

# PERFECT DAY

Chorégraphe : Benny Ray

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Temps,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Perfect Day* par Lady Antebellum, **96 Bpm**, (CD : Need You Now)

*Note Départ : 16 temps sur Perfect Day par Lady Antebellum*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1 STEP RIGHT FORWARD-LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK</b>			
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	
5&6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG légèrement en Av,	Back Mambo	
<b>Section 2 RIGHT MAMBO SIDE, LEFT MAMBO SIDE, RIGHT COASTER STEP, SLIDE LEFT, TOUCH</b>			
1&2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Right Mambo	Sur place
3&4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, PG à côté PD,	Left Mambo	
5&6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
7-8	Grand Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Slide Touch	G
<b>Restart ici sur le 2<sup>ème</sup> mur et le 5<sup>ème</sup> mur, face à 12h</b>			
<b>Section 3 ROLLING GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, OUT, OUT, SWIVELS TOGETHER</b>			
1-2	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar,	Right Rolling Vine	D
3-4	¼ t à D avec PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out	Sur place
7&8	Tourner les Pointes vers le centre, Tourner les Talons vers le centre, Tourner les Pointes vers le centre	Swivel Toe Heel Toe	
<b>Section 4 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, LEFT COASTER STEP, STEP ½ TURN</b>			
1-2	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Side Touch	G
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Right Side Touch	D
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), Pas PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Perfect Day

Choreographed by Benny Ray

Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance  
Musique: Perfect Day by Lady Antebellum [96 bpm / CD: Need You Now]  
Start dancing on lyrics

## **STEP RIGHT FORWARD-LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK**

1-2-3-4 Step right forward, step left forward, step right forward, step left forward  
5&6 Rock right forward, recover to left, step right together  
7&8 Rock left back, recover to right, step left together

## **RIGHT MAMBO SIDE, LEFT MAMBO SIDE, RIGHT COASTER STEP, SLIDE LEFT, TOUCH**

9&10 Rock right side, recover to left, step right together  
11&12 Rock left side, recover to right, step left together  
13&14 Right coaster step  
15-16 Big step left side, slide/touch right together

*Restart here on wall 2 and 5 (both times facing back wall)*

## **ROLLING GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, OUT, OUT, SWIVELS TOGETHER**

17-20 Vine right turning a full turn right, touch left together  
21-22 Step left side, step right side  
23&24 Swivel toes in, swivel heels in, swivel toes in

## **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, LEFT COASTER STEP, STEP ½ TURN**

25-26 Step left side, touch right together  
27-28 Step right side, touch left together  
29&30 Left coaster step  
31-32 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

**REPEAT**

Ajouté aux archives Kickit: 3-Sep-2010