

NO MERCY

Chorégraphe : Ivonne Verhagen

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *I Feel A Sin Comin' On* par Jason McCoy, 144 Bpm,

Note Départ : 32 temps sur *I Feel A Sin Comin' On* par Jason McCoy

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CROSS OVER, DIAGONAL BACK, DIAGONAL SHUFFLE BACK (2X)		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en diagonale Ar G,	Cross Back	Ar
3&4	Pas PD en diagonale Ar D, PG à côté PD Pas PD en diagonale Ar D,	Back Shuffle	(4h30)
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD en diagonale Ar D,	Cross Back	Ar
7&8	Pas PG en diagonale Ar G, PD à côté PG, Pas PG en diagonale Ar G	Back Shuffle	(7h30)
Section 2	TOUCH SIDE & TOUCH SIDE & KICK & KICK & CROSS BEHIND, ¼ TURN LEFT & STEP BACK, COASTER STEP		
1&2&	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Toe Switches	Sur place
3&4	Lancer Pointe PD en Av croisée devant PG, PD à côté PG, Lancer Pointe PG en diagonale G,	Kick & Kick	(10h30)
&5-6	Pas PG en diagonale G (PdC sur la Pointe PG), Toucher Pointe PD derrière G en tendant les jambes, ¼ t à G avec Pas PD en Ar en poussant Hanche D en Ar et Lancer Pointe PG vers l'Av,	& Toe ¼ Back Kick	¼ G (9h)
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 3	SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
Section 4	PIVOT ½ TURN, 1 ½ TURN (EASY OPTION COUNT 5-8 2X PIVOT ½ TURN)		
&1&2	Pas PD à D, 1/8 t à G avec Pas PG à G, Pas PD à D, Pas PG sur place,	Paddle Out ¼	(1h30)
&3&4	Pas PD sur place, 1/8 t à G avec Pas PG à G, Pas PD à D, Pas PG sur place,	Left	(12h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
&7&8	PD à côté PG, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, ½ t à G avec PD à côté PG, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	& Triple Full Turn	Sur place (12h)
Section 5	ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK STEP, ¼ TURN LEFT & SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
&7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Left Chassé	¼ G (3h)

Section 6	OUT, OUT, HOLD, HOLD, 4X ¼ PADDLE TURNS (OR A 4 COUNTS FANTASY MOVEMENT)		
&1-2	Pas PD à D, Pas PG à G,	Out Out	Sur place
3-4	Pause, Pause,	Hold Hold	
&5&6	¼ t à G et Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G et Toucher Pointe PD à D,	Paddle Full	½ G (9h)
&7&8	¼ t à G et Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G et Toucher Pointe PD à D, <i>Sur les 4 derniers temps faire des mouvements de lasso avec le bras D</i>	Turns	½ G (3h)
Restart	Sur le 2nd mur, à la fin de la section 1 (3h), reprendre la danse depuis le début, Sur le 6^{ème} mur, à la fin de la section 2 (9h), reprendre la danse depuis le début		
Finish	La danse se terminera sur le 9^{ème} mur, à la fin de la section 1		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



No Mercy



Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Ivonne Verhagen (Feb 2015)
Music: I Feel A Sin Comin' On - Jason McCoy

Dance starts after 32 counts (on vocals)

S1: CROSS OVER, DIAGONAL BACK, DIAGONAL SHUFFLE BACK (2X)

1,2 RF cross over LF, LF step diagonal back
3&4 RF step right diagonal back, LF close to RF, RF step right diagonal back
5,6 LF cross over RF, RF step diagonal back
7&8 LF step left diagonal back, RF close to LF, LF step left diagonal back

*** Restart in Wall 2**

(wall 9 ad the last 8 counts to finish the dance)

S2: TOUCH SIDE & TOUCH SIDE & KICK & KICK & CROSS BEHIND, ¼ TURN LEFT & STEP BACK, COASTER STEP

1&2& RF touch right to the side, RF step centre, LF touch left to the side, LF step centre
3&4 RF Kick (left) diagonal, RF step on RF, LF kick (left) diagonal
&5,6 LF step diagonal forward (on your toe), RF touch toe behind LF (Stretch legs & Releve) ¼ turn left & RF step back (Bend right leg & push hips a bit back) Kick LF forward
7&8 LF step back, RF close to LF, LF step forward

*** Restart in Wall 6**

S3: SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

1&2 RF step forward, LF close to RF, RF step forward
3,4 LF step forward, ½ turn right, RF step forward
5&6 LF step forward, RF close to LF, LF step forward
7,8 RF rock forward, LF weight back on LF

S4: PIVOT ½ TURN, 1 ½ TURN (Easy OPTION count 5-8 2x Pivot ½ turn)

&1&2 RF step out, 1/8 left & LF step out, RF step out, LF step out
&3&4 RF step out, 1/8 left & LF step out, RF step out, LF step out
5,6 RF step forward, ½ turn left (weight on LF)
&7&8 RF close to LF, ½ turn left & LF step forward, ½ turn left RF close to LF, ½ turn left & LF step forward

S5: ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK STEP, ¼ TURN LEFT & SHUFFLE

1,2 RF rock forward, LF weight back on LF
3&4 ¼ turn right & RF step side, LF close to RF, ¼ turn right & RF step side
5,6 LF rock forward, RF weight back on RF
&7&8 ¼ turn left, LF step forward, RF close to LF, LF step forward

S6: OUT, OUT, HOLD, HOLD, 4X ¼ PADDLE TURNS (OR A 4 COUNT FANTASY MOVEMENT)

&1,2,3,4 RF step out, LF step out, Hold, Hold
&5&6 ¼ turn left & RF touch side, ¼ turn left & RF touch side
&7&8 ¼ turn left & RF touch side, ¼ turn left & RF touch side

NOTE: -

Restart the dance in wall 2 after 8 counts

Restart the dance in wall 6 after 16 counts

Finish the dance in wall 9: add the last 8 counts after the first 8 counts

Have fun!!

**www.ivonneenco.eu - <http://www.youtube.com/user/ivonneverhagen>
Ivonne.verhagen@planet.nl - Phone 0031 (0) 61514 3696**

