

MISBEHAVIN'

Chorégraphe : Peter Metelnick

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Wine, Women & Song* par Patty Loveless, **126 Bpm**, (CD : Tribute To Tradition)

Suggestion : *From Where I Stand* par Suzy Bogguss, **124 Bpm**, (CD : From Where I Stand)

Looking For Love par Junior Brown, **149 Bpm**, (CD: Line Dance Fever 8)

Linda Lou par The Tractors, **148 Bpm**, (CD: Farmers In A Changing World)

You're Easy On The Eyes par Terri Clark, **124 Bpm**, (CD: How I Feel)

From Oklahoma With Love par Becky Hobbs, **120 Bpm**, (CD: From Oklahoma With Love)

Note Départ : 16 temps sur *Wine, Women & Song* par Patty Loveless,
32 temps sur *From Where I Stand* par Suzy Bogguss,
32 temps sur *Looking For Love* par Junior Brown,
40 temps sur *You're Easy on The Eyes* par Terri Clark
16 temps sur *Linda Lou* par Junior Brown

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT & LEFT HEEL STEPS, RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT STEP BACK, LEFT CROSS OVER STEP, RIGHT TO SIDE		
1-2	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Heel &	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel &	
5-6	Toucher Talon PD en Av, Pas PD légèrement en Ar,	Heel Back	D
7-8	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	
Section 2	LEFT & RIGHT HEEL STEPS, LEFT HEEL FORWARD, LEFT STEP BACK, RIGHT CROSS OVER STEP, LEFT TO SIDE		
1-2	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel &	Sur place
3-4	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Heel &	
5-6	Toucher Talon PG en Av, Pas PG légèrement en Ar,	Heel Back	G
7-8	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	
Section 3	RIGHT ROCK BACK & RECOVER, RIGHT FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF LEFT FORWARD, LEFT ROCK FORWARD & RECOVER		
1-2	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
5-6	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	
7-8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
Section 4	3 SHUFFLES BACK, RIGHT ROCK BACK & RECOVER		
1&2	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Shuffle Back	Ar
3&4	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Shuffle Back	
5&6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Shuffle Back	
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place

Section 5	VINE RIGHT WITH ½ RIGHT & SCUFF, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT ROCK BACK & RECOVER, RIGHT TOGETHER, LEFT CROSS		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D et ½ t à D, Frotter Talon PG vers l'Av,	& Turn Scuff	½ D (6h)
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 6	VINE RIGHT WITH ¼ RIGHT & SCUFF, LEFT ROCK FORWARD & RECOVER, LEFT BACK, RIGHT TOGETHER, LEFT CROSS		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	¼ t à D avec PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	¼ Turn Scuff	¼ D (9h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Coaster Step	
Section 7	3 TOE STEPS, TRAVELING RIGHT, LEFT CROSS, RIGHT SCUFF		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD,	Toe Strut	D
3-4	Croiser et Toucher Pointe PG devant PD, Poser Talon PG,	Cross Toe Strut	
5-6	Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD,	Toe Strut	
7-8	Croiser PG devant PD, Frotter Talon PD vers l'Av,	Cross Scuff	
Section 8	WEAVE LEFT 6, RIGHT ROCK BACK & RECOVER		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Left Weave	G
3-4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,		
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,		
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Misbehavin'

Choreographed by Peter Metelnick

Description: 64 count, 4 wall, line dance

Musique: **Wine, Women & Song** by Patty Loveless [126 bpm /Tribute To tradition/
CD: Steppin' Country Vol. 3]

From Oklahoma With Love by Becky Hobbs [120 bpm /From Oklahoma With
Love]

Lookin' For Love by Junior Brown [149 bpm / CD: Line Dance Fever 8]

Linda Lou by The Tractors [148 bpm /Farmers In A Changing World]

From Where I Stand by Suzy Bogguss [CD: From Where I Stand (EP)]

You're Easy On The Eyes by Terri Clark [How I Feel]

I've Got My Love To Keep Me Warm by Dean Martin [Christmas With The Rat
Pack]

Start dancing on lyrics

RIGHT & LEFT HEEL STEPS, RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT STEP BACK, LEFT CROSS OVER STEP, RIGHT TO SIDE

1-4 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together

5-8 Touch right heel forward, step right slightly back, cross left over right, step right to side

LEFT & RIGHT HEEL STEPS, LEFT HEEL FORWARD, LEFT STEP BACK, RIGHT CROSS OVER STEP, LEFT TO SIDE

1-4 Touch left heel forward, step left together, touch right heel forward, step right together

5-8 Touch left heel forward, step left slightly back, cross right over left, step left to side

RIGHT ROCK BACK & RECOVER, RIGHT FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF LEFT FORWARD, LEFT ROCK FORWARD & RECOVER

1-2 Rock right back, recover to left

3-6 Step right forward, lock left toes into right heel, step right forward, scuff left forward

7-8 Rock left forward, recover to right

3 SHUFFLES BACK, RIGHT ROCK BACK & RECOVER

1&2 Chassé back left, right, left

3&4 Chassé back right, left, right

5&6 Chassé back left, right, left

7-8 Rock right back, recover to left

VINE RIGHT WITH ½ RIGHT & SCUFF, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT ROCK BACK & RECOVER

1-4 Step right to side, cross left behind right, step right to side turning ½ right, scuff left forward (now facing back wall)

5&6 Chassé side left, right, left

7-8 Rock right back, recover to left

VINE RIGHT WITH ¼ RIGHT & SCUFF, LEFT ROCK FORWARD & RECOVER, LEFT BACK, RIGHT TOGETHER, LEFT CROSS

1-4 Step right to side, cross left behind right, step right to side turning ¼ right (now facing left side wall), scuff left forward

5-6 Rock left forward, recover to right
7&8 Step left back, step right together, cross left over right

3 TOE STEPS TRAVELING RIGHT, LEFT CROSS, RIGHT SCUFF

1-6 Touch right to side, step right heel down, cross/touch left toes over right, step left heel down, touch right to side, step right heel down
7-8 Cross left over right, scuff right forward

WEAVE LEFT 6, RIGHT ROCK BACK & RECOVER

1-4 Cross right over left, step left to side, cross right behind left, step left to side
5-6 Cross right over left, step left to side
7-8 Rock right back, recover to left

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Peter Metelnick | Courriel: petermetelnick@talktalk.net | Website:

<http://www.thedancefactoryuk.co.uk>

Adresse: 'The Firs', 28 Howberry Green, Arlesey, Bedfordshire SG15 6ZA | Téléphone:

Home: 01462 735778 / Mobile: 07967 964962

Ajouté aux archives Kickit: 29-Mar-1999

