

# SIMPLY NIGHTCLUB

Chorégraphes : Val Myers & Deana Randle

**Type :** Danse en Ligne, 16 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Living For The Night* par George Strait, **Bpm**, (CD : Twang)

*Note Départ :* temps sur *Living For The Night* par George Strait

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN, BACK ROCK</b>		
1-2&	Grand Pas PD à D, Croiser PG légèrement derrière PD, Croiser D devant PG,	Basic NC2	D
3-4&	Grand Pas PG à G, Croiser PD légèrement derrière PG, Croiser PG devant PD,	Basic NC2	G
5-6&	Grand Pas PD à D, Croiser PG légèrement derrière PD, Croiser D devant PG,	Basic NC2	D
7-8&	¼ t à D avec PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Turn & Back Rock	¼ D (3h)
<b>Section 2</b>	<b>½ TURN, BACK ROCK, LEFT LOCK STEP, RIGHT LOCK STEP, SWAY X3</b>		
1-2&	½ t à G avec PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Pivot Back Rock	½ G (9h)
3-4&	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
5-6&	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	
7-8&	Pas PG à G avec Balancement du Corps vers la G, puis vers la D et vers la G	Sway Sway Sway	Sur place

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Simply Nightclub

Choreographed by Val Myers & Deana Randle

**Description:** 16 count, 4 wall, beginner nightclub line dance

**Musique:** Living For The Night by George Strait [CD: Twang]

Intro: 32 counts

**SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN, BACK ROCK**

1-2& Long step right to side, cross/rock left behind right, recover to right

3-4& Long step left to side, cross/rock right behind left, recover to left

5-6& Long step right to side, cross/rock left behind right, recover to right

7-8& Turn ¼ right and step left to side, rock right back, recover to left

**½ TURN, BACK ROCK, LEFT LOCK STEP, RIGHT LOCK STEP, SWAY X3**

1-2& Turn ½ left and step right back, rock left back, recover to right

3-4& Step left diagonally forward, lock right behind left, step left diagonally forward

5-6& Locking chassé diagonally forward stepping right, left, right

7-8& Sway left (weight on left), sway right, sway left (weight ends on left)

**REPEAT**

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Val Myers** | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** 33, Ennerdale Ave. Stanmore, Middx. HA72 LB. UK | **Téléphone:** 07958 962 007

**Deana Randle** | **Adresse:** Barnoldswick, Lancashire

Ajouté aux archives Kickit: 12-Aug-2010