

RED HOT ROCK'N ROLLER

Chorégraphe : Gaye Teather

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs, ECS

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Red Hot Rock'N Roller* par Dave Sheriff, **172 Bpm**, (CD : Uverworked And Underpaid)

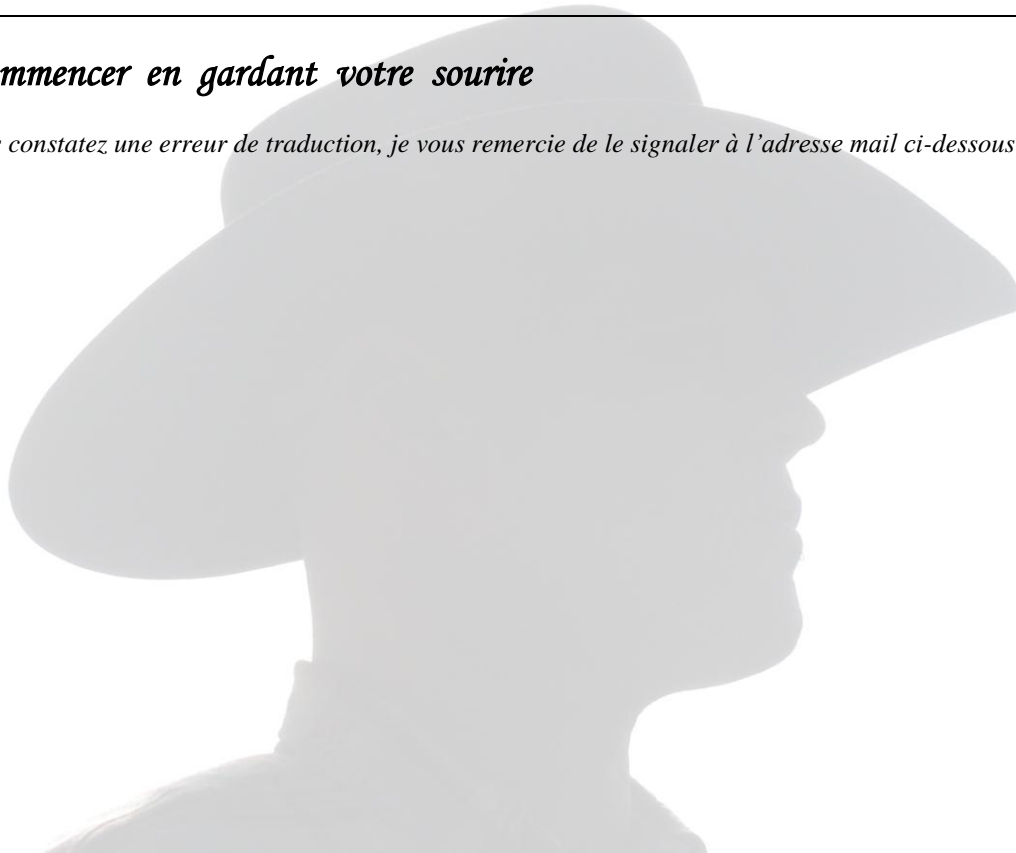
Note Départ : 48 temps sur Red Hot Rock'N Roller par Dave Sheriff

