

# PARIS IN THE RAIN

Chorégraphes : Jose Miguel Belloque Vane, Sebastien Bonnier

**Type :** Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Paris In The Rain* par Lauv, **88 Bpm**, (CD : Paris In The Rain - Single)

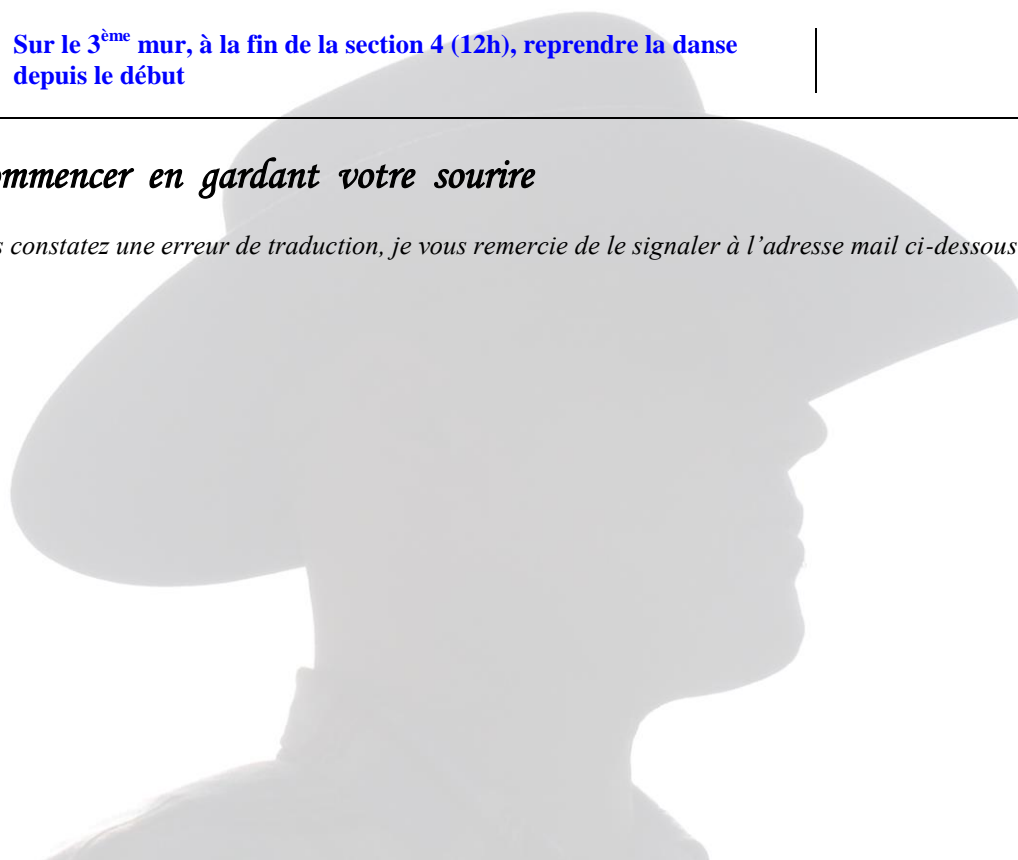
**Note Départ :** 16 temps sur *Paris In The Rain* par Lauv

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1 SYNCOPATED LEFT ROCK FORWARD &amp; STEP WITH CHEST BUMPS TWICE, MAMBO STEP RIGHT, WALKS BACK LEFT, RIGHT (OPTIONAL : SKATES BACK LEFT, RIGHT), COASTER STEP LEFT WITH SWEEP RIGHT</b>			
1&2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Av, (Pousser votre poitrine en Av à 2 reprises),	Anchor Step	Sur place
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar (Option : Skate PG et PD en Ar),	Back Back	Ar
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av avec Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av,	Coaster Sweep	Sur place
<b>Section 2 SYNCOPATED WEAVE LEFT, SWEEP, WEAVE RIGHT, 1/4 PIVOT TURN LEFT, CPNTINUE A ¼ TURN LEFT, SIDE, ARM MOVEMENT</b>			
1&2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Cross Side Behind Sweep	G
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
5&6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, ¼ t à G avec Pas PD à D,	Step ¼ ¼ Left	½ G (6h)
7-8	Votre Regard se porte en Haut et en Bas pendant que vous ouvrez un parapluie avec votre main D,	Arm Movement	Sur place
<b>Section 3 SIDE ROCK LEFT, RECOVER WITH SHOULDERS PUSH LEFT, BEHIND, STEP, STEP, SYNCOPATED PIVOT TURN LEFT, 1 ½ SYNCOPATED SPIN RIGHT WITH SWEEP RIGHT</b>			
1-2	Pas PG à G en poussant votre épaule G à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Step	¼ D (9h)
5&6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step	½ G (3h)
7&8	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Spin Turn Right Sweep	1½ D (9h)
<b>Section 4 BEHIND, SIDE, 1/8 TURN RIGHT, STEP LOCK STEP RIGHT, STEP, SYNCOPATED PIVOT TURN LEFT, BIG STEP RIGHT WITH SLIDE 1/8 TURN LEFT WITH ARMMOVEMENT, TOGETHER</b>			
1&	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	G
2&3	1/8 t à D avec Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Turn Lock Step	(10h30)
4	Pas PG en Av,	Walk	Av
5&6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, 1/8 t à G avec Grand Pas PD à D en ramenant PG vers PD et en tendant la paume de la main D vers l'Av et le haut,	Step ¼ Slide	(6h)
7-8	Ramener la main G vers la main D, PG à côté PD et Frapper la main G dans la main D,	Close Clap	Sur place

