

ROLL IN THE HAY

Chorégraphe : Annie Corthésy

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Roll In The Hay* par Don Derby, 208 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Roll In The Hay*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK RIGHT, WALK LEFT, ROCK STEP BACK, BACK LEFT, BACK RIGHT, LEFT LOCK SHUFFLE BACKWARD, ¼ TURN RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Mambo Step	Sur place
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Pas PG en Ar, Croisé PD devant PG, Pas PG en Ar,	Back Step Lock	
&	¼ t à D sur Ball PG,	Step ¼ Right	¼ D (3h)
Section 2	CHASSÉ TO THE RIGHT, CROSS ROCK SIDE, SAILOR SHUFFLE, TOGETHER		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3&4	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,	Cross Rock Side	Sur place
5&6&	Croiser PD devant PG, Pas PG légèrement en Ar G, Toucher Talon PD en diagonale Av D, PD à côté PG,	Sailor Shuffle	
7&8&	Croiser PG devant PD, Pas PD légèrement en Ar D, Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,	Sailor Shuffle	
Section 3	POINT RIGHT, TOUCH, POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER, RIGHT HEEL FORWARD, 1/8 TURN TO THE LEFT WITH LEFT HEEL AND TAP RIGHT HEEL FORWARD (X4)		
1&2&	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG,	Toe Switches	Sur place
3&4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD, Toucher talon PD en Av,	Toe & Heel	
&5	Lever légèrement Talon PG avec 1/8 ^{ème} t à G, Toucher talon PD en Av,	Heel Turn	1/8 G
&6	Lever légèrement Talon PG avec 1/8 ^{ème} t à G, Toucher talon PD en Av,	Heel Turn	1/8 G
&7	Lever légèrement Talon PG avec 1/8 ^{ème} t à G, Toucher talon PD en Av,	Heel Turn	1/8 G
&8	Lever légèrement Talon PG avec 1/8 ^{ème} t à G, Toucher talon PD en Av,	Heel Turn	1/8 G (9h)
Section 4	RIGHT SHUFFLE FORWARD, ½ TURN RIGHT AND LEFT SHUFFLE BACKWARD, RIGHT COASTER, LEFT SHUFFLE FORWARD		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3&4	½ t à D avec Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Turn Shuffle	½ D (3h)
5&6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Roll In The Hay (Fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice
Choreographer: Annie Corthesy (22 sept 2012)
Music: Roll In The Hay (Don Derby)

Dernière mise à jour 27 septembre 2012

Intro : MUSICALE + 16 temps (env. 22') - No Tag, No Restart

Walk Right, Walk Left, Rock Step Back, Back Left, Back Right, Left Lock Shuffle Backward

1-2 PD devant, PG devant
3&4 Rock D devant, revenir sur PG, PD derrière
5-6 PG derrière, PD derrière
7&8 PG derrière, lock PD devant PG, PG derrière
& Sur PG : ¼ de tour à droite

¼ Turn Right and Chassé to the Right, Cross Rock Side, Sailor Shuffle

1&2 Pas chassé (DGD) à droite
3&4 PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche
5& PD croisé devant PG, PG derrière dans la diagonale gauche
6& Talon D devant dans la diagonale, PD à côté du PG
7&8 PG croisé devant PD, PD derrière dans la diagonale droite, talon G devant dans la diagonale

Together, Point Right, Touch, Point Right, Together, Point Left, Together, Right Heel Forward, 1/8 Turn To the Left with Left Heel and Tap Right Heel forward (x4)

& PG à côté du PD
1&2 Pointe D à droite, touche pte D à côté du PG, pointe D à droite
& PD à côté du PG
3&4 Pointe G à gauche, PG à côté du PD, talon D devant
&5 Pousser légèrement talon G en avant (1/8ème de tour à gauche), taper talon D devant
&6 Pousser légèrement talon G en avant (1/8ème de tour à gauche), taper talon D devant
&7 Pousser légèrement talon G en avant (1/8ème de tour à gauche), taper talon D devant
&8 Pousser légèrement talon G en avant (1/8ème de tour à

gauche), taper talon D devant
(vous avez effectué ½ tour)

**Right Shuffle Forward, ½ Turn Right and Left Shuffle Backward,
Right Coaster, Left Shuffle Forward**

1&2 Pas chassé (DGD) en avant

3&4 ½ tour à droite et pas chassé (GDG) en arrière

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7&8 Pas chassé (GDG) en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

**Contact: www.dav-countrydancegeneva.com - e-mail:
mc.corth@gmail.com**

