

LOVED YOU MORE

Chorégraphe : Leyw Martine

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Loved You More* par Doug Atkins, 112 Bpm, (CD :Waltz Across Montana)

Note Départ : 16 temps sur Loved You More par Doug Atkins

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	PRISSY WALKS, SHUFFLE FORWARD, PRISSY WALKS, SHUFFLE FORWARD		
1-2	En avançant, Croiser PD devant PG, Croiser PG devant PD,	Prissy Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
5-6	En avançant, Croiser PG devant PD, Croiser PD devant PG,	Prissy Walk	
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
Section 2	TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SAILOR STEP, TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SAILOR STEP ¼ LEFT		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Touch Touch	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
5-6	Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG à G,	Touch Touch	
7&8	Croiser PG derrière PD et ¼ t à G, PD à D, Pas PG légèrement en Av,,	Sailor Quarter Turn	¼ G (9h)
Section 3	SIDE TOGETHER, CHASSÉ RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE TURN ¼ LEFT		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	
5-6	Pas PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec PG en Av,	Left Chassé Turn	¼ G (6h)
Section 4	ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (12h)
5&6	½ t à D avec PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Turn Shuffle	½ D (6h)
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
TAG	Après le 6^{ème} mur, Faire RIGHT JAZZ BOX		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PD à D, Pas PG en Av,		
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 2, remplacer le SAILOR STEP ¼ LEFT par SAILOR STEP, puis recommencer depuis le début la danse		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Loved You More

Choreographed by Leys Martine

Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Loved You More** by Doug Adkins [CD: Waltz Across Montana]

Start dancing on lyrics

PRISSY WALKS, SHUFFLE FORWARD, PRISSY WALKS, SHUFFLE FORWARD

1-2 Cross right over left, cross left over right

3&4 Chassé forward right, left, right

5-6 Cross left over right, cross right over left

7&8 Chassé forward left, right, left

TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE SAILOR STEP, TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SAILOR STEP ¼ LEFT

1-2 Touch right forward, touch right to side

3&4 Cross right behind, step left together, step right together

5-6 Touch left forward, touch left to side

7&8 Step left ¼ behind, step right together, step left together

SIDE TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE TURN ¼ LEFT

1-2 Step right to side, step left together

3&4 Step right to side, step left side to right, step right to side

5-6 Cross/rock left over right, recover to right

7&8 Step left to side, step right to left, step left ¼ forward

ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Step right ¼ turn, step left beside, step right ¼ turn

5&6 Step left ¼ turn, step right beside, step left ¼ turn

7-8 Rock right back, recover to left

REPEAT

TAG

After wall 6

RIGHT JAZZ BOX

1-2 Cross right over left, cross left behind

3-4 Step right to side, step left together

RESTART

Dance in wall 3 until count 16 and change sailor step turn ¼ left to a plain sailor step, then restart the dance at count 1

Ajouté aux archives Kickit: 18-Feb-2011