

MOJO RHYTHM

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *That's How Rhythm Was Born* par Wynonna Judd, **104 Bpm**, (CD: Sing Chapter 1)

Suggestion : *Don't You Throw That Mojo On Me* par Wynonna Judd, (CD: The Other Side)

Note Départ : 80 temps sur *That's How Rhythm Was Born* par Wynonna Judd

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS			
1&2	Toucher Pointe PD à côté PG (genou D tourné vers l'intérieur), Talon PD en diagonale Av D, Croiser PD devant PG,	Toe Heel Cross	Sur place
3&4	Pas PG en Ar, PD à D, Croiser PG devant PD,	Back Side Cross	
5&6	Toucher Pointe PD à D, Toucher PD à côté PG, Toucher Pointe PD à D,	Out In Out	
7&8	Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
Section 2 TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE FORWARD			
1&2	Toucher Pointe PG à côté PD (genou G tourné vers l'intérieur), Talon G en diagonale Av G, Croiser PG devant PD,	Toe Heel Cross	Sur place
3&4	Pas PD en Ar, PG à G, Croiser PD devant PG,	Back Side Cross	
5&6	Toucher Pointe PG à G, Toucher PG à côté PD, Toucher Pointe PG à G,	Out In Out	
7&8	Croiser PG derrière PD, PD à D, Pas PG en Av,	Behind Side Step	D
Section 3 STEP 2X ½ TURN, RIGHT LOCK STEP BACK, COASTER STEP, WALK WALK			
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
3&4	¼ t à G avec PD à D, Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec PD en Ar,	Turn Lock Step	½ G (12h)
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
7-8	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
Section 4 TOUCH STEP BACK, COASTER STEP, ½ PIVOT TURN, SIDE ROCK CROSS ¼ TURN			
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Pas PD en Ar,	Touch Step Back	Ar
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7&8	¼ t à G avec PD à D, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Turn Rock Cross	¼ G (3h)
Section 5 RUMBA BOX FORWARD, LOCK STEP BACK, RIGHT COASTER STEP			
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Rumba Box	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Ar,		
5&6	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Step Lock Step	Ar
7&8	Pas PD en Ar, (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place

Section 6 LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, 1 ½ TURN BACK RIGHT

1&2 Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,
3-4 Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,
5-6 ½ t à D sur PG avec PD en Av, ½ t à D sur PD avec PG en Ar,
7-8 ½ t à D sur PG avec PD en Av, Pas PG en Av,

Step Lock Step
Rock Step
1 ½ Turn Back

Av
Sur place
½ D (9h)

Restart Si vous dansez sur « *Don't You Throw That Mojo On Me* par Wynonna Judd », il y a un restart sur le 5^{ème} mur, après la 2^{ème} section, attendre 8 temps et reprenez sur la musique.

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Mojo Rhythm

Choreographed by Rob Fowler

Description: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musique: **That's How Rhythm Was Born** by Wynonna [CD: Sing Chapter 1]
Don't You Throw That Mojo On Me by Wynonna [The Other Side]
Start dancing on lyrics

TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS

1 Touch right together (right knee bent towards left)
&2 Touch right heel diagonally forward, cross right over left
3&4 Step left back, step right to side, cross left over right
5&6 Touch right to side, touch right together, touch right to side
7&8 Cross right behind left, step left to side, cross right over left

TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE FORWARD

1 Touch left together (left knee bent towards right)
&2 Touch left heel diagonally forward, cross left over right
3&4 Step right back, step left to side, cross right over left
5&6 Touch left to side, touch left together, touch left to side
7&8 Cross left behind right, step right to side, step left forward

STEP 2X ½ TURN, RIGHT LOCK STEP BACK, COASTER STEP, WALK WALK

1-2 Step right forward, turn ½ left (weight to left)
3&4 Turn ¼ left and step right to side, cross left over right, turn ¼ left and step right back
5&6 Step left back, step right together, step left forward
7-8 Step right forward, step left forward

TOUCH STEP BACK, COASTER STEP, ½ PIVOT TURN, SIDE ROCK CROSS ¼ TURN

1-2 Touch right forward, step right back
3&4 Step left back, step right together, step left forward
5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left)
7&8 Turn ¼ left and step right to side, step left together, cross right over left

RUMBA BOX FORWARD, LOCK STEP BACK, RIGHT COASTER STEP

1&2 Step left to side, step right together, step left forward
3&4 Step right to side, step left together, step right back
5&6 Step left back, cross right over left, step left back
7&8 Step right back, step left together, step right forward

LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, 1 ½ TURN BACK RIGHT

1&2 Locking chassé forward left, right, left
3-4 Rock right forward, recover to left
5-6 Turn ½ right and step right forward, turn ½ right and step left back
7-8 Turn ½ right and step right forward, step left forward

REPEAT

RESTART

When dancing to "Don't Throw Your Mojo On Me", restart on wall 5 after section 2. Hold for 8 counts, then restart with music

Informations pour contacter le chorégraphe:

Rob Fowler | Courriel: rob@mastersinline.com | Website: <http://www.robflower.net>

Adresse: Sapphire Ents, P.O. Box. 156 Bognor Regis, PO22 6QS. | Téléphone: 01243 582434

Ajouté aux archives Kickit: 23-Feb-2009

