

MAKE SOME NEW LOVE

Chorégraphes : Roy Verdonk, José Miguel Belloque Vane, Jef Camps

Count : 32 temps – 4 murs

Difficulté : Débutant

Musique : Hey Old Lover by Kip Moore

Note Départ : 8 temps

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	VINE, CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE		
1-2	PD à droite, croiser PG derrière PD	Vine	12h
3-4	PD à droite, croiser PG devant PD	Cross	
5-6	PD à droite, ramener pdc sur PG à gauche	Side Rock	
7&8	Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG	Cross shuffle	
Section 2	SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼, STEP FWD, ½ PIVOT, STEP FWD, ¼ PIVOT (TURNING OPTION)		
1-2	PG à gauche, croiser PD derrière PG	Side behind	12h
3&4	PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche avec PG en avant	Shuffle ¼ turn	9h
5-6	PD en avant, ½ tour à gauche avec pdc sur PG	Step, ½ pivot	3h
7-8	PD en avant, ¼ tour à gauche avec pdc sur PG	Step, ¼ pivot	12h
Section 2	SIDE, BEHIND, SHUFFLE, CROSS ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER (NON TURNING OPTION)		
1-2	PG à gauche, croiser PD derrière PG	Side behind	12h
3&4	PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche	Shuffle	
5-6	PD légèrement croiser devant PG, ramener pdc sur PG	Cross rock	
7-8	PD à droite, ramener pdc sur PG à gauche	Side rock	
Section 3	JAZZ BOX ¼ TURN, CROSS, PART OF K-STEP		
1-2	PD croiser devant PG, ¼ tour à droite avec le PG en arrière	Jazz Box ¼ de	
3-4	PD à droite, croiser PG devant PG	tour, cross	3h
5-6	PD en diagonale avant droite, pointe PG à côté du PD avec clap	First part of	
7-8	Ramener PG en arrière au centre, Pointe PD à côté du PG avec clap	K-Step	
Section 4	FINISH K-STEP, STEP FWD, ½ PIVOT, STEP FWD, ½ PIVOT		
1-2	PD en diagonale arrière droite, Pointe PG à côté du PD avec clap	Second part of	
3-4	Ramener PG en avant au centre, frotter PD en avant avec clap	K-step, brush	
5-6	PD en avant, ½ tour à gauche avec pdc sur le PG	Step, ½ t. pivot	9h
7-8	PD en avant, ½ tour à gauche avec pdc sur le PG	Step, ½ t pivot	3h
	Option : remplacer les pivots par un rocking chair		
	TAG : après le mur 3 (9h), rajouter 8 comptes et recommencer la danse		
1-2	PD à droite en balançant le corps à droite	Side rock sway	
3-4	Ramener pdc sur PG en balançant le corps à gauche		
5-6	Balancer le corps à droite, balancer le corps à gauche	Sway, sway	
7-8	Balancer le corps à droite, balancer le corps à gauche	Sway, sway	

Recommencez en gardant votre sourire

24 février 2024

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

Make Some New Love

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner

Choreographer: Jef Camps (BEL), José Miguel Belloque Vane
(NL) & Roy Verdonk (NL) - September 2023



Music: Hey Old Lover - Kip Moore

Intro: 8 counts

S1: Vine, Cross, Side Rock/Recover, Cross Shuffle

- 1-2 RF step side, LF cross behind RF
- 3-4 RF step side, LF cross
- 5-6 RF rock side, recover on LF
- 7&8 RF cross over LF, LF step side, RF cross over LF

**S2: Side, Behind, Shuffle ¼, Step Fwd, ½ Pivot, Step Fwd, ¼ Pivot -
TURNING OPTION -**

- 1-2 LF step side, RF cross behind LF
- 3&4 LF step side, RF close next to LF, ¼ turn L & LF step forward
(9:00)
- 5-6 RF step forward, make ½ turn L putting weight on LF (3:00)
- 7-8 RF step forward, make ¼ turn L putting weight on LF (12:00)

**S2: Side, Behind, Shuffle, Cross Rock/Recover, Side Rock/Recover. - NON
TURNING OPTION -**

- 1-2 LF step side, RF cross behind LF
- 3&4 LF step side, RF close next to LF, LF step side
- 5-6 RF rock across LF, recover on LF
- 7-8 RF rock side, recover on LF

S3: Jazz Box ¼ Turn, Cross, Part Of K-Step

- 1-2 RF cross over LF, ¼ turn R & LF step back (3:00)
- 3-4 RF step side, LF cross over
- 5-6 RF step forward into R diagonal, LF touch next to RF (& clap
hands)
- 7-8 LF step back to center, RF touch next to LF (& clap hands)

S4: Finish K-Step, Step Fwd, ½ Pivot, Step Fwd, ½ Pivot

- 1-2 RF step back into R diagonal, LF touch next to RF (& clap
hands)
- 3-4 LF step forward into center, RF brush forward (& clap hands)
- 5-6 RF step forward, make ½ turn L putting weight on LF (9:00)
- 7-8 RF step forward, make ½ turn L putting weight on LF (3:00)

Optional: replace the two pivot turns in counts 6-8 with a rocking chair

Have fun!

Tag: after wall 3 add following counts before starting your next wall

- 1-2 RF step side & sway R
- 3-4 Recover on LF & sway L
- 5-6 Sway R, sway L
- 7-8 Sway R, sway L