

# SAY IT TO ME

Chorégraphe : Maggie Gallagher

**Type :** Danse en Ligne, 96 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Say You Love Me* par Jessie Ware, **60 Bpm**, (CD : Tough Love)

*Note Départ :* 24 temps sur *Say You Love Me* Jessie Ware

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SWAY RIGHT, HOLD, HOLD, SWAY LEFT, HOLD, HOLD</b>		
1-3	Balancement du corps à D, Pause sur 2 Temps,	Sway Hold Hold	Sur place
4-6	Balancement du corps à G, Pause sur 2 Temps,	Sway Hold Hold	
<b>Section 2</b>	<b>¼, ½, ½, FORWARD, HOLD, HOLD</b>		
1-3	¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Rolling Turn	1 ¼D (3h)
4-6	Pas PG en Av, Pause sur 2 Temps,	Step Hold Hold	Av
<b>Section 3</b>	<b>BACK, HOLD, HOLD, FORWARD, HOLD, HOLD</b>		
1-3	Revenir PdC sur PD en Ar, Pause sur 2 Temps,	Back Hold Hold	Sur place
4-6	Revenir PdC sur PG en Av, Pause sur 2 Temps,	Forward Hold Hold	
<b>Section 4</b>	<b>½, ½, ½, WALK, RONDE SWEEP</b>		
1-3	½ t à D avec PdC sur PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Turn Full Turn	1 ½D (9h)
4-6	Pas PG en Av, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av sur 2 Temps,	Step Sweep	Av
<b>Section 5</b>	<b>CROSS, RONDE SWEEP, CROSS, RONDE SWEEP</b>		
1-3	Croiser PD devant PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av sur 2 Temps,	Cross Sweep	Av
4-6	Croiser PG devant PD, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av sur 2 Temps,	Cross Sweep	
<b>Section 6</b>	<b>RIGHT TWINKLE, LEFT TWINKLE</b>		
1-3	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Right Twinkle	Av
4-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Left Twinkle	
<b>Section 7</b>	<b>CROSS, HOLD, HOLD, BACK, DRAG</b>		
1-3	Croiser PD devant PG, Pause sur 2 Temps,	Cross Hold Hold	Sur place
4-6	Pas PG en Ar, Ramener PD à côté PG sur 2 Temps,	Back Drag	Ar
<b>Section 8</b>	<b>RIGHT SIDE, DRAG, FORWARD, DRAG</b>		
1-3	Pas PD à D, Ramener PG à côté PD sur 2 Temps,	Side Drag	D
4-6	Pas PG en Av, Ramener PD à côté PG sur 2 Temps,	Step Drag	Av
<b>Section 9</b>	<b>BACK, HITCH, HOLD, RUN, RUN, RUN</b>		
1-3	Pas PD en Ar, Monter Genou G vers l'Av, Pause,	Back Hitch Hold	Ar
4-6	¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Run Turn Left	¾ G (12h)

<b>Section 10</b>	<b>CROSS, HOLD, HITCH, CROSS, HOLD, HOLD</b>		
1-3	Croiser PD devant PG, Pause, Monter Genou vers l'Av,	Cross Hold Hitch	Av
4-6	Croiser PG devant PD, Pause sur 2 Temps,	Cross Hold Hold	
<b>Section 11</b>	<b>CROSS, POINT, HOLD, LEFT SAILOR</b>		
1-3	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G, Pause,	Cross Point Hold	Av
4-6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PD légèrement en Av,	Left Sailor Step	Sur place
<b>Section 12</b>	<b>RIGHT SAILOR, BACK, DRAG</b>		
1-3	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Right Sailor	Sur place
4-6	Grand Pas PG en Ar, Ramener PD à côté PG sur 2 Temps,	Long Back Drag	Ar
<b>Section 13</b>	<b>RIGHT COASTER, STEP, ½, TOGETHER</b>		
1-3	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
4-6	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD,	Basic Turn	½ G (6h)
<b>Section 14</b>	<b>BACK, HOLD, HOLD, FORWARD, HOLD, HOLD</b>		
1-3	Pas PD en Ar, Pause sur 2 Temps,	Back Hold Hold	Sur place
4-6	Revenir PdC sur PG en Av, Pause sur 2 Temps,	Rock Hold Hold	
<b>Section 15</b>	<b>&amp; FORWARD, ½, TOGETHER, BACK, ½, TOGETHER</b>		
&1-3	PD à côté PG, Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD,	& Full	½ G (12h)
4-6	Pas PD en Ar ½ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Basic	½ G (6h)
<b>Section 16</b>	<b>STEP, HOLD, HOLD, ¼, DRAG, &amp;</b>		
1-3	Pas PG en Av, Pause sur 2 Temps,	Step Hold Hold	Av
4-6&	¼ t à D avec Grand Pas PD à D, Ramener PG à côté PD sur 2 Temps, PG à côté PD,	¼ Right Drag &	¼ D (9h)
<b>Restart</b>	<b>Sur le 6<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 8 (6h), reprendre la danse depuis le début</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Say It To Me

