

MUSTANG SALLY

Chorégraphe : Roy Verdonk & Mattias Perkió

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Mustang Sally* par The Commitments, **115 Bpm**, (CD : Toe The Line 4)

Note Départ : 16 temps sur Mustang Sally par The Commitments

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 WALKS TWICE, ANCHOR STEP, SWEEPS BACKWARDS, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP			
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Ar PG (3 ^{ème} position), Revenir PdC sur PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Anchor Step	Sur place
5-6&	Pas PG en Ar pendant que PD fait un large cercle de l'Av vers l'Ar, Pas PD en Ar pendant que PG fait un large cercle de l'Av vers l'Ar, ¼ t à G sur Ball PD,	Back Back ¼ Turn	Ar ¼ G (9h)
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 2 DIAGONAL STEPS TWICE RIGHT, TWICE LEFT (SHAKE EVERYTHING YOU GOT ON THESE DIAGONAL STEPS)			
1-2	En diagonale Av D, Pas PD en Av, PG à côté PD,	Step Together	Av
3-4	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	
5-6	En diagonale av G, Pas PG en Av, PD à côté PG,	Step Together	
7-8	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	
Section 3 JUMP OUT AND CROSS, ½ TURN LEFT, WALKS RIGHT, LEFT, SAILOR STEP WITH ½ TURN RIGHT			
&1&2	Pas PD à D, Pas PG à G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Out Out In Cross	Sur place
3-4	Commencer ½ t à G, Finir le ½ t avec PdC sur PG à G,	½ Turn Left	½ G (3h)
5-6	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ½ t à D avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor ½ Turn	½ D (9h)
Section 4 WALKS X4 (OPTIONAL BOOGIE WALKS, ROLLING KNEES OUT), JUMP OUT, HEEL TAPS X3			
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	
&5	Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out	Sur place
6-7-8	Lever les Talons 3 fois et Terminer PdC sur PG à G	Bounce Bounce Bounce	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Mustang Sally

Choreographed by Roy Verdonk & Mattias Perkiö

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Mustang Sally** by The Commitments [115 bpm / The Commitments Soundtrack / Toe The Line 4]

Start dancing on lyrics

WALKS TWICE, ANCHOR STEP, SWEEPS BACKWARDS, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP

1-2 Step right forward, step left forward

3&4 Step right foot behind left foot (3rd pos) & step left foot in place on the spot, step right foot in place on the spot while sweeping left foot front to back

5 Step left backwards while sweeping right foot from front to back

6& Step right backwards while sweeping left foot from front to back & make a ¼ turn left on ball of right foot

7&8 Step left back & close right foot next to left foot, step left forward

DIAGONAL STEPS TWICE RIGHT, TWICE LEFT (SHAKE EVERYTHING YOU GOT ON THESE DIAGONAL STEPS)

1-2 Step right diagonally forward (10;30), step left together

3-4 Step right diagonally forward (10;30), touch left together

5-6 Step left diagonally forward (7;30), step right together

7-8 Step left diagonally forward (7;30), touch right together

JUMP OUT AND CROSS, ½ TURN LEFT, WALKS RIGHT, LEFT, SAILOR STEP WITH ½ TURN RIGHT

&1&2 Step right side, step left foot out to left side & step left foot in again, cross right over

3-4 Start turning ½ turn left on balls of both feet, finish turn (weight ends on left foot)

5-6 Step right forward, step left forward

7&8 Step right foot behind left foot making a ¼ turn right & make a ¼ turn left while stepping left foot to left side, step right forward

WALKS X4(OPTIONAL BOOGIE WALKS, ROLLING KNEES OUT), JUMP OUT, HEEL TAPS X3

1-2 Step left forward, step right forward

3-4 Step left forward, step right forward

&5& Step left side, step right side

6-7-8 Tap both heels on the floor 3 times (weight ends on left foot)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Roy Verdonk | [[Website](#)]

Ajouté aux archives Kickit: 29-Nov-2004