

ROLLING IN THE DEEP

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Rolling In The Deep* par Adele, 108 Bpm, (CD : 21)

Note Départ : 8 temps sur *Rolling In The Deep* par Adele

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK			
1&2	Toucher Pointe PG à côté PD, Pas PG en Ar, Toucher Talon PD en diagonale Av D,	Touch Heel Jack	Sur place (01h)
&3&4	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, PD en Ar, Toucher Talon PG en diagonale Av G,		
&5&6	PG à côté PD, Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG en diagonale Av G	And Kick And Touch	(11h)
7-8	Balancer Hanche G en diagonale Av G, Balancer Hanche D en diagonale Ar D	Bump Bump	(11h)
Section 2 COASTER STEP, STEP HITCH TURN, WALK LEFT, WALK RIGHT, LOCK STEP			
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step Step Hitch Turn	(11h) 5/8 D (6h)
3&4	Pas PD en Av, Faire 5/8 t à D sur Ball PD avec Genou G levé et croisé devant Jambe D,		
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Pas PG en Av, Croisé PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	
Section 3 STEP PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP RIGHT, FORWARD MAMBO STEP			
1-2-3	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step Triple Full Turn	½ G (12h) Av
4&5	½ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av, Pas PG en Av, <i>Option facile : Left Shuffle (Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av)</i>		
6	Frapper PD en Av,	Stomp	
7&8	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
Section 4 POINT & POINT, LEFT SAILOR ¼ TURN, SAMBA STEP TWICE			
1&2	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G,	Toe Switch Sailor ¼ Turn	Sur place ¼ G (9h)
3&4	Pas PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec PD à D, Pas PG légèrement en Av,		
5&6	Croiser PD devant PG, Retardé Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Samba Step	Av
7&8	Croiser PG devant PD, Retardé Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Samba Step	
Section 5 ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT			
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step Triple Full Turn	Sur place
3&4	Faire Tour Complet par la D avec PD, PG, PD, <i>Option Facile : Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av</i>		
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Full Turn	Ar

Section 6	COASTER STEP, WALK RIGHT, LEFT, STEP ½ TURN STEP, & WALK RIGHT, LEFT		
1&2	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
5&6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step	½ G (3h)
&7-8	PG à côté PD, Pas PD en Av, Pas PG en Av,	& Walk Walk	Av
Section 7	POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS		
1&2	Toucher Pointe PD à D, Monter Genou D vers l'Av, Croiser PD devant PG,	Touch Hitch Cross	Av
3&4	Toucher Pointe PG à G, Monter Genou G vers l'Av, Croiser PG devant PD,	Touch Hitch Cross	
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
Section 8	ROCK RECOVER, SAILOR ¼ TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL &		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind Turn Step	¼ D (6h)
5&6&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Rockin Chair	Sur place
7&8&	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, Toucher Talon PD en diagonale Av D, PD à côté PG,	Cross Back Heel Close	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Rolling In The Deep

Choreographed by Maggie Gallagher

Description: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musique: Rolling In The Deep by Adele

Intro: 8 counts

TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK

1&2 Touch left together, step left back, touch right heel right forward diagonal

&3&4 Step right together, cross left over right, step right back, touch left heel left forward diagonal (11:00)

&5&6 Step left together, kick right forward, step right together, touch left in front of right (11:00)

7-8 Bump forward on to left knee, bump back on to right (11:00)

COASTER STEP, STEP HITCH TURN, WALK LEFT, WALK RIGHT, LOCK STEP

1&2 Step left back, step right together, step left forward (11:00)

3&4 Step right forward, ronde hitch left knee across right, on ball of right spin 5/8 turn right (6:00)

5-6 Step left forward, step right forward

7&8 Locking chassé forward left, right, left

STEP PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP RIGHT, FORWARD MAMBO STEP

1-2-3 Step right forward, ½ pivot left, walk right forward (12:00)

4&5 Triple full turn right stepping left right left traveling forward (alternative left shuffle) (12:00)

6 Stomp right forward

7&8 Step left forward, step right in place, step slightly left back

POINT & POINT, LEFT SAILOR ¼ TURN, SAMBA STEP TWICE

1&2 Touch right to side, step right together, touch left to side

3&4 Turn ¼ left and cross left behind right, step right to side, step left to side (9:00)

5&6 Cross right over left, rock left to side, recover to right

7&8 Cross left over right, rock right to side, recover to left

ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT

1-2 Rock right forward, recover to left

3&4 Full triple turn right stepping right left right (alternative right coaster step) (9:00)

5-6 Rock left forward, recover to right

7-8 Turn ½ left and step left forward, turn ½ left and step right back (9:00)

COASTER STEP, WALK RIGHT, LEFT, STEP ½ TURN STEP, & WALK RIGHT, LEFT

1&2 Step left back, step right together, step left forward

3-4 Step right forward, step left forward

5&6 Step right forward, turn ½ left and step on left, step right forward (3:00)

&7-8 Step left together, walk right, walk left

POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Touch right to side, hitch right knee over left, cross right over left

3&4 Touch left to side, hitch left knee over right, cross left over right

5-6 Rock right to side, recover to left

7&8 Cross right behind left, step left to side, cross right over left

ROCK RECOVER, SAILOR ¼ TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL &

1-2 Rock left to side, recover to right

3&4 Cross left behind right, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, step left forward (6:00)
5&6& Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
7&8& Cross right over left, step left back, touch right heel forward, step right together

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Maggie Gallagher | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** 18 Brownhill Green Road, Keresley, Coventry, England | **Téléphone:** +44 (0) 7950291350

Ajouté aux archives Kickit: 8-Feb-2011

