

MI ROWSU

Chorégraphes : DJ Alex, Pim van Grootel, Daniel Trepas, Roy Verdonk, Jose Miguel Belloque Vane, Raymond Sarlemijn

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Mi Rowsu* par Damaru & Jan Smit, **76 Bpm**,

Note Départ : 32 temps sur *Mi Rowsu* par Damaru & Jan Smit

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALKS FORWARD, ROCK STEP, STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSS		
1&2	Petits Pas en Av avec PD, PG, PD,	Triple Step	Av
3&4	Petits Pas en Av avec PG, PD, PG,	Triple Step	
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Mambo Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Back ¼ Cross	¼ D (3h)
Section 2	SIDE ROCK, CROSS, ½ TURN RIGHT, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SIDE, TOGETHER, FORWARD		
1&2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Rock Cross	Sur place
3&4	¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	½ Turn Cross	½ D (9h)
5&6	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Side & Forward	Av
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Side & Forward	
Section 3	PADDLE ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, PADDLE ½ TURN RIGHT, HIPROLL		
&1&2	¼ t à G en montant Genou D vers l'Av, Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G en montant Genou D vers l'Av, Toucher Pointe PD à D,	Paddle ½ Turn	½ G (3h)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
&5&6	¼ t à D en montant Genou G vers l'Av, Toucher Pointe PG à G, ¼ t à G en montant Genou G vers l'Av, Toucher Pointe PG à G,	Paddle ½ Turn	½ D (9h)
&7-8	PG à côté PD, Tourner les Hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre avec les mains jointes au-dessus de la tête	& Hip Roll	Sur place
Section 4	SIDE, TOGETHER, SIDE, HEEL, SIDE, TOGETHER, SIDE, HEEL, SIDE, TOUCH, ¼ TURN LEFT, TOUCH, ¼ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, TOUCH		
1&2&	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G,	Right Chassé Heel	D
3&4&	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, Toucher Talon PD en diagonale Av D,	Left Chassé Heel	G
5&6&	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, ¼ t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch ¼ Touch	¼ G (6h)
7&8&	¼ t à G avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Touch Side Touch	¼ G (3h)
TAG	À la fin du 6^{ème} mur, faire		
1-2	Tourner les Hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre avec les mains jointes au-dessus de la tête	Hip Roll	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

MI ROWSU



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner
Choreographer: DJ Alex, Pim van Grootel, Daniel Trepata, Roy Verdonk, Jose Miguel Belloque Vane, Raymond Sarlemijn (Aug 09)
Music: Mi Rowsu by Damaru & Jan Smit

Intro: 32 counts

Walks Fwd, Rockstep, Step, Step, ¼ Turn Right, Cross

1&2 RF Small step fwd, LF Small step fwd, RF Small step fwd
3&4 LF Small step fwd, RF Small step fwd, LF Small step fwd
5&6 RF Rock fwd, LF Recover weight on LF, RF Step back
7&8 LF Step back, RF ¼ turn right, stepping to right side, LF Cross over RF

Side Rock, Cross, ½ Turn Right, Cross, Side, Together, Fwd, Side, Together, Fwd.

1&2 RF Rock to right side, LF Recover weight on LF, RF Cross over LF
3&4 LF ¼ turn right, stepping back, RF ¼ turn right, stepping to right side, LF Cross over RF
5&6 RF Step to right side, LF Step together, RF Step fwd
7&8 LF Step to left side, RF Step together, LF Step fwd

Paddle ½ Turn Left, Shuffle Fwd, Paddle ½ Turn Right, Hiproll

&1&2 RF ¼ turn left, lift R.knee, RF Touch to right side, RF ¼ turn left, lift R.knee, RF Touch to right side
3&4 RF Step fwd, LF Step together, RF Step fwd,
&5&6 LF ¼ turn right, lift L.knee, LF Touch to left side, LF ¼ turn right, lift L.knee, LF Touch to left side
&7-8 LF Step together, Roll hips counter clockwise, hold hands together above your head, Roll hips counter clockwise, hold hands together above your head

Side, Together, Side, Heel, Side, Together, Side, Heel, Side, Touch, ¼ Turn Left, Touch, ¼ Turn Left, Touch, Side, Touch

1&2& RF Step to right side, LF Step together, RF Step to right side, LF Heel diagonally left fwd
3&4& LF Step to left side, RF Step together, LF Step to left side, RF Heel diagonally right fwd
5&6& RF Step to right side, LF Touch next to RF, LF ¼ turn left, stepping to left side, RF Touch next to LF
7&8& RF ¼ turn left, stepping to right side, LF Touch next to RF, LF Step to left side, RF Touch next to LF

TAG: AFTER the 6th wall add the next 2 counts

1 Roll hips counter clockwise, hold hands together above your head
2 Roll hips counter clockwise, hold hands together above your head