

# READY TO ROLL BABY

Chorégraphe : Kirsthen Hansen

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Ready To Roll* par Blake Shelton, **110 Bpm**, (CD : Red River Blue)

**Note Départ :** 24 temps sur *Ready To Roll* par Blake Shelton

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE TOGETHER SIDE, HEEL SWITCHES X2</b>		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together Side Touch Heel Switches	G
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,		Sur place
5-6	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,		
7-8	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,		
<b>Section 2</b>	<b>SIDE TOGETHER SIDE, HEEL SWITCHES X2</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together Side Touch Heel Switches	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,		Sur place
5-6	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,		
7-8	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,		
<b>Restart</b>	<b>Sur le 4<sup>ème</sup> mur, reprendre la danse ici (3h)</b>		
<b>Section 3</b>	<b>LEFT TRUMBA BOX</b>		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Rumba Box	G
3-4	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,		Av
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,		D
7-8	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD,		Ar
<b>Section 4</b>	<b>LEFT VINE ¼ TURN, SCUFF, FORWARD MAMBO, STOMP</b>		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine ¼ Left Scuff Mambo Step Stamp	G
3-4	¼ t à G avec Pas PG en Av, Frotter talon PD vers l'Av,		¼ G (9h)
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,		Sur place
7-8	PD à côté PG, Frapper PG sur place (PdC reste sur PD),		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Ready to Roll Baby

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Absolute Beginner  
**Choreographer:** Kirsthen Hansen, Denmark (Aug 2013)  
**Music:** Ready To Roll by Blake Shelton

---

## **Sec 1. Side together side, heel switches x2**

1-2                      step left to left side, step right beside left,  
3-4                      step left to left side, touch right beside left,  
5-6                      touch right heel forward, step right beside left  
7-8                      touch left heel forward, step left beside right.

## **Sec. 2 Side together side, heel switches x2**

1-2                      step right to right side, step left beside right  
3-4                      step right to right side, touch left beside right  
5-6                      touch left heel forward, step left beside right  
7-8                      touch right heel forward, step right beside left  
( Restart wall 4 )

## **Sec. 3. left rhumba box**

1-2                      step left to left side, step right to left  
3-4                      step left forward, touch right beside left  
4-6                      step right to right side, step left beside right  
7-8                      step back on right, touch left beside right.

## **Sec. 4. Left vine ¼ turn, scuff, forward mambo , stomp**

1-2                      step left to left side, step right behind left  
3-4                      turn ¼ on left scuff right forward  
5-6                      rock forward on right, recover on left  
7-8                      step right beside left, stomp up left

**Restart:** wall 4 – Dance count 1-16, then start again from the beginning .

**Parkinson:** you may need to pitch the music down a bit.