

NANCY MULLIGAN

Chorégraphes : Maggie Gallagher, Gary O'Reilly

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Nancy Mulligan* par Ed Sheeran, **104 Bpm**, (CD : Divise)

Note Départ : 16 temps sur Nancy Mulligan par Ed Sheeran

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	HEEL GRIND & HEEL GRIND & CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS ROCK		
1-2&	Prendre Appui sur Talon PD en tournant Pointe PD de G à D, Pas PG légèrement à G, PD à côté PG,	Heel Grind &	Sur place
3-4&	Prendre Appui sur Talon PG en tournant Pointe PG de D à G, Pas PD légèrement à D, PG à côté PD,	Heel Grind &	
5&6& 7-8	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG à G,	Weave Left Cross Rock	G Sur place
Section 2	STOMP TOE HEEL TOGETHER, STOMP TOE HEEL TOGETHER, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS		
1&2&	Frapper PD à D, Toucher Pointe PG à G avec Genou G à l'intérieur, Toucher Talon PG à G, PG à côté PD,	Stomp Toe Heel &	D
3&4&	Frapper PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD avec Genou G à l'intérieur, Toucher Talon PG à côté PD, PG à côté PD,	Stomp Toe Heel &	
5-6 7&8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Rock Behind Side Cross	Sur place G
Section 3	BALL CROSS, ¼, COASTER, WALK, ½, SHUFFLE ½		
&1-2	PG à côté PD, Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Shuffle ¼ Right	¼ D (3h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, ½ t à G avec PdC sur PD en Ar,	Step Pivot Left	½ G (9h)
7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (3h)
Section 4	FORWARD ROCK & POINT, HOLD, & TOUCH & HEEL & SCUFF HITCH CROSS &		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&3-4	PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Av avec Jambe Tendue, Pause,	&Touch Hold	
&5&6	PG à côté PD, Toucher Pointe PD à côté PG, Pas PD légèrement en Ar, Toucher Talon PG en Av,	& Touch & Heel	
&7&8 &	PG à côté PD, Frotter Talon PD vers l'Av, Monter Genou D, Croiser PD devant PG, Pas PG légèrement à G,	& Scuff Hitch Cross Side	G
Restart	Sur le 1^{er} mur, à la fin de la section 3, reprendre la danse depuis le début (3h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Nancy Mulligan



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (March 2017)
Music: Nancy Mulligan by Ed Sheeran (Amazon)

Intro: 16 counts (9 secs)

S1: HEEL GRIND & HEEL GRIND & CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS ROCK

1-2& Right heel grind, Step left next to right, Step right next to left
3-4& Left heel grind, Step right next to left, Step left next to right
5&6& Cross right over left, Step left to left side, Cross right behind left. Step left to left side
7-8 Cross rock right over left, Recover on left

S2: STOMP TOE HEEL TOGETHER, STOMP TOE HEEL TOGETHER, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Stomp right to right side, Touch left toe to left side with left knee turned in towards right, Tap left heel to left side, Step left next to right
3&4& Stomp right to right side, Touch left toe close to right with left knee turned in towards right, Tap left heel close to right, Step left next to right
5-6 Rock right to right side, Recover on left
7&8 Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left

S3: BALL CROSS, ¼, COASTER, WALK, ½, SHUFFLE ½

&1-2 Step left next to right, Cross right over left, ¼ right stepping back on left
3&4 Step back on right, Step left next to right, Step forward on right [3:00]
5-6 Walk forward on left, ½ left stepping back on right [9:00]
7&8 ¼ left stepping left to left side, Step right next to left, ¼ left stepping forward on left [3:00] *Restart Wall 1

S4: FWD ROCK & POINT, HOLD, & TOUCH & HEEL & SCUFF HITCH CROSS &

1-2 Rock forward on right, Recover on left
&3-4 Step right next to left, Point left toe forward keeping left leg straight, HOLD
&5 Step left next to right, Touch right toe next to left
&6 Step slightly back on right, Tap left heel forward
&7&8 Step left next to right, Scuff right forward, Hitch right up, Cross right over left
& Step left slightly to left side

*** RESTART: Wall 1 after 24 counts [3:00]**

Thank You To Roni Kyte For Suggesting The Music

Dedicated To All The Dancers At Keeley's Event In Oxford