

# MIDNIGHT RIDE

Chorégraphe : Annemarie Dunn

**Type :** Danse en Ligne ou Contra, 32 Temps, 2 Murs,  
**Musique :** *Do It Like This* par Chase Rice, 196 Bpm,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

*Note Départ :* 32 temps sur *Do It Like This* par Chase Rice

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1 TWO STEPS WITH RIGHT HEEL TWIST, 2 STEPS WITH LEFT HEEL TWIST</b>			
1-2	Grand Pas PD légèrement en diagonale Av D, PG à côté PD,	Slide Together Twist Out In Slide Together Twist Out In	D Sur place G Sur place
3-4	Tourner les Talons à D, Les ramener au centre,		
5-6	Grand Pas PG légèrement en diagonale Av G, PD à côté PG,		
7-8	Tourner les Talons à G, Les ramener au centre,		
<b>Section 2 BACKWARD STEP WITH ¼ LEFT TURN STEP, ¼ LEFT TURN STEP FORWARD UNTWIST ½ LEFT TURN</b>			
1-2	Pas PD en Ar, Pause,	Back Hold ¼ Left Hold Step Hold Pivot Hold	Ar ¼ G (9h) ¼ G (6h) ½ G (12h)
3-4	¼ t à G avec Pas PG à G, Pause,		
5-6	¼ t à G avec Pas PD en Av, Pause,		
7-8	½ t à G en tournant les Talons à G et PdC sur PD en Ar, Pause,		
<b>Section 3 OUT-OU-IN-IN, HEEL SWITCHES</b>			
1-2	Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out In In Heel Switches	Sur place
3-4	Pas PG au centre, PD à côté PG,		
5-6	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,		
7-8	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,		
<b>Section 4 LEFT FORWARD LOCKSTEP, ½ LEFT FIRE HYDRANT TURN</b>			
1-2	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock Step Hold Hitch ¼ Left Hitch ¼ Left	Av ¼ G (9h) ¼ G (6h)
3-4	Pas PG en Av, Pause,		
5-6	Monter Genou D vers l'Av, ¼ t à G sur Ball PG,		
7-8	Tenir Genou D levé vers l'Av, ¼ t à G sur Ball PG,		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Midnight Ride



---

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Improver Contra / Single  
**Choreographer:** Annemarie Dunn (Sept 2014)  
**Music:** Do It Like This by Chase Rice

---

**START after 32counts - NO TAGS, NO RESTARTS**

**\*\*\*This linedance is designed to be a 2wall contra dance but can also be done As a regular 2 wall linedance**

**Two steps w/ R heel twist, 2 steps w/ L heel twist**

1-2, 3-4            big step R (slight R diagonal) – step L nxt to R, Twist heels out R- back in  
5-6, 7-8            big step L (slight L diagonal) - step R nxt to L, Twist heels out L – back in

**Backward step w/ ¼ L turn step, ¼ L turn step fwd, untwist ½ L turn**

1-2, 3-4            R step back-hold, ¼ L turn step L-hold  
5-6, 7-8            R step fwd-hold, untwist ½ L turn with weight ending on R

**Out-Out In-In, heel switches**

1-2, 3-4            L step out to L side - R step out to R side, L step in – R step in  
5-6, 7-8            L heel-L step nxt to R - R heel-R step nxt to L

**L fwd lockstep, ½ L fire hydrant turn**

1-2-3-4            L-R-L-hold (L step fwd-R behind L- L step fwd – hold)  
5-6, 7-8            hitch R knee w/ ¼ L turn (2x) (6:00)

**Created 09/13/2014**

**Contact: [wordinmotionap2g@yahoo.com](mailto:wordinmotionap2g@yahoo.com)**