

# RUNAROUND

Chorégraphe : Cristina Sinn

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Runaround Sue* par Dion & The Belmonts, **159 Bpm**, (CD : That's Doo Wop)

**Note Départ :** *Intro + 2 temps sur Runaround Sue par Dion & The Belmonts*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>CHASSÉ, ROCK STEP, X2</b>		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
<b>Section 2</b>	<b>1/8 TURN RIGHT, SHUFFLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE STEP, 1/8 TURN LEFT SAILOR STEP</b>		
1&2	1/8 t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av (1h30)
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à côté PD, 1/8 t à G avec Pas PD en diagonale Av D,	Sailor Turn	(12h)
<b>Section 3</b>	<b>CROSS FLICK 2X, KICK, STEP, KICK, TOUCH</b>		
1-2	Croiser PG devant PD, Lancer Pointe PD vers l'Ar,	Cross Flick	Av
3-4	Croiser PD devant PG, Lancer Pointe PG vers l'Ar,	Cross Flick	
5-6	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD,	Kick Together	Sur place
7-8	Lancer Pointe PD vers l'Av, Toucher PD à côté PG,	Kick Touch	
<b>Section 4</b>	<b>STEP, TOUCH, ¼ TURN LEFT, TOUCH, SKATE X4</b>		
1-2	1/8 t à G avec Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Turn Touch Clap	(10h30)
3-4	1/8 t à G avec Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Turn Touch Clap	(9h)
5-6	Tourner Talon PG à G et Glisser PD en diagonale Av D, Tourner Talon PD à D et Glisser PG en diagonale Av G,	Skate Skate	Av
7-8	Tourner Talon PG à G et Glisser PD en diagonale Av D, Tourner Talon PD à D et Glisser PG en diagonale Av G,	Skate Skate	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Runaround

Cristina Sinn

Type : 32 Counts, 4 Walls, Counter Clockwise, Novelty  
Level : Classic Line Dance Newcomer F  
Music : "Runaround Sue" by Dion & The Belmonts (BPM 159)

## CHASSE, ROCK STEP, X2

1 & 2 RF Step R, LF Step together, RF Step R  
3-4 LF Step backwards, RF Recover weight  
5 & 6 LF Step L, RF Step together, LF Step L  
7-8 RF Step backwards, LF Recover weight

## 1/8 TURN R, SHUFFLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE STEP, 1/8 TURN L SAILOR STEP

9 & 10 RF 1/8 Turn R, step forward (1.30), LF Step together, RF Step forward  
11-12 LF Step forward, RF Recover weight  
13&14 LF Step backwards, RF Step together, LF Step backwards  
15&16 RF Cross behind, LF Step together, RF 1/8 Turn L, step diagonally R forward (12.00)

## CROSS FLICK 2X, KICK, STEP, KICK, TOUCH

17-18 LF Cross over, RF Flick diagonally R backwards  
19-20 RF Cross over, LF Flick diagonally L backwards  
21-22 LF Kick forward, LF Step together  
23-24 RF Kick forward, RF Touch together

## STEP, TOUCH, 1/4 TURN L, TOUCH, SKATE X4

25-26 RF 1/8 Turn L, step R (10.30), LF Touch together / BA Clap  
27-28 LF 1/8 Turn L, step L (9.00), RF Touch together (clap) / BA Clap  
29-30 LF Swivel heel L / RF Step diagonally R forward, RF Swivel heel L / LF Step diagonally L forward  
31-32 LF Swivel heel L / RF Step diagonally R forward, RF Swivel heel R / L Swivel diagonally L forward