

PEOPLE ARE CRAZY

Chorégraphe : Gaye Teather

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs, 1 Tag

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *People Are Crazy* par Billy Currington, **144 Bpm**, (CD : Little Bit Of Everything)

Note Départ : 32 temps sur *People Are Crazy* par Billy Currington

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK		
1-2	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	Av
3-4	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Scuff	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	Pas PD à D, Revenir PDC sur PG à G,	Side Rock	
Section 2	STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK		
1-2	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	Av
3-4	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Step Scuff	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	Pas PD à D, Revenir PDC sur PG à G,	Side Rock	
Section 3	JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT, CROSS, WEAVE RIGHT		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
3-4	¼ t à D avec PD à D, Croiser PG devant PD,	1/4	¼ D (3h)
5-6	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Weave	D
7-8	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, <i>TAG ici sur le 5^{ème} mur et recommencer depuis le début</i>		
Section 4	RIGHT SIDE ROCK, CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, CROSS, HOLD		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Mambo	Sur place
3-4	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Mambo	
7-8	Croiser PG devant PD, Pause,	Cross Hold	
Section 5	RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	D
3-4	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
5-6	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
7-8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
Section 6	LEFT SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Close	G
3-4	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	Av
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
Section 7	SIDE, TOGETHER, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	D
3-4	¼ t à D avec PD en Av, Pause,	Turn Hold	¼ D (6h)
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼	¼ D (9h)
7-8	Croiser PG devant PD, Pause,	Cross Hold	D

Section 8 **TURN ¼ LEFT TWICE, CROSS, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

1-2 ¼ t à G avec PD en Ar, ¼ à G avec PG à G,
3-4 Croiser PD devant PG, Pause,
5-6 Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG,
7-8 Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,

Left Turn	½ G (3h)
Cross Rock Hold	G
Coaster Step	Sur place
Scuff	

TAG **Sur le 5^{ème} mur, après la section 3, il y aura une pause musicale de 4 Temps, faire ce qui suit et recommencer la danse depuis le début**

1-2 Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,
3-4 Pas PG à G, Toucher PD à côté PG,

Side Touch	D
Side Touch	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



People Are Crazy

Choreographed by Gaye Teather

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate stroll line dance

Musique: **People Are Crazy** by Billy Currington [CD: Little Bit Of Everything]
32 count intro

STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK

1-4 Step right forward, scuff left forward, step left forward, scuff right forward

5-8 Rock right forward, recover to left, rock right to side, recover to left

STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK

1-4 Step right forward, scuff left forward, step left forward, scuff right forward

5-8 Rock right forward, recover to left, rock right to side, recover to left

JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT, CROSS, WEAVE RIGHT

1-2 Cross right over left, step left back

3-4 Turn ¼ right and step right to side, cross left over right (facing 3:00)

5-8 Step right to side, cross left behind right, step right to side, cross left over right

Add 4 count tag and start from beginning again at this point during wall 5

RIGHT SIDE ROCK, CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1-4 Rock right to side, recover to left, cross right over left, hold

5-8 Rock left to side, recover to right, cross left over right, hold

RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-4 Step right to side, step left together, step right forward, touch left together

5-8 Step left to side, touch right together, step right to side, touch left together

LEFT SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH

1-4 Step left to side, step right together, step left forward, touch right together

5-8 Step right to side, touch left together, step left to side, touch right together

SIDE, TOGETHER, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD

1-2 Step right to side, step left together

3-4 Turn ¼ right and step right forward, hold

5-8 Step left forward, turn ¼ right, cross left over right, hold (facing 9:00)

TURN ¼ LEFT TWICE, CROSS, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1-2 Turn ¼ left and step right back, turn ¼ left and step left to side, (facing 3:00)

3-4 Cross right over left, hold

5-8 Step left back, step right together, step left forward, scuff right forward

REPEAT

TAG

On wall 5, dance counts 1-24 (3:00, with left crossed over right following the weave).

Music will pause for 4 counts

1-4 Step right to side, touch left together, step left to side, touch right together

Start again from beginning

Informations pour contacter le chorégraphe:

Gaye Teather | Courriel: gforcedancer@aol.com | Website: <http://www.gayeteather.com>

Adresse: 5 Abington Avenue., Sutton-in-Ashfield, Notts England NG17 | Téléphone: 01623 403903

Ajouté aux archives Kickit: 20-Oct-2009

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

01.05.2011