

ROCKIN' ROBIN

Chorégraphe : Marie Sorensen

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Rockin' Robin* par Bryan White, **160 Bpm**, (CD : Simply The best Linedancing)

Note Départ : 16 temps sur Rockin' Robin par Bryan White

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TOE STRUT RIGHT, LEFT, LOCK STEP FORWARD SCUFF		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD sur place et Cliquer des doigts,	Toe Strut Snap	Av
3-4	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place et Cliquer des doigts,	Toe Strut Snap	
5-6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	
7-8	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	
Section 2	½ STEP TURN RIGHT, STEP, HOLD, TOE STRUT RIGHT, LEFT		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
5-6	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD sur place et Cliquer des doigts,	Toe Strut Snap	
7-8	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place et Cliquer des doigts,	Toe Strut Snap	
Section 3	STEP BACK RIGHT, CROSS POINT, STEP BACK LEFT, CROSS POINT, STEP BACK RIGHT, CROSS POINT, STEP BACK LEFT, CROSS POINT		
1-2	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG en Av,	Back Point	Ar
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD en Av,	Back Point	
5-6	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG en Av,	Back Point	
7-8	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD en Av,	Back Point	
Section 4	RUMBA RIGHT, HOLD, RUMBA LEFT, HOLD		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Rumba Box	D
3-4	Pas PD en Av, Pause,		Av
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,		G
7-8	Pas PG en Ar, Pause,		Ar
Restart	Sur le 9^{ème} mur, à la fin de la section 2 (6h), reprendra la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Rockin' Robin

Choreographed by Marie Sørensen

Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musique: **Rockin' Robin** by Bryan White [160 bpm / CD: Simply The Best Linedancing Album]

Intro: 16

TOE STRUT RIGHT, LEFT, LOCK STEP FORWARD SCUFF

- 1-2 Touch right toe forward drop right heel & snap your fingers
- 3-4 Touch left toe forward drop left heel & snap your fingers
- 5-6 Step right forward, lock left behind right
- 7-8 Step right forward, scuff left (12:00)

½ STEP TURN RIGHT, STEP, HOLD, TOE STRUT RIGHT, LEFT

- 1-2 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
- 3-4 Step left forward, hold
- 5-6 Touch right toe forward drop right heel & snap your fingers
- 7-8 Touch left toe forward drop left heel & snap your fingers (6:00)

Restart the dance here during wall 9, facing the back wall

STEP BACK RIGHT, CROSS POINT, STEP BACK LEFT, CROSS POINT, STEP BACK RIGHT, CROSS POINT, STEP BACK LEFT, CROSS POINT

- 1-2 Step right back, point left in front of right
- 3-4 Step left back, point right in front of left
- 5-6 Step right back, point left in front of right
- 7-8 Step left back, point right in front of left (6:00)

RUMBA RIGHT, HOLD, RUMBA LEFT, HOLD

- 1-2 Step right to side, step left together
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-6 Step left to side, step right together
- 7-8 Step left forward, hold (6:00)

REPEAT

RESTART

Restart during wall 9, after 16 counts, facing 6:00

Ajouté aux archives Kickit: 12-Jul-2011