**Count:** 96                      **Wall:** 4                      **Level:** Intermediate  
**Choreographer:** Maggie Gallagher (Nov 2014)  
**Music:** Say You Love Me by Jessie Ware

---

**Intro: Start on vocals (8 secs)**

**S1: SWAY R, HOLD, HOLD, SWAY L, HOLD, HOLD**

1-2-3                      Sway right, HOLD, HOLD  
4-5-6                      Sway left, HOLD, HOLD

**S2: ¼, ½, ½, FWD, HOLD, HOLD**

1-2-3                      ¼ right stepping forward on right, ½ right stepping back on left, ½ right stepping forward on right [3.00]  
4-5-6                      Rock forward on left, HOLD, HOLD

**S3: BACK, HOLD, HOLD, FWD, HOLD, HOLD**

1-2-3                      Rock back on right, HOLD, HOLD  
4-5-6                      Rock forward on left, HOLD, HOLD

**S4: ½, ½, ½, WALK, RONDE SWEEP**

1-2-3                      ½ right stepping forward on right, ½ right stepping back on left, ½ right stepping forward on right  
4-5-6                      Walk forward on left (4), Ronde sweep right from back to front (5-6) [9.00]

**S5: CROSS, RONDE SWEEP, CROSS, RONDE SWEEP**

1-2-3                      Cross right over left (1), Ronde sweep left from back to front (2-3)  
4-5-6                      Cross left over right (4), Ronde sweep right from back to front (5-6)

**S6: R TWINKLE, L TWINKLE**

1-2-3                      Cross right over left, Step left to left side, Step right next to left  
4-5-6                      Cross left over right, step right to right side, Step left next to right

**S7: CROSS, HOLD, HOLD, BACK, DRAG**

1-2-3                      Cross right over left, HOLD, HOLD  
4-5-6                      Step back on left (4), Drag right to left (5-6)

**S8: R SIDE, DRAG, FORWARD, DRAG**

1-2-3                      Step right to right side (1), Drag left to right (2-3)  
4-5-6                      Step forward left (4), Drag right to left (5-6) \*Restart Wall 6

**S9: BACK, HITCH, HOLD, RUN, RUN, RUN**

1-2-3                      Step back on right, Hitch left over right, HOLD  
4-5-6                      Run ¼ left stepping on left, Run ¼ left stepping on right, Run ¼ left stepping on left [12.00]

**S10: CROSS, HOLD, HITCH, CROSS, HOLD, HOLD**

1-2-3                      Cross right over left, HOLD, Hitch left over right

4-5-6 Cross left over right, HOLD, HOLD

**S11: CROSS, POINT, HOLD, L SAILOR**

1-2-3 Cross right over left, Point left to left side, HOLD

4-5-6 Cross left behind right, Step right to right side, Step left next to right

**S12: R SAILOR, BACK, DRAG**

1-2-3 Cross right behind left, Step left to left side, Step right next to left

4-5-6 Long step back on left (4), Drag right to left (5-6)

**S13: R COASTER, STEP, ½, TOGETHER**

1-2-3 Step back on right, Step left next to right, Step forward right

4-5-6 Step forward left, ½ left stepping back on right, Close left next to right [6.00]

**S14: BACK, HOLD, HOLD, FORWARD, HOLD, HOLD**

1-2-3 Rock back on right, HOLD, HOLD

4-5-6 Rock forward on left, HOLD, HOLD

**S15: & FORWARD, ½, TOGETHER, BACK, ½, TOGETHER**

&1-2-3 Small step closing right next to left, Step forward left, ½ left stepping back on right, Close left next to right

4-5-6 Step back on right, ½ left stepping forward on left, Close right next to left [6.00]

**S16: STEP, HOLD, HOLD, ¼, DRAG, &**

1-2-3 Step forward left, HOLD, HOLD

4-5-6& ¼ right taking a big step to right side (4), drag left to right (5-6) Close left next to right (&)...ready to sway right to start again [9.00]

**RESTART: Wall 6 after 48 counts (facing 6.00)**

**THANK YOU TO SALLY BROWN FOR SUGGESTING THE MUSIC**