

# LONELY DRUM

Chorégraphe : Darren Mitchell

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Lonely Drum* par Aaron Goodvin, **116 Bpm**, (CD : Lonely Drum – Single)

*Note Départ :* 40 temps sur *Lonely Drum* par Aaron Goodvin

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP</b>		
1&2&	Frapper PD en Av, Soulever Talon PD, Poser Talon PD, Soulever le Talon,	Stomp & Bounce	Av
3&4	Poser Talon PD, Soulever Talon PD, Poser Talon PD,	& Bounce	Sur place
5&6	Toucher Pointe PG à côté PD, Toucher Talon PG à côté PD, Frapper PG en Av,	Toe Heel Stomp	Av
7&8	Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Talon PD à côté PG, Frapper PD en Av,	Toe Heel Stomp	
<b>Section 2</b>	<b>PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP HIP HIP, BEHIND SIDE ACROSS</b>		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (3h)
3&4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
5&6	Pas PD à D et Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G, Pousser Hanche D à D,	Bump & Bump	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
<b>Section 3</b>	<b>TOE &amp; TOE &amp; HEEL &amp; HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD</b>		
1&2&	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Toe Switch	Sur place
3&4&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switch	
5-6	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	
<b>Section 4</b>	<b>PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG</b>		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	Av
5-6	Grand Pas PD en Av, Ramener PG à côté PD,	Step Drag	
7-8	Grand Pas PG en Av, Ramener PD à côté PG,	Step Drag	
<b>TAG</b>	<b>À la fin du 3<sup>ème</sup> mur, rajouter les pas suivants et reprendre la danse depuis le début</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,		
3&4	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,		
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,		
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Lonely Drum



**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Improver

**Choreographer:** Darren Mitchell - June 2017

**Music:** Lonely Drum - Aaron Goodvin (iTunes)

**(Intro: 40 counts)**

## **STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP**

1&2&      Stomp R forward, raise R heel up, drop R heel to the ground, raise R heel up,  
3&4      Drop R heel to the ground, raise R heel up, drop R heel to the ground,  
5&6      Touch L toe together, touch L heel together, stomp L forward,  
7&8      Touch R toe together, touch R heel together, stomp R forward. (12:00)

## **PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS**

1,2      Paddle turn: Step L forward, turn 90 degrees right take weight onto right,  
3&4      Shuffle L across in front of right: L-R-L,  
5&6      Step R to the side pushing hips: R-L-R,  
7&8      Step L behind right, step R to the side, step L across in front of right. (3:00)

## **TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD.**

1&      Touch R toe to the side, step R together,  
2&      Touch L to the side, step L together,  
3&      Touch R heel forward, step R together,  
4&      Touch L heel forward, step L together  
5,6      Step R forward, step L forward,  
7&8      Shuffle forward: R-L-R. (3:00)

## **PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG**

1,2      Pivot turn: step L forward, turn 180 degrees right take weight onto right,  
3&4      Shuffle forward: L-R-L,  
5,6      Step R a big step forward, drag L towards right,  
7,8      Step L a big step forward, drag R towards left. (9:00)

**[32] REPEAT**

**Restart: at the end of wall 3, add the following 8-count tag, then restart the dance at 3:00**

1,2      Step R forward, rock back onto left,  
3&4      Shuffle back: R-L-R,  
5,6      Step L back, rock forward onto right,  
7&8      Shuffle forward: L-R-L.