

# LOVE IS A WORD

Chorégraphe : Maggie Gallagher

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *New Age* par Marlon Roudette, **96 Bpm**, (CD : Single)

*Note Départ : 16 temps sur New Age par Marlon Roudette*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>RIGHT RUMBA BOX, BACK RIGHT, LEFT, RIGHT COASTER</b>		
1&2&	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Rumba Box	Sur place
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Ar,		
5-6	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
<b>Section 2</b>	<b>LEFT LOCK, STEP RIGHT ¼ LEFT CROSS RIGHT, SIDE LEFT, TOUCH, RIGHT SIDE, BEHIND SIDE CROSS</b>		
1&2	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
3&4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	Step ¼ Left Cross	¼ G (9h)
5&6	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, Pas PD à D,	Side Touch Side	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
	<b>Sur le 3<sup>ème</sup> mur (6h), reprendre la danse ici depuis le début, vous serez alors à 3h</b>		
<b>Section 3</b>	<b>RIGHT SIDE, ROCK BACK, LEFT SIDE, ROCK BACK, SWAY RIGHT, LEFT, SAILOR ¼ RIGHT</b>		
1-2&	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Revenir PdC sur PD en Av,	Basic NC2	D
3-4&	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av,		G
	<b>Sur le 7<sup>ème</sup> mur (6h) reprendre la danse ici depuis le début, vous serez alors à 3h</b>		
5-6	Balancement du corps à D, Balancement du corps à G,	Sway Sway	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Behind ¼ Left Walk	¼ G (6h)
<b>Section 4</b>	<b>STEP LEFT, ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP RIGHT, ¼ LEFT, RIGHT KCIK BALL CHANGE</b>		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (12h)
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place	Kick Ball Change	Sur place
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 1<sup>er</sup> mur faire :</b>		
1-2	Balancement du corps à D, Balancement du corps à G,	Bump Bump	Sur place
3-4	Balancement du corps à D, Balancement du corps à G,	Bump Bump	
<b>Restart</b>	<b>Sur le 3<sup>ème</sup> mur, après la section 2, reprendre la danse depuis le début</b> <b>Sur le 7<sup>ème</sup> mur, à la section 3 et après les comptes 3-4&amp;, reprendre la danse depuis le début</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Love Is A Word

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Maggie Gallagher (Sept 2012)  
**Music:** New Age by Marlon Roudette (Amazon 59p)

---

**\*\* Special thanks to Janie Kenrick for suggesting the music \*\***

**Intro: 16 counts (11 secs)**

## **S1: R RUMBA BOX, BACK R, L, R COASTER**

1&2            Step right to right side, Step left next to right, Step forward on right touching left next to right  
3&4            Step left to left side, Step right next to left, Step back on left  
5-6            Step back right, Step back left  
7&8            Step back right, Step left next to right, Step forward right

## **S2: L LOCK, STEP R ¼ L CROSS R, SIDE L, TOUCH, R SIDE, BEHIND SIDE CROSS**

1&2            Step forward on left, Lock right behind left, Step forward on left  
3&4            Step forward on right, Pivot ¼ left, Cross right over left [9:00]  
5&6            Step left to left side, Touch right next to left, Step right to right side  
7&8            Step left behind right, Step right to right side, Cross left over right  
\*Restart on Wall 3

## **S3: R SIDE, ROCK BACK, L SIDE, ROCK BACK, SWAY R, L, SAILOR ¼ R**

1,2&           Step right to right side, Cross rock left behind right, Recover on right  
3,4&           Step left to left side, Cross rock right behind left, Recover on left  
\*Restart on Wall 7  
5-6            Sway right to right side, Sway left to left side  
7&8            Cross right behind left, Step left beside right making ¼ right, Step forward on right [12:00]

## **S4: STEP L, ½ R PIVOT, L SHUFFLE, STEP R, PIVOT ¼ L, R KICK BALL CHANGE**

1-2            Step forward on left, Pivot ½ turn right [6:00]  
3&4            Step forward left, Step right next to left, Step left forward  
5-6            Step forward on right, Pivot ¼ left [3:00]  
7&8            Kick right forward, Step ball of right next to left, Step on left next to right

## **TAG: 4 count tag at the end of Wall 1**

1-2            Sway right, Sway left  
3-4            Sway right, Sway left

## **RESTARTS:-**

**Wall 3 after 16 counts [3:00]**

**Wall 7 after 20& counts [9:00]**

**Keep dancing right to the very end of the beat**