

# MOCKING BIRD

Chorégraphe : Natalie Davids

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 1 Mur,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Mockingbird* par Toby Keith & Krystal, **115 Bpm**, (CD : Greatest Hits 2)

*Note Départ : 36 temps sur Mockingbird par Toby Keith & Krystal*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>POINT, POINT, TOGETHER, HOLD TWICE</b>		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD à D,	Point Point	Sur place
3-4	PD à côté PG, Pause,	Close Hold	
5-6	Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG à G,	Point Point	
7-8	PG à côté PD, Pause,	Close Hold	
<b>Section 2</b>	<b>FORWARD WALK WALK WALK KICK, WALK WALK WALK BACK TOUCH</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av et Frapper des mains,	Walk Kick Clap	Ar
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	
7-8	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Touch	
<b>Section 3</b>	<b>VINE RIGHT TOUCH, VINE LEFT TOUCH</b>		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	G
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, <i>Option : pour faire la danse sur 4 murs, faire ¼ t à G sur le compte 7</i>	Touch	
<b>Section 4</b>	<b>STEP OUT, OUT, STEP IN, IN, HEEL SWIVELS TWICE</b>		
1-2	Pas PD à D, Pas PG à G,	Out Out	Sur place
3-4	Pas PD au centre, PG à côté PD,	In In	
5-6	Tourner les talons vers les extérieurs, Ramener les talons au centre,	Heel Swivel	
7-8	Tourner les talons vers les extérieurs, Ramener les talons au centre,	Heel Swivel	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Mocking Bird

Choreographed by Natalie Davids

**Description:** 32 count, 1 wall, ultra beginner line dance  
**Musique:** Mockingbird by Toby Keith & Krystal [115 bpm / Greatest Hits 2]  
**Intro:** 36

## **POINT, POINT, TOGETHER, HOLD TWICE**

1-2 Point right forward point right side  
3-4 Step right together, hold  
5-6 Point left forward point left side  
7-8 Step left together, hold

## **FORWARD WALK WALK WALK KICK, WALK WALK WALK BACK TOUCH**

1-2 Step right forward, step left forward  
3-4 Step right forward, kick left forward & clap  
5-6 Step left back, step right back  
7-8 Step left back, touch right next to right

## **VINE RIGHT TOUCH, VINE LEFT TOUCH**

1-2 Step right side, cross left behind right  
3-4 Step right side, touch left together  
5-6 Step left side, cross right behind left  
7-8 Step left side, touch right together

*Option: you can turn ¼ left on count 7, once the dancers are more confident*

## **STEP OUT, OUT, STEP IN, IN, HEEL SWIVELS TWICE**

1-2 Step right out to the side, step left side  
3-4 Step right in wards, step left together  
5-6 Take your weight on to the balls of both feet swivel both heels out and back in  
7-8 Take your weight on to the balls of both feet swivel both heels out and back in

## **REPEAT**

Ajouté aux archives: 20-Jan-2012