

LIFE CHANGES

Chorégraphes : Heather Barton, Suzi Beau

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Life Changes* par Thomas Rhett, **92 Bpm**, (CD : Life Changes)

Note Départ : 16 temps sur Life Changes par Thomas Rhett

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP, KICK, COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP, STEP ¼ CROSS		
1-2	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Step Kick	Av
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
5&6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
7&8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Step ¼ Cross	¼ D (3h)
Section 2	HINGE ½ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, WEAVE, STOMP		
1-2	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Hinge ½ Left	½ G (9h)
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5&6&	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Frapper PG à côté PD,	Weave Stomp	D
Section 3	VINE ¼ RIGHT, STEP PIVOT ½, ¼ SIDE, BEHIND, ¼ LEFT, FORWARD, MAMBO		
1&2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Vine ¼ Right	¼ D (12h)
3&4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG à G,	Step Turn ¼	¾ D (9h)
5&6	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Behind ¼ Left	¼ G (6h)
7&8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar,	Mambo Step	Sur place
Section 4	BACK LOCK STEP, SAILOR ¼, HEEL SWITCH X4 MAKING ½ TURN LEFT		
1&2	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Step	Ar
3&4	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (3h)
5&6&	¼ t à G et Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Turn Heel	¼ G (12h)
7&8&	¼ t à G et Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Switches	¼ G (9h)
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 2 (3h) et 6^{ème} mur, à la fin de la section 2 (6h), reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Life Changes

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Heather Barton & Suzi Beau – December 2017
Music: Life Changes by Thomas Rhett

Restart on wall 3 & 6 after 16 counts

SECTION 1 : STEP KICK COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP, STEP ¼ CROSS

1,2 Step fwd on R, Kick L fwd
3&4 Step back on L, close R, Step fwd L
5&6 Step R fwd, Lock L behind R, step R fwd
7&8 Step fwd on L, pivot ¼ R taking weight onto R, Cross L over R

SECTION 2: HINGE ½ TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK , WEAVE, STOMP

1,2 Turn ¼ L stepping back on R, Turn ¼ L stepping L to L side
3&4 Cross R over L, Step L to L side, Cross R over L
5&6& Rock L to L side, Recover R, Cross R over L, Step R to R side
7&8 Step L behind R, Step, R to R side, Stomp L beside R

Restart here wall 3 and 6

SECTION 3: VINE ¼ R, STEP PIVOT ½ . ¼ SIDE, BEHIND, ¼ L, FWD, MAMBO

1&2 Step R to R side, Step L behind R, Turn ¼ R stepping fwd R
3&4 Step fwd L, Pivot, ½ R, taking weight on R, Turn ¼ R stepping L to L side
5&6 Step R behind, L, Turn ¼ L Stepping fwd L, Step fwd R
7&8 Rock forward on L, recover R, Step back L

SECTION 4: BACK LOCK STEP, SAILOR ¼, HEEL SWITCH X4 MAKING ½ TURN L

1&2 Step back on R, Lock L over R, Step back R
3&4 Turn ¼ L stepping back L, Step R to R side, Step L to L side
5&6& Making ¼ turn L Dig R heel fwd, replace, Dig L heel fwd, replace
7&8& Making ¼ turn L Dig R heel fwd, replace, Dig L heel fwd, replace