

MARIANNES FOREVER

Chorégraphe : Thue Godiksen

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *No No Never* par Texas Lightning, **122 Bpm**, (CD: Meanwhile Back On The Ranch)

Note Départ : 32 temps sur *No No Never* par Texas Lightning

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Left Shuffle	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 2	SHUFFLE RIGHT, MILITARY TURN RIGHT, SHUFFLE LEFT, MILITARY TURN LEFT		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
Section 3	HEEL SWITCHES RIGHT, LEFT, RIGHT, RIGHT FOOT FORWARD AND CLAP, HIP BUMPS RIGHT, RIGHT, LEFT, LEFT		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switches	Sur place
3&4	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Pas PD en Av avec Clap des mains	And Clap	
5-6	Balancement Hanche D à D (2 fois),	Right Bump	
7-8	Balancement Hanche G à G (2 fois),	Left Bump	
Section 4	CHASSÉ RIGHT, CROSS ROCK, CHASSÉ LEFT, MILITARY TURN LEFT		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Mariannes Forever

Choreographed by Thue Godiksen

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **No No Never** by Texas Lightning [122 bpm /Meanwhile Back On The Ranch]

The dance starts 32 counts after she starts singing (34 counts from music starts)

SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK

1&2 Step right foot forward, step left foot next to right, step right foot forward

3-4 Rock left foot forward and recover on right

5&6 Step left foot back, step right foot next to left, step right foot back

7-8 Rock right foot back and recover on left

SHUFFLE RIGHT, MILITARY TURN RIGHT, SHUFFLE LEFT, MILITARY TURN LEFT

1&2 Step right foot forward, step left foot next to right, step right foot forward

3-4 Step left forward, turn right

5&6 Step left foot forward, step right foot next to left, step right foot forward

7-8 Step right forward, turn left

HEEL SWITCHES RIGHT, LEFT, RIGHT, RIGHT FOOT FORWARD AND CLAP, HIP BUMPS RIGHT, RIGHT, LEFT, LEFT

1&2& Right heel forward touch, right back in place, left heel forward touch, left back in place

3&4 Right heel forward touch, right back in place, right foot forward (clap with your hands)

5-6 Hip bump right, hip bump right

7-8 Hip bump left, hip bump left

CHASSÉ RIGHT, CROSS ROCK, CHASSÉ LEFT, MILITARY TURN LEFT

1&2 Step right to right side, slide left into right, step right to right side

3-4 Rock left foot forward across right foot and recover on right

5&6 Step left foot left, slide right into left, step left to left side

7-8 Step right forward, turn left

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Thue Godiksen | Courriel: dans@godiksen.eu

Ajouté aux archives Kickit: 23-Jul-2006