

SHADES OF PASSION

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 72 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Int / Avancée

Musique : *Earned It* par The Weekend, **120 Bpm**, (CD : Fifty Shades Of Grey)

Suggestion : *Welcome To Mystery* par Plain White T'S par **124 Bpm**,

Note Départ : 24 temps sur *Earned It* par *The Weekend*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CROSS POINT HOLD, BACK, SWEEP		
1-3	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D, Pause,	Cross Point Hold	Av
4-6	Pas PD en Ar, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar sur 2 temps,	Back Sweep	Ar
Section 2	BEHIND, SIDE, CROSS, SLIDE		
1-3	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
4-6	Grand Pas PD à D, Glisser PG à côté PD, Toucher Pointe PG à côté PD,	Slide Touch	
Section 3	¾ ROLLING TURN LEFT, STEP BACK, ¼ TURN, SIDE STEP HOLD		
1-3	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	¾ Rolling Left	¾ G (3h)
4-6	Pas PD en Ar et ¼ t à D, Toucher Pointe PG à côté PD, Pause,	¼ Touch Hold	¼ D (6h)
Section 4	MAKE FULL TURN LEFT, CROSS ROCK, SIDE		
1-3	PdC sur PG Faire un Tour Complet par la G avec Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av, Toucher Pointe PD à D,	Full Pivot Sweep	Sur place
4-6	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Touch Cross Rock Side	
Section 5	CROSS LEFT OVER RIGHT, KICK RIGHT DIAGONAL, STEP BACK RIGHT, STEP BACK ½ TURN		
1-3	Croiser PG devant PD, Lancer Pointe PD vers l'Av, Pause,	Cross Kick Hold	(7h30)
4-6	Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Back Turn Left	(1h30)
Section 6	LEFT TWINKLE, ½ TURN TWINKLE		
1-3	En diagonale Av D, Pas PG en Av, Pas PD en Av, Glisser PG à côté PD et Pas PG en diagonale Av G,	Left Twinkle	Av
4-6	Pas PD en diagonale Av G, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D	Twinkle Turn Right	½ D (6h)
Section 7	CROSS ROCK ¼ TURN LEFT, FULL SPIRAL TURN FORWARD		
1-3	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Cross Rock ¼ Left	¼ G (3h)
4-6	Pas PD en Av, Tour Complet par la G sur Ball PG et Terminer avec Talon PG croisé devant Tibia D,	Step Spiral Left	Av
Section 8	STEP FORWARD LEFT, ROCK FORWARD RIGHT RECOVER, MAKE ½ TURN RIGHT, ½ PENCIL TURN		
1-3	Pas PG en Av, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Step Rock Step	Sur place

4-6	½ t à D avec Pas D en Av, ½ t à D sur Ball PD et PG à côté PD, Pause	Turn Turn Close	
Section 9 STEP FORWARD LEFT, TOUCH, HOLD, STEP BACK RIGHT, TOUCH, HOLD			
1-3	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG, Pause,	Basic Waltz	Av Ar
4-6	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD, Pause,		
Section 10 ½ TURN BASIC, BACK, TOUCH, STEP TOGETHER			
1-3	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD,	½ Turn Basic Back Touch Hold	½ G (9h) Ar
4-6	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD, Pause,		
Section 11 STEP HITCH, CROSS TOUCH, HOLD			
1-3	Pas PG en Av, Monter Genou D vers l'Av sur 2 Temps,	Step Hitch Cross Touch Hold	Av
4-6	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G, Pause,		
Section 12 LEFT SAILOR STEP, RIGHT, COASTER BEHIND, UNWIND ½ TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD			
1-3	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
4-6	Croiser PD derrière PG, ½ t à D et Toucher Pointe PG à G, Pause,	Unwind Turn Right Touch Hold	½ D (3h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Shades of Passion

Count: 72 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate / Advanced waltz
Choreographer: Rob Fowler (Jan 2015)
Music: Earned it – The Weekend [from soundtrack of 50 Shades of Grey]

Easy waltz try 'Wonderland waltz' - fits great

Intro: 24 counts

Section 1: Cross point Hold, back, sweep

1-3 Cross left over right, point right to right side, hold
4-6 Step right back, sweep left behind right over 2 beats (no Weight)

Section 2: Behind, Side, Cross, Slide

1-3 Step left behind right, step right to right side, Cross left over right
4-6 Take long step to right, drag left to right, touch left

Section 3: ¾ Rolling Turn left, Step Back ¼ Turn, Side Step Hold

1-3 Make ¼ turn left on to left, Make ½ turn left back on right, Step back left [3 o clock]
4-6 Step back right Making ¼ turn right weight on right. point left to left side, hold[6 o clock]

Section 4: Make Full turn left, Cross Rock, Side

1-3 Transfer weight to left foot as you sweep right full turn left, touch right out to side
4-6 Rock right over left, Recover back on left, Step right to right side[6 o clock]

Section 5: Cross Left over Right, Kick right Diagonal, Step back right ,Step Back ½ Turn

1-3 Cross left over right, kick right diagonally right, hold[7-30 o clock]
4-6 Step back right, Make ½ turn left on to left, Step forward right [1-30 o clock]

Section 6: Left Twinkle, ½ Turn Twinkle

1-2 Step Diagonally forward left, Step diagonally forward right [1-30 o clock]
3 Brush left past right stepping left diagonally left [10-30 o clock]
4-5 Cross right over left, make ¼ turn right step back left,
6 Make ¼ turn right step right to side [6 o clock]

Section 7: Cross Rock ¼ Turn Left , Full Spiral Turn Forward

1-3 Cross left over right, recover back on right, make ¼ turn left onto left
4-6 Step forward right, Make full spiral turn left weight on right hook left heel across(2 beats)

Section 8: Step forward Left, rock forward right recover, Make ½ Turn Right, ½ Pencil Turn

1-3 Step forward left, Rock forward right, recover back left
4-6 Make 1/2 turn right on to Right, Make ½ pencil turn right bringing left next to right, hold

Section 9: Step Forward Left, Touch, Hold, Step Back Right, Touch, Hold

1-3 Step forward on left, touch right next to left, hold

4-6 Step back right, touch left next to right, hold

Section 10: ½ Turn Basic , Back, Touch , Step together

1-3 Step left forward, Make ½ turn left step back right, left together

4-6 Step Back right, step left next to right, step right next to left

Section 11 Step Hitch, Cross Touch, hold

1-3 Step forward left, hitch right knee across left leg 2 beats

4-6 Cross right over left, point left to left side, Hold

Section 12: Left Sailor Step, Right Cross Behind , Unwind ½ Turn Right, point left, hold

1-3 Cross left behind right, step right to right side, step left slightly to left side

4-6 Cross right behind left, Unwind ½ turn right point left to left side, hold (thanks

Pat)