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	KICK BALL CROSS, SIDE, HEEL TAPS		
1-2	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG,	Kick Ball	Sur place
3-4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
5-6	Toucher Pointe PG en diagonale Av G, Toucher Talon PG à côté PD,	Toe Heel	Sur place
7-8	Toucher Talon PG à côté PD, 2 fois,	Heel Heel	
Section 2	EXTENDED WEAVE LEFT, TOUCH		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Weave	G
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Vine	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Touch	
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,		
Section 3	¼ MONTEREY TURN, ¼ MONTEREY TURN, HITCH		
1-2	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Monterey 1/4	¼ D (3h)
3-4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
5-6	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Monterey 1/4	¼ D (6h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, Monter Genou G devant,	Hitch	
Section 4	LEFT COASTER STEP, HOLD, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD		
1-2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Hold	
5-6	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Walk Hold	
Section 5	TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD		
1-2	Toucher Pointe PG en Ar, Poser Talon PG,	Back Toe Strut	Ar
3-4	Toucher Pointe PD en Ar, Poser Talon PD, <i>Cliquer des doigts pendant les Back Toe Strut</i>	Back Toe Strut	
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7-8	Frapper PG à côté PD, Pause,	Stomp Hold	
Section 6	TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD		
1-2	Toucher Pointe PD en Ar, Poser Talon PD,	Back Toe Strut	Ar
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Poser Talon PG, <i>Cliquer des doigts pendant les Back Toe Strut</i>	Back Toe Strut	
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7-8	Frapper PD à côté PG, Pause,	Stomp Hold	

Section 7	RUMBA BOX		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Rumba Box	G Av D Ar
3-4	Pas PG en Av, Pause,		
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,		
7-8	Pas PD en Ar, Pause,		
Section 8	OUT, OUT, IN, IN, HEEL BOUNCE X 4		
1-2	Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out In In Bounce	Sur place
3-4	PG au centre, PD à côté PG,		
&5&6	Lever les Talons, Poser les Talons, Lever les Talons, Poser les Talons,		
&7&8	Lever les Talons, Poser les Talons, Lever les Talons, Poser les Talons,		
TAG	A la fin du 5^{ème} mur (12h), refaire la section 8, et recommencer la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Red Hot Rock 'N' Roller

Choreographed by Gaye Teather

Description: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Red Hot Rock 'n' Roller by Dave Sheriff [172 bpm / CD: [Overworked and Underpaid](#)]

Start dancing on lyrics

KICK BALL CROSS, SIDE, HEEL TAPS

1-2 Kick right forward, step right together

3-4 Cross left over right, step right to side

5-8 Touch left toe diagonally forward, touch left heel to floor 3 times (weight remains on right)

During steps 5-8, angle body to left diagonal and lean slightly back

EXTENDED WEAVE LEFT, TOUCH

1-4 Step left to side, cross right behind left, step left to side, cross right over left

5-8 Vine left, touch right together

¼ MONTEREY TURN, ¼ MONTEREY TURN, HITCH

1-2 Touch right to side, turn ¼ right and step right together (3:00)

3-4 Touch left to side, step left together

5-6 Touch right to side, turn ¼ right and step right together (6:00)

7-8 Touch left to side, hitch left knee

LEFT COASTER STEP, HOLD, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD

1-4 Step left back, step right together, step left forward, hold

5-8 Step right forward, step left forward, step right forward, hold

TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

1-4 Step left toe back, drop left heel, step right toe back, drop right heel

5-8 Rock left to side, recover to right, stomp left together, hold

Style option: click fingers during toe struts back

TOE STRUTS BACK, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD

1-4 Step right toe back, drop right heel, step left toe back, drop left heel

5-8 Rock right to side, recover to left, stomp right together, hold

Style option: click fingers during toe struts back

RUMBA BOX

1-4 Step left to side, step right together, step left forward, hold

5-8 Step right to side, step left together, step right back, hold

OUT, OUT, IN, IN, HEEL BOUNCE X 4

1-4 Step left to side, step right to side, step left home, step right together

5-8 Hold

With feet together bounce heels 4 times on counts 5-8. For a fun (and more energetic) option, jump 4 times on the spot during steps 5-8

REPEAT

TAG

There is an 8 count tag at the end of wall 6 (facing 12:00) simply repeat the last section (out, out, in, in, heel bounces) and start again from the beginning

Informations pour contacter le chorégraphe:

Gaye Teather | Courriel: gforcedancer@aol.com | Website: <http://www.gayeteather.com>
Adresse: 5 Abington Avenue., Sutton-in-Ashfield, Notts England NG17 | Téléphone: 01623 403903

Ajouté aux archives Kickit: 5-Aug-2006

