

# POISON ON YOUR LIPS

Chorégraphes : Ria Vos & Gregory Danvoie

Count : 64 temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire+

Musique : Funeral – Teddy Swims

Compte Départ : 80 temps

Comptes	Description	description, sens	Murs
<b>Section 1</b>			
<b>ROCK FWD, BACK, SWIVEL, &amp; POINT, SWAY, ¼ L, LOCK STEP ½ L WITH SWEEP</b>			
1-2	PD en avant, ramener pdc sur PG en arrière	Rock step	12h
3&4	PD en arrière, les 2 talons vers la gauche, ramener au centre avec pdc PD	Swivel L	
&5	PG à côté du PD, pointe PD à droite (incliner le corps à gauche)	& point	9h
6-7	Sway à droite, ¼ t à gauche avec le PG en avant	Sway, ¼ t L	
8&1	¼ t à gauche avec le PD à droite, PG croisé devant PD, ¼ t à gauche avec PD en arrière et sweep du PG de l'avant vers l'arrière	¼ t L, cross ¼ t L Sweep	3h
<b>Section 2</b>			
<b>BACK W/SWEEP, « SIT », FWD LOCK STEP, HOLD, BALL-STEP, SCUFF OUT-OUT</b>			
2-3	PG en arrière avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière, PD en arrière « en s'asseyant » lever le genou gauche avec pointe du pied G au sol	Back L sweep R, Sit R, Hitch L	3h
4&5	PG en avant, PD croisé derrière PG, PG en avant	Step Lock Step L	
6&7	Pause, PD à côté du PG, PG en avant	Hold, ball step	3h
8&1	Scuff PD, PD à droite, PG à gauche	Scuff out out	
<b>Section 3</b>			
<b>ELVIS KNEES, CHASSE L, CROSS ROCK, CHASSE ¼ R</b>			
2-3	Tourner genou droit vers la gauche, ramener au centre, tourner le genou gauche vers la gauche	Elvis knees R L	3h
4&5	PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche	Chassé L	
6-7	PD croisé devant PG, ramener pdc sur PG	Cross Rock	6h
8&1	PD à droite, PG à côté du PD, ¼ t à droite avec PD en avant	Chassé ¼ t R	
<b>Section 4</b>			
<b>STEP PIVOT ½ R, STEP FWD, ½ L, ½ L, ½ L, SWEEP, BALL-</b>			
2-3	PG en avant, ½ t à droite avec PD en avant,	Step Turn R	12h
4-5	PG en avant, ½ t à gauche avec le PD en arrière	Step ½ L	
6-7	½ t à gauche avec le PG en avant, ½ t à gauche avec le PD en arrière	Full turn L	6h
8&	Sweep du PG de l'avant vers l'arrière, PG croisé derrière PD	Sweep, cross beh.	6h
<b>Section 5</b>			
<b>SIDE, CROSS ROCK, CHASSE L, SCUFF, SIDE, CROSS, SIDE, 1/8 L ROCK BACK</b>			
1-2-3	PD à droite, PG croisé devant PD, ramener pdc sur PG	Side, cross rock	6h
4&5	PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche	Chassé L	
6-7	Scuff PD en avant, PD à droite	Scuff R, side R	4h30
8&1	PG croisé devant PD, PD à droite, 1/8 t à gauche avec PG en arrière	Cross, side, 1/8 L	
<b>Section 6</b>			
<b>RECOVER, 3/8 R STEP BACK, ¼ R BUMP Rx2, ROCK FWD, DIAGONALLY BACK, TOUCH, DIAGONALLY BACK, TOUCH</b>			
2-3	Ramener pdc sur PD, 3/8 t à droite avec PG en arrière	3/8 t R	9h
4&5	¼ t à droite et lever hanche droite en diagonale avant, ramener pdc sur PG, lever hanche droite en diagonale avant	¼ t R bump diagonal 2x	
6-7	PG en avant, ramener pdc sur PD	Rock step L	12h
&8	PG en diagonale arrière gauche, pointe PD à côté du PG	Back diag. L	
&1	PD en diagonale arrière droite, pointe PG à côté du PD	Back diag. R	12h

<b>Section 7</b>	<b>ROCK BACK, HITCH ¼ R, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, KICK-BALL</b>		
2-3	PG en arrière, ramener pdc sur PD	Back rock	12h
4-5	Lever genou gauche avec ¼ t à droite, PG croisé devant PD	Hitch ¼ R cross	3h
6&7	Pause, PD à droite, PG derrière PD	Pause, step R, Step behind L	
8&	Lancer PD en diagonale droite, pointe PD à côté du PG	Kick ball R	
<b>Section 8</b>	<b>1/8 R ROCK FWD, SHUFFLE ½ L, BALL-STEP, STEP PIVOT 3/8 TURN L, STEP, LOCK</b>		
1-2	1/8 t à droite avec PG en avant, ramener pdc sur PD	1/8 rock step R	4h30
3&4&5	¼ t à gauche avec PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ t à gauche avec PG en avant (avec mouvements de hanche gauche), PD à côté du PG, PG en avant	Shuffle ½ L with bump, ball-step,	10h30
6-7	PD en avant, 3/8 t à gauche avec PG en avant	Step F, Pivot 3/8 L	6h
8&	PD en avant, PG derrière PD	Step lock	
	<b><u>TAG A LA FIN DU 2<sup>Eme</sup> MUR à 12h :</u></b>		
	<b>ROCK FWD, COASTER STEP, ROCK FWD, SHUFFLE ½ L</b>		
1-2	<b>PD en avant, ramener pdc sur PG</b>		
3&4	<b>PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant</b>		
5-6	<b>PG en avant, ramener pdc sur PD</b>		
7&8	<b>¼ t à gauche avec PG à gauche, ¼ t à gauche avec PG en avant (6h)</b>		
	<b>RESTART AU 3<sup>Eme</sup> MUR à 12h A LA FIN DE LA SECTION 4</b>		

