

NEVER SHOULD HAVE

Chorégraphe : Ria Vos

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Never Should Have* par Ashanti, **96 Bpm**, (CD : Single)

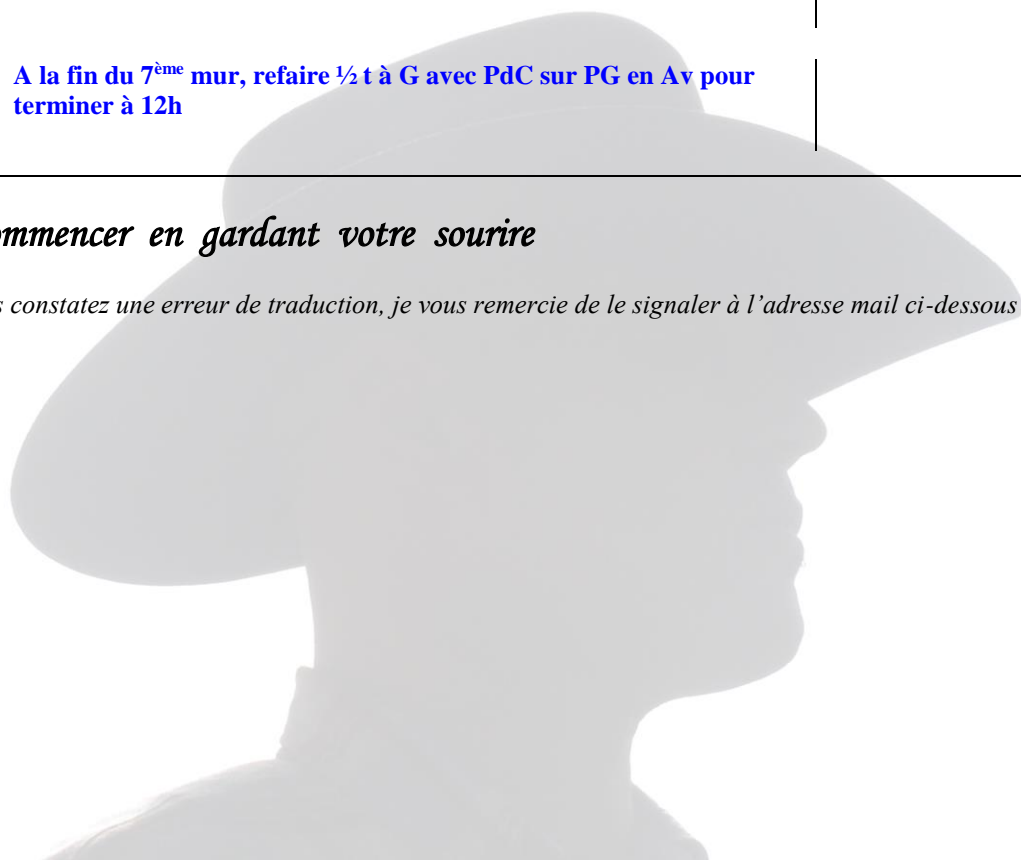
Note Départ : 16 temps sur *Never Should Have* par Ashanti

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1			
STEP FORWARD, FULL TURN RIGHT, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN LEFT, ¾ TURN LEFT, SIDE, POINT, FULL TURN RIGHT X2			
1	Pas PD en Av,	Walk	Av
2&3	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar et Faire Large Cercle avec Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Step Full Turn	
4&5	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar et Monter Genou G vers l'Av en faisant ¼ t à G,	Sweep	
6&	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à D,	Behind ¾ Left	¾ G (3h)
7&	¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Hitch Turn	¼ G (12h)
8&	½ t à D avec Pas PD en Av, ¾ t à D avec Pas PG à G, <i>Option plus facile : ¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,</i>	Side Point	G
		Full Turn X2	D
Section 2			
BASIC RIGHT, SCISSOR CROSS, SIDE, 1/8 LEFT STEP BACK, BACK, 1/8 LEFT SIDE, 1/8 LEFT STEP FORWARD, STEP FROWARD, 1/8 LEFT SIDE, 1/8 LEFT STEP BACK (DIAMOND SHAPE TURN LEFT)			
1-2&	Pas PD à D, Pas PG légèrement derrière PD, Croiser PD devant PG,	Basic NC2	D
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Side Rock Cross	G
&5	Pas PD à D, 1/8 t à G avec Pas PG en Ar,	Diamond Turn Left	(11h30)
6&7	Pas PD en Ar, 1/8 t à G avec Pas PG à G, 1/8 t à G avec Pas PD en Av,		(7h30)
&8&	Pas PG en Av, 1/8 t à G avec Pas PD à D, 1/8 t à G avec Pas PG en Ar,		(4h30)
Section 3			
STEP BACK, ROCK BACK, 1/8 RIGHT SIDE SPIRAL ¾ TURN RIGHT, RUN FORWARD X2, ROCK FORWARD/ BACK/ FORWARD, STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND SIDE			
1-2&	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Back Rock	Ar (4h30)
3	1/8 t à D avec Pas PG à G et Faire ¾ t à en laissant la Pointe PD poser sur le sol	Spiral Turn Right	¾ D (3h)
4&5	En courant, Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Run Run Run	Av
6&7	Revenir PdC sur PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pousser sur PD avec PdC sur PG en Ar et Commencer Large Cercle Pointe PD de l'Av, vers l'Ar,	Anchor Step	Sur place
8&	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Sweep	
		Behind Side	G
Section 4			
CROSS ROCK, & CROSS ROCK, SIDE, TOUCH, BASIC RIGHT, ¼ TURN LEFT, STEP ½ TURN LEFT			
1-2&	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock Side	Sur place
3&4&	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Cross Rock Side	
5-6&	Pas PD à D, Pas PG derrière PD (3 ^{ème} position), Croiser PD devant PG,	Touch	
7-8&	¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en	Basic NC2	
		Turn Turn Left	¾ G (6h)

