

ROUGH AND READY

Chorégraphes : A. J. & Scott Herbert

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Rough And Ready* par Trace Adkins, **120 Bpm**, (CD : Comin' On Strong)

Note Départ : 48 temps sur *Rough And Ready* par Trace Adkins

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	LEFT ROLLING VINE, 2 STOMPS, RIGHT ROLLING VINE, 2 STOMPS		
1-2	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Rolling Vine	G
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, Frapper PD à côté PG (2 fois),	Stomp Stomp	
5-6	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar,	Rolling Vine	D
7&8	¼ t à D avec Pas PD à D, Frapper PG à côté PD (2 fois), <i>Option facile : Vine à G avec Stomp Stomp, Vine à D avec Stomp Stomp</i>	Stomp Stomp	
Section 2	LEFT-RIGHT TWIST STEPS, LEFT DIAGONAL STEP-HITCH, RIGHT-LEFT DIAGONAL WALK BACK, COASTER STEP		
1-2	En diagonale Av G, Tourner les talons à D et Pas PG en Av, Tourner les talons à G et Pas PD en Av,	Twist Twist	Av
3-4	Pas PG en Av, Monter Genou D vers l'Av,	Step Hitch	
5-6	En diagonale Ar D, Pas PD en Ar, Tourner les talons à G et Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
Section 3	LEFT PIVOT ½ RIGHT, RIGHT KICK, COASTER, 2X FORWARD RIGHT ½ TURNS, WALK RIGHT-LEFT		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à D et Lancer Pointe PD vers l'Av,	Step Pivot Kick	½ D (6h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	½ t à D avec PG en Ar, ½ t à D avec PD en Av,	Full Turn	Av
7-8	Pas PG en Av, Pas PD en Av, <i>Option facile : 6-7, Marcher Marcher en Av</i>	Forward	
Section 4	LEFT-RIGHT FORWARD OUT-OUT, LEFT-RIGHT BACK IN-IN, LEFT-RIGHT LOCK STEPS, LEFT KICK		
1-2	Rouler Hanche G en Av et Pas PG en diagonale Av G, Rouler Hache D en Av et Pas PD en diagonale Av D,	Hip Roll Out Out	Av
3-4	Rouler Hanche G vers l'Av et PG en Ar, Rouler Hanche D vers l'Ar et Pas PD en Ar,	Hip Roll Back Back	Ar
5&6	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
&7&8	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av, Frotter Plante PG vers l'Av ou Lancer Pointe PG vers l'Av,	Step Lock Step Brush	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Rough And Ready

Choreographed by A. J. & Scott Herbert

Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Rough And Ready** by Trace Adkins [120 bpm /Comin' On Strong]

Start dance 32 counts in with the vocals, right after you hear "...listen up, this is philosophical..."

LEFT ROLLING VINE, 2 STOMPS, RIGHT ROLLING VINE, 2 STOMPS

1-2 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step right back

3&4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left to side, stomp right together twice

5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back

7&8 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right to side, stomp left together twice

Easier option: vine left and right without the turns on counts 1-2-3 and 5-6-7

LEFT-RIGHT TWIST STEPS, LEFT DIAGONAL STEP-HITCH, RIGHT-LEFT DIAGONAL WALK BACK, COASTER STEP

1-2 Step left diagonally forward (twisting both heels right), step right diagonally forward (twist both heels left)

3-4 Step left diagonally forward, hitch right knee

5-6 Step right diagonally back, step left back (squaring up to line of dance)

7&8 Step right back, step left together, step right forward

LEFT PIVOT $\frac{1}{2}$ RIGHT, RIGHT KICK, COASTER, 2X FORWARD RIGHT $\frac{1}{2}$ TURNS, WALK RIGHT-LEFT

1-2 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right and right kick forward

3&4 Step right back, step left together, step right forward

5-6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step right back

7-8 Turn $\frac{1}{2}$ right and step left forward, step right forward

Easier option: step left forward-step right forward on counts 5-6 instead of turning

LEFT-RIGHT FORWARD OUT-OUT, LEFT-RIGHT BACK IN-IN, LEFT-RIGHT LOCK STEPS, LEFT KICK

1-2 Step left diagonally forward (roll left knee and hip to the left), step right diagonally forward (roll right knee and hip to the right)

Feet about shoulder-width apart

3-4 Step left back (roll left knee and hip to the left), step right back (roll right knee and hip to the right)

Feet about shoulder-width apart

5&6 Step left diagonally forward, lock right behind left, step left diagonally forward

7&8 Step right diagonally forward, lock left behind right, step right diagonally forward, brush/kick left forward

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

A. J. Herbert | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** 5982 Treeledge Drive, Colorado Springs, CO | **Téléphone:** 719-277-7253

Scott Herbert | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** 5982 Treeledge Drive, Colorado Springs, CO | **Téléphone:** 719-277-7253

Ajouté aux archives Kickit: 23-Mar-2010