

LOST IN JAPAN

Chorégraphe : Rhoda Laiï

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Lost In Japan* par Shawn Mendes, 108 Bpm,

Note Départ : 22 secondes sur *Lost In Japan* par Shawn Mendes

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	KNEE ROLLS RIGHT & LEFT, RIGHT SIDE CLOSE FORWARD, LEFT FORWARD, ½ RIGHT SIT, RIGHT SHUFFLE FORWARD		
1-2	Enrouler votre genou D vers la D, Enrouler votre genou G vers la G,	Knee Roll	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Side & Forward	D
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PG en Ar et le regard tourné vers l'Ar,	Step Pivot Right	½ D (6h)
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
Section 2	LEFT FORWARD ¼ LEFT, LEFT ROCK RECOVER SIDE, RIGHT BEHIND ½ RIGHT, LEFT SIDE ROCK CROSS		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à G avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Left	¼ D (3h)
3&4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG à G,	Back Rock Side	Sur place
5-6	Croiser PD derrière PG, ½ t à D avec PdC sur PD,	Behind Turn	½ D (9h)
7&8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Mambo Cross	Sur place
Section 3	RIGHT BIG STEP TAP, LEFT KICK BALL CROSS, LEFT SIT (TOUCH RIGHT), RIGHT BACK SIT (TOUCH LEFT)		
1-2	Grand Pas PD à D, Toucher Pointe PG derrière PD,	Slide Tap	D
3&4	Lancer Pointe PG en diagonale Av G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	G
5-6	Pas PG en Ar, Descendre sur la jambe G et Toucher Pointe PD en Av,	Back Touch	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Descendre sur la jambe D et Toucher Pointe PG en Av,	Back Touch	
Section 4	LEFT COASTER STEP, RIGHT FORWARD ROCK RECOVER, REVERSE CHUG RIGHT X3 (1/2 RIGHT), RIGHT TOUCH		
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	
5-7	Tourner par la D sur le Ball PG en prenant appui 3 fois sur le PD et un mouvement circulaire des bras au niveau de votre poitrine,	Chug Turn Right	½ D (3h)
8	Toucher Pointe PD à côté PG en frappant des mains	Touch	Sur place
Restart	Sur le 7^{ème} mur, à la fin de la section 3, reprendre la danse depuis le début (3h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Lost In Japan

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Rhoda Lai (Canada) August 2018
Music: "Lost in Japan" by Shawn Mendes (3:20)

Music - <https://onlyitunes.com/shawn-mendes-lost-in-japan-single-itunes-plus-aac-m4a-2018/>

Intro: approx. 22 sec before the lyrics

****Note: 1 Restart at Wall 7**

S1: Knee Rolls R & L, R Side-close-forward, L Forward ½ R-sit, R Shuffle Forward

1 2 Roll R knee clockwise, roll L Knee counter-clockwise
3&4 Step R to R side, step L beside R, step forward R
5 6 Step forward L, pivot ½ R looking back at the L shoulder with a sitting position on L (6:00)
7&8 Step forward R, step L besides R, step forward R

S2: L Forward ¼ L, L Rock-recover-side, R Behind ½ R, L Side-rock-cross

1 2 Step forward L, ¼ L stepping R to R side (3:00)
3&4 Rock back L, recover onto R, step L to L side
5 6 Tuck R behind L into ½ R (9:00)
7&8 Rock L to L side, recover onto R, cross L over R
 ** Restart here on Wall 7

S3: R Big Side Step-tap, L Kick-ball-cross, L Back-Sit (touch R), R Back-Sit (touch L)

1 2 Take a big step R to R side, tap L behind R
3&4 Kick L forward, step on ball of L behind R, cross R over L
5 6 Step back L, bend L knee on a sitting position while touching R toes forward
7 8 Step back R, bend R knee on a sitting position while touching L toes forward

S4: L Coaster Step, R Forward Rock-recover, Reverse Chug R x 3 (½ R), R touch

1&2 Step back L, step R beside L, step forward L
3 4 Rock forward R, recover onto L
5 6 7 8 Chug R 3 times for ½ R while rolling arms chest height, touch R besides L and clap (3:00)

**** Wall 7 begins at (6:00)**

Restart after 16 counts (3:00)

Enjoy!

Contact: rhoda_eddie@yahoo.ca - 1(647) 295-3833 - www.laidance.net