

ROSES

Chorégraphe : Frank Schultz

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs, Contra

Difficulté : Débutant

Musique : *Everything I Love* par Alan Jackson, **73 Bpm**, (CD: Everything I Love)

Note Départ : 16 temps sur *Everything I Love* par Alan Jackson

| Comptes | Description | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|--|--------------------|----------------|
| Section 1 | RIGHT SIDE, SLIDE LEFT, RIGHT SIDE, STOMP-UP, LEFT SIDE, SLIDE RIGHT, LEFT SIDE, STOMP-UP | | |
| 1-2 | Pas PD à D, Glisser PG à côté PD, | Side Slide | D |
| 3-4 | Pas PD à D, Frapper PG à côté PD sans PdC, | Side Stomp Up | |
| 5-6 | Pas PG à G, Glisser PD à côté PG, | Side Slide | G |
| 7-8 | Pas PG à G, Frapper PD à côté PG sans PdC, <i>Option : vous pouvez faire un tour complet en Rolling Vine dans la séquence 1-8. Frapper des mains sur les temps 4 et 8</i> | Side Stomp Up | |
| Section 2 | STEP RIGHT FORWARD, LEFT SCUFF, STEP LEFT FORWARD, RIGHT SCUFF, STEP RIGHT FORWARD, LEFT SCUFF, STOMP LEFT & RIGHT | | |
| 1-2 | Pas PD en Av, Frotter Talon G vers l'Av, | Step Scuff | Av |
| 3-4 | Pas PG en Av, Frotter Talon D vers l'Av, | Step Scuff | |
| 5-6 | Pas PD en Av, Frotter Talon G vers l'Av, | Step Scuff | |
| 7-8 | Frapper PG à côté PD, Frapper PD à côté PG, | Stomp Stomp | Sur place |
| Section 3 | ROCK FORWARD LEFT, ROCK BACK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT & RIGHT | | |
| 1-2 | Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, | Rockin Chair | Sur place |
| 3-4 | Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, | | |
| 5&6 | Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, (faire de petits pas) | Left Chassé | G |
| 7&8 | Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D, (faire de petits pas) | Right Chassé | D |
| Section 4 | SHUFFLE FORWARD LEFT, CROSS RIGHT, ½ TURN LEFT, KICK BALL CHANGE, STOMP RIGHT & LEFT | | |
| 1&2 | Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, | Left Shuffle | Av |
| 3-4 | Croiser PD devant PG, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, | Cross Turn | ½ G (6h) |
| 5&6 | Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place, | Kick Ball Change | Sur place |
| 7-8 | Frapper PD à côté PG, Frapper PG à côté PD, | Stomp Stomp | |

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Roses

Choreographed by Frank Schultz

Description: 32 count, contra dance

Musique: **Everything I Love** by Alan Jackson [73 bpm / [Everything I Love](#)]

Start dancing on lyrics

1-2 Step to the right on right foot, Slide left next to right
3-4 Step to the right on right foot, Stamp left foot next to right
5-6 Step to the left on left foot, Slide right foot next to left
7-8 Step to the left on left foot, Stamp right foot next to left

9-10 Step forward on right foot, Scuff left foot forward
11-12 Step forward on left foot, Scuff right foot forward
13-14 Step forward on right foot, Scuff left foot forward
15-16 Stomp left foot next to right, Stomp right foot next to left

17-18 Rock forward onto left foot, Rock back onto right foot
19-20 Rock back onto left foot, Rock forward onto right foot
21&22 Do a left, right, left shuffle forward (take small steps)
23&24 Do a right, left, right shuffle forward

25&26 Do a left, right, left shuffle forward
27-28 Cross right foot over left, Pivot ½ turn to left
29&30 Kick right foot forward. On and, quickly step on ball of right foot, Shift weight to left foot
31-32 Stomp right foot next to left, Stomp left foot next to right

REPEAT

Variation:

One line becomes number 1 and does a rolling 3 step turn right on steps 1-3. The second line becomes number 2 and does a rolling 3 step turn left on steps 5-7. In this variation line 2 answers the turn of line 1 as if competing against each other.

Variation:

Clap hands on steps 4 and 5

Informations pour contacter le chorégraphe:

Frank Schultz | Courriel: racdancers@aol.com

Adresse: RoundAbout Country Western Dancers, Milwaukee, WI, USA | Téléphone: (414) 643-5176

Ajouté aux archives Kickit: 9-May-1998