

# NEVER EVER

Chorégraphes : Petra & Georg Kiesewetter

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *No No Never* par Texas Lightning, **122 Bpm**, (CD: *Meanwhile Back On The Ranch*)

*Note Départ : 32 temps sur No No Never par Texas Lightning*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	G
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Together	Av
<b>Section 2</b>	<b>ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE TURN (TO THE RIGHT), FULL TURN (TO THE RIGHT), ¼ TURN (TO THE RIGHT) INTO SLIDE LEFT</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	½ t à D avec PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (6h)
5-6	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,	Full Turn	
7-8	¼ t à D avec Grand Pas PG à G, Pause,	Turn Slide Hold	¼ D (9h)
<b>Section 3</b>	<b>SAILOR STEP, KICKS, SAILOR STEP W. ½ TURN (TO THE LEFT), SKATES</b>		
1&2	Croiser PD derrière PG, PG à G (PdC sur PD à D), Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
3-4	Lancer Pointe PG vers l'Av, Lancer Pointe PG vers diagonale G,	Kick Kick	
5&6	Croiser PG derrière PD avec ¼ t à G, ¼ t à G avec PD à côté PG, Pas PG en Av,	Sailor Half Turn	½ G (3h)
7-8	Glisser PD en diagonale Av D, Glisser PG en diagonale Av G,	Skate Skate	Av
<b>Section 4</b>	<b>STEP-LOCK-STEP FORWARD, ROCK, RECOVER, STEP-LOCK-STEP BACKWARD, KNEE POPS TRAVELING SLIGHTLY BACKWARD (A.K.A MOON WALK)</b>		
1&2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Back Step Lock Step	Ar
7-8	Glisser PD en Ar avec genou G relevé, Glisse PG en Ar, avec genou D relevé,	Moon Walk	
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 4<sup>ème</sup> mur et du 8<sup>ème</sup> mur, refaire la Section 4</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Never Ever

Choreographed by Georg & Petra Kieseewetter

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate two step line dance  
Musique: **No No Never** by Texas Lightning [122 bpm /Meanwhile Back On The Ranch]  
Start dancing on lyrics

## **SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Right foot sideward, Left foot next to right foot
- 3&4 Right foot forward, Left foot next to right foot, Right foot forward
- 5-6 Left foot sideward, Right foot next to left foot
- 7&8 Left foot forward, Right foot next to left foot, Left foot forward

## **ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE TURN (TO THE RIGHT), FULL TURN (TO THE RIGHT), ¼ TURN (TO THE RIGHT) INTO SLIDE LEFT**

- 1-2 Right foot forward, Put weight on left foot,
- 3&4 Right foot sideward with ¼ turn to the right, Left foot next to right foot, ¼ turn to the right and right foot forward
- 5-6 ½ turn to the right and left foot backward, ½ turn to the right and right foot forward
- 7-8 ¼ turn to the right and left foot a big step sideward, Hold  
Strike a pose during 10th wall - the dance will end here...

## **SAILOR STEP, KICKS, SAILOR STEP W. ½ TURN (TO THE LEFT), SKATES**

- 1&2 Right foot cross behind, Left foot sideward, Right foot diagonally forward
- 3-4 Left foot kick forward, Left foot kick diagonally left
- 5&6 Left foot cross behind and start to turn around to the left, Right foot finish turn and step sideward, Left foot sideward
- 7-8 Right foot skate forward, Left foot skate forward

## **STEP-LOCK-STEP FORWARD, ROCK, RECOVER, STEP-LOCK-STEP BACKWARD, KNEE POPS TRAVELING SLIGHTLY BACKWARD (A.K.A. 'MOON WALK')**

- 1&2 Right foot forward, Left foot lock behind, Right foot forward
- 3-4 Left foot forward, Right foot take weight
- 5&6 Left foot backward, Right foot lock, Left foot backward
- 7-8 Right foot slide backward and pop left knee forward when legs pass one another, Left foot slide backward and pop right knee forward when legs pass one another

## **REPEAT**

### **TAG**

After 4th and 8th wall (facing the audience) repeat last 8 counts

### **Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Georg Kieseewetter** | Courriel: [georg.kieseewetter@bootscooters.de](mailto:georg.kieseewetter@bootscooters.de) | Website: <http://www.bootscooters.de>

Adresse: Erlenweg 15, 93096 Koefering, Germany | Téléphone: +49-9406-2577

**Petra Kieseewetter** | Courriel: [petra.kieseewetter@bootscooters.de](mailto:petra.kieseewetter@bootscooters.de) | Website: <http://www.bootscooters.de>

Adresse: Erlenweg 15, 93096 Koefering, Germany | Téléphone: +49-9406-2577

Ajouté aux archives Kickit: 11-Mar-2006

