

SEÑORITA LA-LA-LA

Chorégraphe : Julia Wetzel

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : Señorita par Shawn Mendes & Camila Cabello, **117 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 32 temps sur Señorita par Shawn Mendes & Camila Cabello

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	ROCK, BACK, LOCK, BACK, BACK ROCK, STEP, LOCK, STEP		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Back	Ar
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC PD en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
Section 2	STEP, PIVOT ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE, ¼ LEFT, SIDE, CLOSE, CROSS		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD à D,	¼ Left Side	¼ G (6h)
7-8	Croiser PG derrière PD, Croiser PD devant PG,	Close Cross	Sur place
Section 3	(SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS) X2		
1-2&	Grand Pas PG à G, Pause, Croiser PD derrière PG,	Slide Hold &	G
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	
5-6&	Grand Pas PG à G, Pause, Croiser PD derrière PG,	Slide Hold &	
7-8	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	
Section 4	SIDE, ¼ RIGHT, STEP, LOCK, STEP, FULL TURN, WALK, WALK		
1-2	Pas PG à G, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Side ¼ Right	¼ D (9h)
3&4	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
5-6	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn Left	
7-8	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	
TAG	Sur le 7^{ème} mur, à la section 2, sur les comptes 7-8, faire ¼ t à G et Frapper PG en Av, Frapper PD à D en enroulant les Hanches dans le sens contraires des aiguilles d'une montre et reprendre la danse depuis le début (12h)	Out Out Hip Roll	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Señorita La La La



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner / Improver
Choreographer: Julia Wetzel - June 2019
Music: Señorita by Shawn Mendes & Camila Cabello, Length: 3:11, BPM: 117

Intro: 32 counts, start on lyrics "call me" (17 sec. into track)

[1 - 8] Rock, Back, Lock, Back, Back Rock, Step, Lock, Step

1, 2 Rock R fw (1), Recover L (2) 12:00
3&4 Step R back (3), Lock L over R (&), Step R back (4) 12:00
5, 6 Rock L back (5), Recover R (6) 12:00
7&8 Step L fw (7), Lock R behind L (&), Step L fw (8) 12:00

[9 - 16] Step, Pivot ¼ L, Cross Shuffle, ¼ L, Side, Close, Cross

1, 2 Step R fw (1), Pivot ¼ turn left step L to left side (2) 9:00
3&4 Cross R over L (3), Step L to left side (&), Cross R over L (4) 9:00
5, 6 ¼ Turn left step L fw (5), Step R to right side (6) 6:00

***Tag and Restart here on Wall 7 facing 12:00**

7, 8 Close L behind R (7), Cross R over L (8) 6:00

[17- 24] (Side, Hold, Behind, Side, Cross) x2

1, 2&3, 4 Big step L to left side (1), Hold (2), Step R behind L (&), Step L to left side (3), Cross R over L (4) 6:00
5, 6&7, 8 Repeat 1, 2&3, 4 above 6:00

[25 - 32] Side, ¼ R, Step, Lock, Step, Full Turn, Walk, Walk

1, 2 Step L to left side (1), ¼ turn right step R fw (2) 9:00
3&4 Step L fw (3), Lock R behind L (&), Step L fw (4) 9:00
5, 6 ½ Turn left step R back (5), ½ Turn left step L fw (6) 9:00

***Non-Turning Option: Step R fw (5), Step L fw (6)**

7, 8 Step R fw (7), Step L fw (8) 9:00

Tag: On Wall 7 dance up to Count 14 (Step R to right side), replace weight on L and start a CCW hip roll over 2 counts (7-8) weight ends on L

Styling: Stomp on Count 13 and 14 (Out, Out) before the Tag matching the music

Start Wall 8 facing 12:00

Contact: JuliaLineDance@gmail.com - www.JuliaWetzel.com