

# LOVE TRICK

Chorégraphe : Rachael McEnaney

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *What's Not To Love* par Trick Pony, **163 Bpm**, (CD : R.I.D.E)

*Note Départ : 8 temps sur What's Not To Love par Trick Pony*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1 STEP RIGHT; TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH</b>			
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD en frappant des mains,	Side Touch Clap	D
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG en frappant des mains,	Side Touch Clap	G
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
7-8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD	Side Touch	
<b>Section 2 STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT TOUCH, 2 SIDE STEPS WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF</b>			
1-2	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG en frappant des mains,	Side Touch Clap	G
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD en frappant des mains,	Side Touch Clap	D
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	G
7-8	¼ t à G avec PG en Av, Frotter Talon D vers l'Av,	Turn Scuff	¼ G (9h)
<b>Section 3 2 HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE</b>			
1-2	Talon D en Av, Poser Talon D,	Heel Strut	Sur place
3-4	Talon G en Av, Poser Talon G,	Heel Strut	
5-6	Talon D en Av, Talon G en Av,	Heel Heel	
7-8	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	Back Together	
<b>Section 4 RIGHT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN</b>			
1-2	Toucher Pointe PD à D, Toucher PD à côté PG,	Touch, Touch	Sur place
3-4	Toucher Talon D en Av, PD à côté PG,	Heel Together	
5-6	Frapper PG à G, (PdC sur PG) Tourner Talon D vers PG,	Stomp Heel Fan	
7-8	Tourner Pointe PD vers PG, Tourner Talon D vers PG,	Toe Fan, Heel Fan	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Love Trick

Choreographed by Rachael McEnaney

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **What's Not To Love** by Trick Pony [163 bpm / [R.I.D.E.](#)]

Start dancing on lyrics

## STEP RIGHT; TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH

- 1-2 Step right to side, touch left together (clap)
- 3-4 Step left to side, touch right next to left and clap
- 5-6 Step right to side, step left together
- 7-8 Step right to side, touch left together

## STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT TOUCH, 2 SIDE STEPS WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1-2 Step left to side, touch right next to left and clap
- 3-4 Step right to side, touch left together (clap)
- 5-6 Step left to side, step right together
- 7-8 Turn ¼ left and step forward on left, scuff right next to left (9:00)

## 2 HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE

- 1-2 Touch right heel forward, drop right toe to floor
- 3-4 Touch left heel forward, drop left toe to floor
- 5-6 Step forward onto heel of right (toe off floor), step heel of left shoulder with apart from right (toe off floor)
- 7-8 Step right back, step left together

## RIGHT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN

- 1-2 Touch right to side, touch right together
  - 3-4 Touch right heel forward, step right together
  - 5-6 Stomp left to left side, fan right heel in towards left
  - 7-8 Fan right toe in towards left, fan right heel in towards left
- Weight is still on left throughout the last 4 count

## REPEAT

### Informations pour contacter le chorégraphe:

**Rachael McEnaney** | Courriel: [rachaelmc@live-2-dance.com](mailto:rachaelmc@live-2-dance.com) | Website:

<http://www.dancepizazz.com>

Adresse: Mack, Green Willows, The Brickyards, Stamford Bridge, York YO41 1HZ, England |

Téléphone: 07968 181933

Ajouté aux archives Kickit: 27-Feb-2008

