

REV IT

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Revolution In The Head* par Girls Aloud, **96 Bpm**, (CD : Out Of Control)

Note Départ : 24 temps sur Revolution in The Head par Girls Aloud

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SKATE RIGHT, SKATE LEFT, ¼ TURN CHASSE, FULL TURN LEFT, BUMP HIPS		
1-2	Glisser Pas PD en diagonale Av D, Glisser Pas PG en diagonale Av G,	Skate Skate	Av
3&4	¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	¼ Chassé Right	¼ G (9h)
5-6	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Full Turn	Av
7&8	¼ t à G et Pousser Hanche G à G, Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G,	& Bumps	
Section 2	SIDE, CROSS, SIDE, KICK X2, STEP BACK RIGHT LEFT RIGHT, HITCH, HIP BUMPS		
1&2&	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Lancer Pointe PG vers diagonale Av G,	Side Cross Side Kick	D
3&4&	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Lancer Pointe PD vers diagonale Av D,	Side Cross Side Kick	G
5&6&	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar, Monter Genou G vers l'Av,	Run Back Hithe	Ar
7&8	Pousser Hanche G en Av, Pousser Hanche D en Ar, Pousser Hanche G en Av (PdC sur PG),	Bump & Bump	Sur place
Section 3	WALK, WALK, MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 4	RIGHT HIP BUMPS, LEFT HIP BUMPS, 4 X 1/8 PADDLE TURN LEFT		
1&2	Pousser Hanche D en Av, Revenir sur Hanche G en Ar, Pousser Hanche D en Av,	Bump & Bump	Sur place
3&4	Pousser Hanche G en Av, Revenir sur Hanche D en Ar, Pousser Hanche G en Av,	Bump & Bump	
5&6&	1/8 t à G et Toucher Pointe PD à D, Revenir PdC sur PG à G, (2 fois),	Paddle Turn	¼ G (6h)
7&8&	1/8 t à G et Toucher Pointe PD à D, Revenir PdC sur PG à G, (2 fois),		¼ G (3h)
	<i>Sur ces 8 derniers comptes, vous pouvez rajouter des mouvements d'épaule (Shimmys) ou Rouler les hanches (Hip Rolls)</i>		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Rev It

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner Plus
Choreographer: Rob Fowler (June 2014)
Music: Revolution In The Head - Girls Aloud

SECTION 1: Skate Right, Skate Left, 1/4 Turn Chasse, Full Turn Left, Bump Hips

1&2 Skate right to right diagonal, Skate left to left diagonal
3&4 Make 1/4 turn left chasse right, RLR
5,6 Make 1/4 turn left on left, Make 1/2 turn left back right
7&8 Make 1/4 turn left bump hips LRL

SECTION 2 Side, Cross, Side, Kick x 2, Step Back RLR, Hitch, hip bumps

1&2& Step Right to right side, cross left over right, step right to right side, kick left to left Diagonal
3&4& Step left to left side, cross right over left, step left to left side, kick right to right diagonal
5&6& Step back right, Step back left, step back right, Hitch left
7&8 Bump left hip fwd, bump hip back, bump hip fwd LRL

SECTION 3 Walk, Walk, Mambo, Back, Back, Coaster Step

1,2 Walk fwd right, Walk fwd left
3&4 Rock fwd right, recover, step right next to left
5,6 Walk back left, walk back right
7&8 Left coaster step LRL

SECTION 4 Right Hip Bumps, Left Hip Bumps, 4 x 1/8 Paddle Turn Left

1&2 Bump right hip fwd, recover, bump right hip fwd RLR
3&4 Bump left hip fwd, recover, bump left hip fwd LRL
5&6& Make 1/8 turn Left touching right to right side, recover, Repeat
7&8& Make 1/8 turn Left touching right to right side, recover, Repeat

ON LAST 8 COUNTS SHIMMY'S OR HIP ROLLS ARE OPTIONAL EXTRA'S

START OVER