

MOLOKAI SLIDE

Chorégraphe : Rena Rainbow

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Molokai Slide* par Ehukai, **116 Bpm**, (CD : Island Roots)

Suggestion : *Ain't No Thing* par Toby Keith, **82 Bpm**, (CD : Toby Keith)

If I Could Bottle This Up par Paul Overstreet, **104 Bpm**, (CD: Heroes)

Note Départ : 32 temps sur *Molokai Slide* par Ehukai

16 temps sur *Ain't No Thing* par Toby Keith

32 temps sur *If I Could Bottle This Up* par Paul Overstreet

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	GRAPEVINES: RIGHT & LEFT		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière G,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière P"G,	Left Vine	G
7-8	Pas PG à G, Toucher PD à côté PG,	Touch	
Section 2	STEP TOUCHES: RIGHT & LEFT WITH ¼ TURN RIGHT		
1-2	Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,	Right Side Touch	D
3-4	Pas PG à G, Toucher PD à côté PG,	Left Side Touch	G
5-6	¼ t à D avec PD en Av, Toucher PG à côté PD,	Turn Side Touch	¼ D (3h)
7-8	Pas PG à G, Toucher PD à côté PD,	Left Side Touch	G
Section 3	DIAGONAL STEP - SLIDE - STEP - BRUSH: RIGHT & LEFT		
1-2	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Glisser PG à côté PD,	Step Slide	Av
3-4	Pas PD en Av, Glisser PG à côté PD et Frotter Plante PG vers l'Av	Step Slide & Brush	
5-6	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Glisser PD à côté PG,	Step Slide	
7-8	Pas PG en Av, Glisser PD à côté PG et Frotter Plante PD vers l'Av,	Step Slide & Brush	
Section 4	ROCKING CHAIR, ¼ PIVOT TURN LEFT, ½ PIVOT TURN LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rockin' Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
TAG	HIP BUMPS		
	Sur la musique Molokai Slide par Ehukai, à la fin du 7 ^{ème} mur :		
1-2	Balancer Hanche D à D, 2 fois,	Right Bump	Sur place
3-4	Balancer Hanche G à G, 2 fois,	Left Bump	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Molokai Slide #2 For Beginners

Choreographed by Rena Rainbow

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Molokai Slide** by Ehukai

Ain't No Thing by Toby Keith [82 bpm / [Toby Keith](#)]

If I Could Bottle This Up by Paul Overstreet [104 bpm / CD: [Best of Paul](#)

[Overstreet](#) / [Heroes](#) / [Best of Paul Overstreet](#)]

Start dancing on lyrics

GRAPEVINES: RIGHT & LEFT

- 1-2 Step right to side, cross left behind right
- 3-4 Step right to side, touch left together
- 5-6 Step left to side, cross right behind left
- 7-8 Step left to side, touch right together

STEP TOUCHES: RIGHT & LEFT WITH ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Step right to side, touch left together
- 3-4 Step left to side, touch right together
- 5-6 Step right to right turning ¼ right, touch left together
- 7-8 Step left to side, touch right together

DIAGONAL STEP - SLIDE - STEP - BRUSH: RIGHT & LEFT

- 1-2 Step right diagonally forward, slide left next to right
- 3-4 Step right diagonally forward, slide & brush left forward
- 5-6 Step left diagonally forward, slide right next to left
- 7-8 Step left diagonally forward, slide & brush right forward

ROCKING CHAIR, ¼ PIVOT TURN LEFT, ½ PIVOT TURN LEFT

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-6 Step right forward, pivot ¼ turn left (weight. On left)
- 7-8 Step right forward, pivot ½ turn left (weight. On left)

REPEAT

BEGINNER TAG

HIP BUMPS

At the end of 7th verse

- 1-2 Bump hips right twice
- 3-4 Bump hips left twice

Informations pour contacter le chorégraphe:

Rena Rainbow : Adresse: 82-1040 Kiloa Rd. #A4, Captain Cook, HI 96704 | Téléphone: (808) 323-8484

Ajouté aux archives Kickit: 16-Apr-2007