

# LONELY

Chorégraphe : Matt Jenkins

**Type :** Danse en Ligne, 24 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Show Me The Meaning Of Being Lonely* par The Backstreet Boys, **80 Bpm**, (CD: Millenium)

*Note Départ : Intro + 8 temps sur Show Me The Meaning Of Being Lonely par The Backstreet Boys*

| Comptes   | Description   | Suggestion Calling | Direction Sens |
|---|---|--------------------|----------------|
| <b>Section 1</b> <b>SIDE ROCK RECOVER, SYNCOPATED SWITCH &amp; CLICK, ½ TURN, WALK WALK 1/8</b> |   |                    |                |
| 1-2   | Pas PG à G, Croiser PD devant PG,   | Side Rock          | Sur place      |
| 3&4   | Revenir PdC sur PG en Ar, Petit Saut avec PD à D, Croiser PG devant PD avec PdC sur PG et Clic des Doigts | Step & Cross Clic  | D              |
| 5-6   | Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur G en Av  | Step Turn          | ½ G (6h)       |
| 7-8   | Pas PD en Av, 1/8 t à G avec PG en Av,  | Walk Walk          | 1/8 G (4h30)   |
| <b>Section 2</b> <b>½ TURN, LOCK SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, LOCK SHUFFLE BACK</b>           |   |                    |                |
| 1-2   | Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, (10 :30)   | Step Turn          | ½ G (10h30)    |
| 3&4   | Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,   | Step Lock Step     | Av             |
| 5-6   | Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,   | Rock Step          | Sur place      |
| 7&8   | Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,   | Back Lock Back     | Ar             |
| <b>Section 3</b> <b>¼ TURN, WALK WALK, ½ TURN, FORWARD SHUFFLE</b>                              |   |                    |                |
| 1-2   | Toucher Pointe D à D, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, (07 :30)   | Side Turn Left     | ¼ G (7h30)     |
| 3-4   | Pas PD en Av, Pas PG en Av,   | Walk Walk          | Av             |
| 5-6   | Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, (01 :30)   | Step Turn          | ½ G (1h30)     |
| 7&8   | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av  | Right Shuffle      | Av             |

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Lonely

Choreographed by Matt Jenkins

Description: 24 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Show Me The Meaning Of Being Lonely** by The Backstreet Boys [[Millennium](#)]

Start dancing on lyrics

## **SIDE ROCK RECOVER, SYNCOPATED SWITCH & CLICK, ½ TURN, WALK WALK 1/8**

1-3 Step left to left side, rock across on right, recover on left

&4 Jump right to right side crossing left in front putting weight onto left with a click of right fingers in the air

5-6 Step right forward, ½ turn

7-8 Walk forward: right, left (turning 1/8 to the left on last walk forward)

## **½ TURN, LOCK SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, LOCK SHUFFLE BACK**

9-10 Step forward on right, ½ turn (now facing between 10 and 11:00)

11&12 Lock shuffle forward (right, left, right)

13-14 Rock forward on left and recover onto right

15&16 Lock shuffle back (left, right, left)

## **¼ TURN, WALK WALK, ½ TURN, FORWARD SHUFFLE**

17-18 Point right to right side, and turn ¼ to the left

19-22 Walk forward: right, left, step right forward, ½ turn

23&24 Shuffle forward right

## **REPEAT**

Informations pour contacter le chorégraphe:

**Matt Jenkins** | Courriel: [d4ncefreak@aol.com](mailto:d4ncefreak@aol.com)

Adresse: UK | Téléphone: Unlisted

Ajouté aux archives Kickit: 24-April-2000