

NU FLOW

Chorégraphe : Masters In Line

Type : Danse en Ligne, 40 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : Nu Flow par Big Brovaz, 150 Bpm, (CD : Nu Flow)

Note Départ : 32 temps sur Nu Flow par Big Brovaz

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	KICK BALL STEP, TOUCH CROSS, SWITCH AND SWITCH, ½ TURN TOUCH, POINT &		
8&1	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Kick Ball Step	Av
2-3	Toucher Pointe PD à D, Croiser PD devant PG,	Touch Cross	G
4&5	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Switch	Sur place
6-7	½ t à D avec PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Pivot Touch	½ D (6h)
8	Toucher Pointe PG croisée devant PD,	Cross	
Section 2	AND STEP, CROSS ½ TURN, STEP TOUCH, ½ TURN TOUCH, STEP		
&1	PG à G, PD à D,	Out Out	Sur place
2-3	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Cross Turn	¼ G (3h)
4-5	¼ t à G avec PG à G, Toucher Pointe PD à D,	Turn Touch	¼ G (12h)
6-7	¼ t à D avec PD en Av, ¼ t à D avec Toucher Pointe PG à G,	Turn Touch	½ D (6h)
8	Pas PG en Av,	Step	Av
Section 3	FULL TURN, STEP ½ TURN, AND HEEL HOLD AND TOGETHER HOLD		
1-2	½ t à G avec PD en Ar, ½ t à G avec PG en Av,	Full Turn	Av
3-4	Pas PD en Av, ½ t à G avec PDC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
&5-6	Pas PD en Ar, Toucher Talon G en diagonale G, Pause,	& Heel Hold	Sur place
&7-8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pause,	& Together Hold	
Section 4	AND SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, TOUCH, HITCH, SIDE, TWIST		
&1-2	Pas PG à G, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	& Weave	D
3-4	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,		
5-6	Toucher Pointe PD à D, Monter Genou D devant Jambe G,	Touch Hitch	Sur place
7-8	Pas PD à D, Tourner les Talons vers la G avec le corps tourné vers la D,	Side Twist	
Section 5	HITCH, STEP BACK, ¼ TURN BUMP, BUMP, 1 & ¼ TURN LEFT		
1-2	Monter Genou G devant Jambe D, Toucher Pointe PG derrière PD,	Hitch Touch	Sur place
3-4	¼ t à G et Balancer Hanches à G, puis à D,	Turn Bump	¼ G (9h)
5-6	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Turn Full	¼ G (6h)
7	½ t à G avec PG en Av,	Turn	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Nu Flow

Choreographed by Masters In Line

Description: 40 count, 2 wall, intermediate hustle line dance

Musique: **Nu Flow** by Big Brovaz [150 bpm / [Nu Flow](#)]

Start dancing on lyrics

Dance starts on last count of the dance as shown below

KICK BALL STEP, TOUCH CROSS, SWITCH AND SWITCH, ½ TURN TOUCH, POINT &

- 8&1 Kick right forward, step right together, step left forward
- 2-3 Touch right to side, cross right over left
- 4&5 Touch left to side, step left together, touch right to side
- 6-7 Pivot a ½ turn right bringing right foot next to left, touch left to side
- 8 Touch left toe across in front of right

AND STEP, CROSS ½ TURN, STEP TOUCH, ½ TURN TOUCH, STEP

- &1 Step left to side, step right to side
- 2-3 Cross left over right, step right foot back making ¼ turn left
- 4-5 Step left to side making ¼ turn left, touch right to side
- 6-7 Turn ¼ right and step right forward, turn ¼ right and touch left toe to left side
- 8 Turn ¼ left and step left forward

FULL TURN, STEP ½ TURN, AND HEEL HOLD AND TOGETHER HOLD

- 1-2 Turn ½ left and step back on right foot, turn ½ left and step forward on left foot
- 3-4 Step right forward, pivot ½ turn left (weight ends on left foot)
- &5-6 Step right back, touch left heel diagonally forward, hold
- &7-8 Step left to side, step right together, hold

AND SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, TOUCH, HITCH, SIDE, TWIST

- &1-2 Step left to side, step right to side, cross left over right
- 3-4 Step right to side, cross left behind right
- 5-6 Touch right to side, hitch right knee beside left leg
- 7-8 Step right to side, twist both heels to the left so your body turns ¼ turn right

HITCH, STEP BACK, ¼ TURN BUMP, BUMP, 1 & ¼ TURN LEFT

- 1-2 Hitch left knee beside right leg, touch left toe back
- 3-4 Turn ¼ left bumping hips to left, bump hips right
- 5-6 Turn ¼ left and step left foot forward, pivoting a ½ turn left step back on right foot
- 7 Turn ½ left and step left forward

Count 40 begins the dance again with the right kick forward

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Masters In Line | Courriel: enquiries@mastersinline.com | Website:

<http://www.mastersinline.com>

Adresse: PO Box 105 Bognor Regis, PO22 6WB, UK | Téléphone: 0044 (0)1243 582865 or 01759 377410

Ajouté aux archives Kickit: 8-Dec-2003