

# RAISED LIKE THAT

Chorégraphe : Darren Bailey

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Raised Like That* par James Johnston, 108 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Raised Like That* par James Johnston

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>RIGHT DOROTHY, HEEL SWITCHES LEFT RIGHT, LEFT DOROTHY, PIVOT ½ TURN LEFT</b>		
1-2& 3&4&	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD, Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Right Dorothy Heel Switches	Av Sur place
5-6& 7-8	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Left Dorothy Step Turn	Av ½ G (6h)
<b>Section 2</b>	<b>¼ LEFT STEP SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE WITH LEFT, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, TOUCH</b>		
1-2& 3&4 5-6 7&8	¼ t à G et Frapper PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, <i>Sur les 2 Side Touches (&amp;8 et &amp;1 suivant), vous pouvez faire des petits Jumps</i>	Stomp Behind & Cross Shuffle Side Rock Behind Side Touch	¼ G (3h) D Sur place G
<b>Section 3</b>	<b>SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, LEFT COASTER STEP, STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD LEFT</b>		
&1-2 3-4& 5-6 7&8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, ¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	& Touch Turn Coaster Step & Walk Walk Shuffle Left	¼ G (12h) ½ G (6h) Av
<b>Section 4</b>	<b>ROCK FORWARD, RECOVER, RIGHT COASTER STEP, STEP FORWARD, ½ TURN PIVOT RIGHT, CLOSE WITH ½ TURN RIGHT CLICK</b>		
1-2 3&4 5-6 7-8	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pivoter ½ t à D sur ball PD en ramenant PG à côté PD, Cliquer des doigts sur les côtés,	Rock Step Coaster Step Step Turn Pivot Close Clic	Sur place ½ D (12h) ½ D (6h)
<b>Restart</b>	<b>Sur le 8<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 3, reprendre la danse depuis le début (12h)</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Raised Like That

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** Improver / Intermediate

**Choreographer:** Darren Bailey (UK) - September 2021

**Music:** Raised Like That - James Johnston



**Intro: 16 Counts (about 8 seconds)**

**Re-start: Wall 8 after 24 Counts.**

## **R Dorothy, Heel Switches L, R, L Dorothy, Pivot 1/2 turn L**

- 1-2&      Step RF to R diagonal, Close LF behind RF, Step RF to R side  
3&4&      Touch L heel forward, Close LF next to RF, Touch R heel forward, Close RF next to LF  
5-6&      Step LF to L diagonal, Close RF behind LF, Step LF to L side  
7-8      Step forward on RF, Make a 1/2 turn pivot L (weight ends on LF, now facing 6:00)

## **1/4 L Step Side, Behind, Side, Cross Shuffle w/ L, Side Rock, Recover, Behind, Side, Touch**

- 1-2&      Make a 1/4 turn L and stomp RF to R side (now facing 3:00), Cross LF behind RF, Step RF to R side on ball of RF  
3&4      Cross LF over RF, Step RF to R side, Cross LF over RF  
5-6      Rock RF to R side, Recover onto LF  
7&8      Cross RF behind LF, Step LF to L side, Touch RF next to LF

**Note: the 2 side touches (above and below) will hit the breaks on the chorus and can be danced as little jumps**

## **Side R, Touch L, 1/4 turn L, 1/2 turn L, L Coaster Step, Step Forward, Shuffle Forward L**

- &1-2      Step RF to R side, Touch LF next to RF, Make a 1/4 turn L and step forward on LF (now facing 12:00)  
3-4&      Make a 1/2 turn L and step back on RF (now facing 6:00), Step back on LF, Close RF next to LF  
5-6      Step forward on LF, Step forward on RF  
7&8      Step forward on LF, Close RF next to LF, Step forward on LF

**Note: Both the Coaster and the Shuffle are with the LF and just the step in between is with the RF (this might help when explaining the dance)**

**\*\*\*\*\*Restart here on wall 8\*\*\*\*\* (you will be facing 12:00 when you restart)**

## **Rock Forward, Recover, R Coaster Step, Step Forward, 1/2 turn Pivot R, Close with 1/2 turn R, Click**

- 1-2      Rock forward on RF, Recover onto LF  
3&4      Step back on RF, Close LF next to RF, Step forward on RF  
5-6      Step forward on LF, Make a 1/2 turn pivot R (now facing 12:00)  
7-8      Make a 1/2 turn R and close LF next to RF (now facing 6:00), Click fingers on both hands out to sides

**Note: Personally I like to mess around with the last step of the dance, Sometimes I will add a little jump with the click.  
Sometimes I will add an extra full turn. Depending on what the music is asking for. So feel free to play!**

**Special note to my parents who both come to mind when I hear these lyrics...Thank you for raising me like that!!! I wouldn't not be who I am today, if it was not for you...**

**Last Update - 17 Sept. 2021-R2**