*Recommencez en gardant votre sourire*

13 octobre 2024

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : [christine.diorio@wanadoo.fr](mailto:christine.diorio@wanadoo.fr)

# Poison On Your Lips

**COPPER** **NOB**  
STEPSHEETS

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** High Intermediate

**Choreographer:** Ria Vos (NL) & Gregory Danvoie (BEL) - August 2024

**Music:** Funeral - Teddy Swims



**Intro: 80 Counts, approx. 41 sec. into track**

## **Rock Fwd, Back, Swivel, & Point, Sway, ¼ L, Lock Step ½ L w/Sweep**

- 1-2      Rock Fwd on R, Recover on L
- 3&4      Step Back on R, Swivel Both Heels L, Recover (weight on R)
- &5      Step L Next to R, Point R to R Side (Angle and Lean Upper Body L)
- 6-7      Sway R (Angle Body R), Turn ¼ L Step Fwd on L (9:00)
- 8&1      ¼ L Step R to R Side, Lock L Over R Turning ¼ L, Step Back on R Sweeping L (3:00)

## **Back w/Sweep, 'Sit', Fwd Lock Step, Hold, Ball-Step, Scuff Out-Out**

- 2-3      Step Back on L Sweeping R, Step and 'Sit' Back on R slightly Hitching L
- 4&5      Step Fwd on L, Lock R Behind L, Step Fwd on L
- 6&7      HOLD, Step on Ball of R Next to L, Step Fwd on L
- 8&1      Scuff R Next to L, Step Out on R, Step Out on L

## **'Elvis Knees,' Chasse L, Cross Rock, Chasse ¼ R**

- 2-3      Turn R Knee In Bumping L, Recover R and Turn L Knee In Bumping R
- 4&5      Step L to L Side, Step R Next to L, Step L to L Side
- 6-7      Cross Rock R Over L, Recover on L
- 8&1      Step R to R Side, Step L Next to R, ¼ Turn R Step Fwd on R (6:00)

## **Step Pivot ½ R, Step Fwd, ½ L, ½ L, ½ L, Sweep, Ball-**

- 2-3      Step Fwd on L, Pivot ½ Turn R (12:00)
- 4-5      Step Fwd on L, ½ Turn L Step Back on R (6:00)
- 6-7      ½ Turn L Step Fwd on L, ½ Turn L Step Back on R (6:00)
- 8&      Sweep L from Front to Back, Step on Ball of L Behind R \*\*\*Restart Point

## **Side, Cross Rock, Chasse L, Scuff, Side, Cross, Side, 1/8 L Rock Back**

- 1-2-3      Step R to R Side, Cross Rock L Over R, Recover on L
- 4&5      Step L to L Side, Step R Next to L, Step L to L Side
- 6-7      Scuff R Next to L, Step R to R Side
- 8&1      Cross L Over R, Step R to R Side, 1/8 Turn L Rock Back on L (4:30)

## **Recover, 3/8 R Step Back, ¼ R Bump R x2, Rock Fwd, Diagonally Back, Touch, Diagonally Back, Touch**

- 2-3      Recover on R, 3/8 Turn R Step Back on L (09:00)
- 4&5      ¼ Turn R Step and Bump R Fwd to R Diagonal, Recover, Bump and Step R Fwd to R Diagonal (12:00)
- 6-7      Rock Fwd on L, Recover on R
- &8      Step L Back to L Diagonal, Touch R Next to L
- &1      Step R Back to R Diagonal, Touch L Next to R

## **Rock Back, Hitch ¼ R, Cross, Hold, Side, Behind, Kick-Ball**

- 2-3      Rock Back on L, Recover on R

4-5 Hitch L Into ¼ Turn R, Cross L Over R (03:00)  
6&7 Hold, Step R to R Side, Step L Behind R  
8& Kick R to R Diagonal, Step on Ball of R Next to L

**1/8 R Rock Fwd, Shuffle ½ L, Ball-Step, Step Pivot 3/8 Turn L, Step, Lock**

1-2 1/8 Turn R Rock Fwd on L, Recover on R (4:30)  
3&4&5 Shuffle ½ Turn L Stepping L-R-L Leading with Hips, Step on Ball of R Next to L, Step Fwd on L (10:30)  
6-7 Step Fwd on R, Pivot 3/8 Turn L (6:00)  
8& Step Fwd on R, Lock L Behind R

**Tag : After wall 2 (12:00)**

**Rock Fwd, Coaster Step, Rock Fwd, Shuffle ½ L**

1-2 Rock Fwd on R, Recover on L  
3&4 Step Back on R, Step L Next to R, Step Fwd on R  
5-6 Rock Fwd on L, Recover on R  
7&8 Shuffle ½ Turn L Stepping L-R-L (6:00)

**Restart: After count 32& on Wall 3 (12:00)**