	Av,		
TAG	A la fin du 1^{er} mur (6h), à la fin du 2nd mur (12h), et à la fin du 3^{ème} mur (6h), faire les pas suivant :		
	STEP FORWARD WITH SWEEP, WEAVE RIGHT SWEEP, WEAVE LEFT, SIDE ROCK CROSS, ½ TURN LEFT		
1	Pas PD en Av et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	Step Sweep	Av
2&3	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Cross Side Behind Sweep	D
4&5	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
6&7	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Rock Cross	Sur place
8&	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	½ Turn Left	½ D
	STEP FORWARD WITH SWEEP, WEAVE RIGHT SWEEP, WEAVE LEFT, SIDE ROCK CROSS, ½ TURN LEFT		
	Refaire les 8 comptes du TAG		
Ending	A la fin du 7^{ème} mur, refaire ½ t à G avec PdC sur PG en Av pour terminer à 12h		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Never Should Have

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** High Intermediate
Choreographer: Ria Vos, (Nov 2013)
Music: "Never Should Have" - Ashanti, Single

Intro: 16 Counts

Step Fwd, Full Turn R, Sweep, Behind, ¼ Turn L, ¾ Turn L, Side, Point, Full Turn R x2

1 Step Fwd on R
2&3 Step Fwd on L, ½ Pivot Turn R, ½ Turn R Step Back on L Sweeping R Around (12:00)
4&5 Step R Behind L, ¼ Turn L Step Fwd on L, ½ Turn L Step Back on R Turning another ¼ Turn L slightly Hitching L (12:00)
6& Step L to L Side, Point R to R Side
7& ¼ Turn R Step Fwd on R, ½ Turn R Step Back on L (9:00)
8& ½ Turn R Step Fwd on R, ½ Turn R Step Back on L Turn another ¼ Turn R (12:00)

Option 8&: ¼ Turn R Step R to R Side, Cross L Over R

Basic R, Scissor Cross, Side, 1/8 L Step Back, Back, 1/8 L Side, 1/8 L Step Fwd, Step Fwd, 1/8 L Side, 1/8 L Step Back (Diamond Shape Turn L)

1-2& Step R to R Side, Step L Behind R, Cross R Over L
3&4 Step L to L Side, Step R Next to L, Cross L Over R
&5 Step R to R Side, Turn 1/8 L Step Back on L (11:30)
6&7 Step Back on R, Turn 1/8 L Step L to L Side, Turn 1/8 L Step Fwd on R (7:30)
&8& Step Fwd on L, 1/8 Turn L Step R to R Side, 1/8 Turn L Step Back on L (4:30)

Step Back, Rock Back, 1/8 R Side Spiral ¾ Turn R, Run Fwd x2, Rock Fwd/Back/Fwd, Step Back with Sweep, Behind-Side

1-2& Step Back on R (still facing 4:30), Rock Back on L, Recover on R
3 1/8 Turn R Step L to L Side and Spiral Turn another ¾ Turn R (3:00)
4&5 "Run" Fwd on R, "Run" Fwd on L, Rock Fwd on R
6&7 Rock Back on L, Rock Fwd on R, "Push off" on R Step Back on L Sweeping R Around
8& Step R Behind L, Step L to L Side

Cross Rock, & Cross Rock, Side, Touch, Basic R, ¼ Turn L, Step ½ Turn L

1-2& Cross Rock R Over L, Recover on R, Step R to R Side
3&4& Cross Rock L Over R, Recover on L, Step L to L Side, Touch R Next to L
5-6& Step R to R Side, Step L Behind R, Cross R Over L
7-8& ¼ Turn L Step Fwd on L, Step Fwd on R, Pivot ½ Turn L (6:00)

Tag: After 1st (6:00), 2nd (12:00) and 3th (6:00) wall (so first 3 walls only)

[1-8] Step Fwd with Sweep, Weave R Sweep, Weave L, Side Rock-Cross, ½ turn L

1 Step Fwd on R Sweeping L from Back to Front
2&3 Cross L Over R, Step R to R Side, Step L Behind R Sweeping R from Front to Back
4&5 Step R Behind L, Step L to L Side, Cross R Over L

6&7 Rock L to L Side, Recover on R, Cross L Over R
8& ¼ Turn L Step Back on R, ¼ Turn L Step L to L Side

[9-16] Step Fwd with Sweep, Weave R Sweep, Weave L, Side Rock-Cross, ½ turn L
9-16 Repeat first 8 counts of the Tag

Ending: After your Pivot ½ Turn L, make another ½ Turn L Stepping R Back (12:00)

Contact: dansenbijria@gmail.com

