, LF Step forward
9 RF 1/8 Turn L, step R (12.00)

HALF DIAMOND, BASIC, 1/2 TURN R, SIDE, CROSS

10&11 LF 1/8 Turn L, step backwards (10.30), RF Step backwards, LF 1/8 Turn L, step L (9.00)
12&13 RF 1/8 Turn L, stepforward (7.30), LF Step forward, RF 1/8 Turn L, step R (6.00)
14&15 LF Step together, RF Cross over, LF 1/4 Turn R, step backwards (9.00), 1/4 turn R (12.00)
16& RF Step R, LF Cross over

SWEEP, CROSS, BACKWARDS, X2, 1/4 TURN R, SWEEP, CROSS, BACKWARDS, 1/2 PIVOT TURN L 4X

17 RF Step R LF Sweep forward
18&19 LF Cross over, RF Step backwards, LF Step diagonally L backwards
RF Sweep forward
20&21 RF Cross over, LF Step backwards, RF 1/4 Turn R, step forward (3.00)
LF Sweep forward
22&23 LF Cross over, RF Step backwards, LF 1/2 Turn L, step forward (9.00)
24&25 RF 1/2 Turn L, step backwards (3.00), LF 1/2 Turn L, step forward (9.00), RF 1/2 Turn L, step backwards (3.00)

ROCKSTEP, FORWARD 2X, ROCKSTEP, SIDE, CROSS, 1/4 TURN R

26-27 LF Step backwards, RF Recover weight
28-29 LF Step forward, RF Step forward
30&31 LF Cross over, RF Recover weight, LF Step L
32& RF Cross over, LF 1/4 Turn R, step backwards (6.00)