

OVERDRIVE

Chorégraphe : Kathy Brown

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 2 Murs, 2 Step **Difficulté :** Déb / Intermédiaire

Musique : *Overdrive* par The Road Hammers, (CD : The Road Hammers)

Suggestion : *Sons Of Pioneers* par Chris LeDoux, **163 Bpm**, (CD : Haywire)

Note Départ : 48 temps sur *Sons Of Pioneers* par Chris LeDoux

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 RIGHT FORWARD, TOUCH, LEFT BACK TOUCH, STEP SLIDE, STEP SCUFF			
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Step Touch Clap	Av
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
5-6	Pas PD en Av, Glisser PG à côté PD,	Step Slide	Av
7-8	Pas PD en Av, Frotter Talon PG en diagonale Av G,	Step Scuff	
Section 2 LEFT FORWARD, TOUCH, RIGHT BACK, TOUCH, STEP SLIDE, STEP SCUFF			
1-2	Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Step Touch Clap	Av
3-4	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
5-6	Pas PG en Av, Glisser PD à côté PG,	Step Slide	Av
7-8	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av	Step Scuff	
Section 3 RIGHT HEEL TOUCH TWICE, RIGHT TOE BACK TWICE, WALK RIGHT, WALK LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT			
1-2	Toucher Talon PD en Av, 2 fois,	Heel Heel	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD en Ar, 2 fois,	Toe Toe	
5-6	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
7-8	Frapper PD en Av, Frapper PG à côté PD,	Stomp Stomp	Sur place
Section 4 RIGHT HEEL TOUCH, LEFT HEEL TOUCH, TOUCH RIGHT, TOUCH LEFT			
1-2	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Right Heel	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Left Heel	
5-6	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG,	Side Toe	
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Side Toe	
Section 5 ¼ RIGHT MONTEREY TWICE			
1-2	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Monterey ¼	¼ D (3h)
3-4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Turn	Sur place
5-6	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Monterey ¼	¼ D (6h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Turn	Sur place
Section 6 RIGHT HEEL TOUCH, LEFT HEEL TOUCH, STOMP RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT			
1-2	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Right Heel	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Left Heel	
5-6	Frapper PD en Av, Frapper PG en Av,	Stomp Stomp	Av
7-8	Frapper PD en Av, Frapper PG en Av,	Stomp Stomp	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Overdrive

Choreographed by Kathy Brown

Description: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate two step line dance

Musique: **Overdrive** by The Road Hammers [CD: The Road Hammers]

Sons Of The Pioneers by Chris LeDoux [[Haywire](#)]

Start dancing on lyrics

RIGHT FORWARD, TOUCH, LEFT BACK TOUCH, STEP SLIDE, STEP SCUFF

1-2 Step right diagonally forward, touch left next to right (clap)

3-4 Step left back, touch right next to left (clap)

5-6 Step right forward, slide/step left together

7-8 Step right forward, scuff left diagonally forward

LEFT FORWARD, TOUCH, RIGHT BACK, TOUCH, STEP SLIDE, STEP SCUFF

1-2 Step left diagonally forward, touch right next to left (clap)

3-4 Step right back, touch left next to right (clap)

5-6 Step left forward, slide/step right together

7-8 Step left forward, scuff right forward

RIGHT HEEL TOUCH TWICE, RIGHT TOE BACK TWICE, WALK RIGHT, WALK LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

1-2 Touch right heel forward twice

3-4 Touch right back twice

5-6 Step right forward, step left forward

7-8 Step right forward (stomp), step left forward (stomp)

RIGHT HEEL TOUCH, LEFT HEEL TOUCH, TOUCH RIGHT, TOUCH LEFT

1-2 Touch right heel forward, step right together

3-4 Touch left heel forward, step left together

5-6 Touch right to side, step right together

7-8 Touch left to side, step left together

¼ RIGHT MONTEREY TWICE

1-2 Touch right to side turn ¼ right, step down on right

3-4 Touch left to side, step left together

5-6 Touch right to side turn ¼ right, step down on right

7-8 Touch left to side, step left together

RIGHT HEEL TOUCH, LEFT HEEL TOUCH, STOMP RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1-2 Touch right heel forward, step right together

3-4 Touch left heel forward, step left together

5-6 Stomp right forward, stomp left forward

7-8 Stomp right forward, stomp left forward

REPEAT

The song slows down at 2:51. I could cut it off there. If you want to finish the song, you will have to hold until you hear 8 counts (3:06) of the drums kicking in, then start from the beginning

Informations pour contacter le chorégraphe:

Kathy Brown | Courriel: gondanzn@verizon.net | Website: <http://www.gondancin.com>

Adresse: 1102 Sagamore Drive, Seffner, Florida 33584 | Téléphone: 813 661-3054

Ajouté aux archives Kic kit: 24-Apr-2008

