

LOYAL TO ME

Chorégraphe : Magali Chabret

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Loyal To Me* par Nina Nesbitt, **106 Bpm**, (CD : The Sun Will Come Up)

Note Départ : 32 temps sur *Loyal To Me* par Nina Nesbitt

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	LEFT FORWARD ROCK, CLOSE, TOE SWITCHES, SAILOR CROSS ½ TURN LEFT, HOLD, SIDE, CROSS		
1-2 &3&4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Rock Step Toe Switches	Sur place
5&6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ½ t à G avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Sailor Turn Cross	½ G (6h)
7&8	Pause, Petit Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Hold & Cross	D
Section 2	¼ TURN RIGHT, PIVOT ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, BEHIND, ¼ TURN LEFT, STEP, TOE STRUT WITH ARM MOVEMENT		
1	¼ t à D avec Pas PD en Av,	¼ Right	¼ D (9h)
2-3	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
4	¼ t à G avec Pas PG à G,	¼ Right	¼ D (6h)
5&6	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Behind ¼ Left	¼ G (3h)
7-8	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place (<i>Cliquer des doigts à hauteur de votre tête, Coudes pliés</i>)	Toe Strut	Av
Section 3	RIGHT & LEFT WIZZARD STEPS, PIVOT ½ TURN LEFT, TRIPLE ½ TURN LEFT		
1-2& 3-4&	Pas PD en diagonale Av D, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av, Pas PG en diagonale Av G, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Dorothy Right Dorothy Left	Av
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
7&8	¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Turn Shuffle Back	½ G (3h)
Section 4	BACK ROCK, STEP, HITCH, COASTER STEP, WALK, WALK		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Monter genou D vers l'Av,	Step Hitch	Av
5&6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
7-8	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Loyal To Me



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Magali Chabret - January 2019
Music: Loyal To Me (Nina Nesbitt) - [CD : The Sun Will Come Up, January 2019) 106 bpm

#32 counts intro (18 sec)

S1 : L FWD ROCK, CLOSE, TOE SWITCHES, SAILOR CROSS ½ TURN L, HOLD, SIDE, CROSS

1-2 Rock forward on Lf – recover onto Rf
&3&4 Step Lf next to Rf – point right toes to side – close Rf next to Lf – point left toes to side
5&6 Turn 1/4 left stepping Lf behind Rf – step Rf beside Lf – turn 1/4 left and cross Lf over Rf (6:00)
7&8 Hold – small step Rf to side – cross Lf over Rf

S2 : ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R, BEHIND, ¼ TURN L, STEP, TOE STRUT with arm movement

1-2 Turn 1/4 right stepping Rf forward (9:00)
2-3-4 Step Lf forward – pivot 1/2 turn right taking weight on Rf – turn 1/4 right stepping Lf to side (6:00)
5&6 Step Rf behind Lf – turn 1/4 left stepping Lf forward – step Rf forward (3:00)
7-8 Step forward with left toes – drop left heel

Counts 7-8, raise hands on each sides of the head, elbows bent, and shake fingers outward

S3 : R & L WIZZARD STEPS, PIVOT ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L

1-2& Step Rf diagonally forward – lock Lf behind Rf – step Rf to right side
3-4& Step Lf diagonally forward – lock Rf behind Lf – step Lf to left side
5-6 Step Rf forward – pivot 1/2 turn left (9:00)
7&8 Turn 1/4 left stepping Rf to side – step Lf beside Rf – turn 1/4 left stepping back on Rf (3:00)

S4 : BACK ROCK, STEP, HITCH, COASTER STEP, WALK, WALK

1-2 Rock back on Lf – recover onto Rf
3-4 Step Lf forward – Hitch right knee
5&6 Step back on ball of Rf – close Lf next to Rf – step Rf forward
7-8 Step Lf forward – step Rf forward

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com

Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.