

LITTLE Mr P.I.D

Chorégraphes : Rachael McEnaney-White & Trevor Thornton

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Mr Put It Down* par Ricky Martin feat Pitbull, **128 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 18 temps sur *Mr Put It Down* par Ricky Martin feat Pitbull (Après les mot « Now first Of All »)

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK LEFT, RIGHT, LEFT SHUFFLE, RIGHT ROCKING CHAIR		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
Section 2	STEP RIGHT, ½ PIVOT LEFT, RIGHT TOE TOUCH FOWARD WITH RIGHT HIP, RIGHT STEP, LEFT TOE TOUCH FOWARD WITH LEFT HIP, LEFT STEP, FORWARD RIGHT, ¼ PIVOT LEFT		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
3-4	Toucher Pointe PD en Av et Pousser Hanche D vers l'Av, Poser PD en Av,	Touch Bump	Av
5-6	Toucher Pointe PG en Av et Pousser Hanche G vers l'Av, Poser PG en Av,	Touch Bump	
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	¼ G (3h)
Section 3	(WEAVE) RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT JAZZ BOX CROSS		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Left Weave	G
3-4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,		
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box Cross	Sur place
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
Section 4	RIGHT POINT, RIGHT CROSS, LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT COASTER STEP		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Croiser PD devant PG,	Point Cross	Av
3-4	Toucher Pointe PG à G, Croiser PG devant PD,	Point Cross	
5-6	Prendre Appui sur Talon PD en diagonale Av D, Prendre Appui sur Talon PG en diagonale Av G,	Heel Heel	Sur place
7&8	<i>Option plus facile :</i> Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Little Mr P.I.D.



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: Rachael McEnaney-White (UK/USA) and Trevor Thornton (USA) June 2015
Music: "Mr Put It Down" Ricky Martin feat. Pitbull (single - iTunes and all major mp3 websites, approx 3.16mins)

Count In: 18 counts from start of track (hard to count).
Begin on the word "ALL" ("Now first of ALL") (count 5,6,7,8 as he does the "wooooo")
Approx 128 bpm

[1 – 8] Walk L-R, L shuffle, R rocking chair

1 2 Step forward L (1), step forward R (2), 12.00
3 & 4 Step forward L (3), step R next to L (&), step forward L (4) 12.00
5 6 7 8 Rock forward R (5), recover weight L (6), rock back R (7), recover weight L (8) 12.00

[9 – 16] Step R, ½ pivot L, R toe touch fwd with R hip, R step, L toe touch fwd with L hip, L step, fwd R, ¼ pivot L

1 2 Step forward R (1), pivot ½ turn left (weight ends L) (2) 6.00
3 4 Touch R toe forward as you bump R hip forward (3), step forward R (4) 6.00
5 6 Touch L toe forward as you bump L hip forward (5), step forward L (6) 6.00
7 8 Step forward R (7), pivot ¼ turn left (weight ends L) (8) 3.00

[17 – 24] (WEAVE): R cross – L side – R behind – L side, R jazz box cross

1 2 Cross R over L (1), step L to left side (2), 3.00
3 4 Cross R behind L (3), step L to left side (4) 3.00
5 6 7 8 Cross R over L (5), step back L (6), step R to right side (7), cross L over R (8) 3.00

[25 – 32] R point, R cross, L point, L cross, R heel, L heel, R coaster step

1 2 Point R to right side (1), cross R over L (2), 3.00
3 4 Point L to left side (3), cross L over R (4) 3.00
5 6 Step R heel to right diagonal (5), step L heel to left diagonal (6)
(Easier alternative: step R to right diagonal (5), step L to left diagonal (6)) 3.00
7 & 8 Step back R (7), step L next to R (&), step forward R (8) 3.00

START AGAIN – HAVE FUN

Rachael: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com
Trevor: <https://www.facebook.com/FasterSmootherDance> - trevort17@yahoo.com