<b>Section 5</b>	<b>½ TRIPLE TURN LEFT, 2X CAMEL WALKS RIGHT, LEFT, ½ TRIPLE TURN RIGHT, 2X CAMEL WALKS LEFT, RIGHT</b>		
1&2	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Circle Shuffle	½ G (12h)
3-4	Pas PD en Av en soulevant le genou G vers l'Av, Pas PG en Av en soulevant le genou D vers l'Av,	Camel Walks	Av
5&6	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Circle Shuffle	½ D (6h)
7-8	Pas PG en Av en soulevant le genou D vers l'Av, Pas PD en Av en soulevant le genou G vers l'Av,	Camel Walks	Av
<b>Section 6</b>	<b>SIDE WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS, SIDE, DRAG, TOUCH, SIDE, CROSS, SIDE, DRAG, TOUCH</b>		
1&	¼ t à D avec Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	¼ Side Cross	¼ D (9h)
2-3	Grand Pas PG à G, Ramener PD à côté PG,	Slide Drag	G
4	Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	Sur place
5&	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Cross	G
6-7	Grand Pas PD à D, Ramener PG à côté PD,	Slide Drag	
8	Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	Sur place
<b>Restart</b>	<b>Sur le 3<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 4 (12h), reprendre la danse depuis le début</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Paris In The Rain



---

**Count:** 48      **Wall:** 4      **Level:** Intermediate WCS  
**Choreographer:** José Miguel Belloque Vane, (NL) & Sebastien Bonnier, (FR). January 2018  
**Music:** Paris In The Rain - Lauv (Single 2017)

---

**Restart in wall 3 after 32 counts, start again facing 3 o'clock.**

**Introduction: 16 counts, start on words (ooh ooh ooh) approx. 14 sec.**

**PART 1. [1-8] Syncopated L Rock Fwd & Step with Chest Pumps Twice, Mambo Step R, Walks Back L, R (optional: Skates back L, R), Coaster Step L with Sweep R.**

1&2      Step L forward, Recover back onto R (1&), Step L fwd (2)

**(NB: At the counts 1&2: Pump with your chest twice).**

3&4      Mambo R fwd (3), Recover back onto L (&), Step R slightly back (4).

5,6      Optional Skate L, R: Walk L back (5), Walk R back (6).

7&8      Step L back (7), Step R beside L (&), Step L fwd and sweep R from back to front (8).

**PART 2. [9-16] Syncopated Weave L, Sweep, Weave R, ¼ Pivot Turn L, Continue a ¼ Turn L, Side, Arm Movement**

1&2      Step R across L (1), Step L to L (&), Step R behind L and sweep L from front to back (2).

3&4      Step L behind R (3), Step R to R (&), Step L across R (4).

5&6      Step R fwd, Pivot ¼ turn L (9.00) over L (&), Continue a ¼ turn L (6.00) step R to R.

7,8      Look up & look down while you open your umbrella in the rain (7,8).

**PART 3. [17-24] Side Rock L / Recover with Shoulder Push L, Behind, Step, Step, Syncopated Pivot Turn L, 1 ½ Syncopated Spin Turn R with Sweep R.**

1-2      Rock L to L and push L shoulder up (1), Recover back onto R (2).

3&4      Step L behind R (3), Make ¼ turn R (9.00) stepping R fwd (&), Step L fwd (4).

5&6      Step R fwd (5), Pivot ¼ turn L (3.00) over L (&), Step R forward (6).

7&8      Make 1 ½ syncopated spin turn R (9.00) and sweep R from front to back (7&8).

**PART 4. [25-32] Behind, Side, 1/8 Turn R, Step Lock Step R, Step, Syncopated Pivot Turn L, Big Step R with Slide 1/8 Turn L with Arm Movement, Together.**

1&      Step R behind L (1), Step L to L (&).

2&3      Make 1/8 turn R (10.30) step R fwd (2), Lock L behind R (&), Step R fwd (3).

4      On diagonal: Step L fwd (4).

5&      On diagonal: Step R fwd (5), Pivot ¼ turn L (4.30) over L (&).

6      Make 1/8 turn L (3.00) step R big to R and drag L towards while you turn your R hand to front with palm up to ceiling (6).

7,8      Bring your L hand together R (7), Step L beside R holding weight on R and clap hands together (8).

**Restart here in wall 3 after 32 counts, after start again (facing 3 o'clock).**

**PART 5. [33-40] ½ Triple Turn L, 2x Camel Walks R, L, ½ Triple Turn R, 2x Camel Walks L, R.**

- 1&2 Triple ½ turn L (9.00) L, R, L (1&2).  
3,4 Step R fwd while you pop L knee fwd (3), Step L fwd while you pop R knee fwd (4).  
5&6 Triple ½ turn R (3.00) R, L, R (5&6).  
7,8 Step L fwd while you pop R knee fwd (7), Step R fwd while you pop L knee fwd (8).

**PART 6. [41-48] Side with ¼ Turn R, Cross, Side, Drag, Touch, Side, Cross, Side, Drag, Touch.**

- 1& Make ¼ turn R (6.00) step L to L, Step R across L.  
2,4 Step L big to L and drag R towards L (2,3), Touch R beside L (4).  
5& Step R to R (5), Step L across R (&).  
6,8 Step R big to R and drag L towards R (6,7), Touch L beside R (8).

**REPEAT DANCE AND HAVE FUN!**

