

MAKITA

Chorégraphes : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Just One Time* par Jamie O'Neal, 196 Bpm, (CD : Eternal)

Note Départ : 32 temps sur *Just One Time* par Jamie O'Neal

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	2 X WALKS FORWARD, RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT MAMBO FORWARD, 2 X SWEEPS BACK		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	
5&6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
7-8	Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Sweep Back Right Left	Ar
Section 2	RIGHT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, STEP PIVOT ½ TURN RIGHT, FORWARD ROCK & POINT, BEHIND & CROSS		
1&2	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (6h)
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (12h)
5&6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Toucher Pointe PG à G,	Rock Step Point	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
Section 3	SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK & SIDE, RIGHT CROSS ROCK & ¼ TURN RIGHT		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	
5&6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,	Cross Rock Side	Sur place
7&8	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Cross Rock ¼ Right	¼ D (3h)
Section 4	FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE ½ TURN LEFT, LEFT COASTER STEP		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (9h)
5&6	½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Turn Shuffle Back	½ G (3h)
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
Ending	Pour terminer la danse à 12h, à la section 3, aux comptes 3&4, remplacer le Chassé Right par PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK) Aug 2014
Music: “Just One Time” by Jamie O’Neal, CD: Eternal [iTunes & w.amazon.co.uk] (98/196 bpm)

16 Count intro (Script written as 98 bpm)

2 x Walks Forward. Right Lock Step Forward. Left Mambo Forward. 2 x Sweeps Back.

1 – 2 Walk forward on Right. Walk forward on Left.
3&4 Step forward on Right. Lock step Left behind Right. Step forward on Right.
5&6 Rock forward on Left. Rock back on Right. Step back on Left.
7 – 8 Sweep Right out and around stepping back on Right. Sweep Left out and around stepping back on Left.

Right Shuffle 1/2 Turn Right. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Forward Rock & Point. Behind & Cross.

1&2 Right shuffle making 1/2 turn Right stepping Right. Left. Right. (Facing 6 o’clock)
3 – 4 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right.
5&6 Rock forward on Left. Rock back on Right. Point Left toe out to Left side.
7&8 Cross Left behind Right. Step Right to Right side. Cross step Left over Right. (Facing 12 o’clock)

Side Step Right. Together. Chasse Right. Left Cross Rock & Side. Right Cross Rock & 1/4 Turn Right.

1 – 2 Step Right to Right side. Close Left beside Right.
3&4 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Step Right to Right side.
Ending – See Below
5&6 Cross rock Left over Right. Rock back on Right. Step Left to Left side.
7&8 Cross rock Right over Left. Rock back on Left. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.

Forward Rock. Left Shuffle 1/2 Turn Left. Right Shuffle 1/2 Turn Left. Left Coaster Step.

1 – 2 Rock forward on Left. Rock back on Right. (Facing 3 o’clock)
3&4 Left shuffle making 1/2 turn Left stepping Left. Right. Left.
5&6 Right shuffle making 1/2 turn Left stepping Right. Left. Right.
7&8 Step back on Left. Step Right beside Left. Step forward on Left. (Facing 3 o’clock)

Start Again

Ending: Dance ends During Wall 8 ... Dance to Count 20 – Replacing the Chasse Right with Chasse 1/4 Turn Right to End Facing 12 o’clock