

SMOKE THEM STEMS

Chorégraphe : Miguel Menedez

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Them Stems* par Chris Stapleton, **112 Bpm**, (CD : From A Room , Vol 1)

Note Départ : 16 temps sur *Them Stems* par Chris Stapleton

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP TOUCH 4X WITH ¼ TURN LEFT, OUT OUT IN CROSS, HEEL BUMP 2X WITH ½ TURN RIGHT		
&1	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	& Touch	Sur place
&2	1/8 t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Turn Touch	(10h30)
&3	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	& Touch	Sur place
&4	1/8 t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Turn Touch	(9h)
&5&6	Pas PD à D, Pas PG à G, Ramener PD au centre, Croiser PG devant PD,	Out Out In Cross	Sur place
&7	Soulever les Talons avec 1/8 t à D, Baisser les Talons avec 1/8 t à D,	Heels Bounce	¼ D (12h)
&8	Soulever les Talons avec 1/8 t à D, Baisser les Talons avec PdC sur PG	Turn	(1h30)
Section 2	TOGETHER, FORWARD, 1/8 TURN RIGHT, BRUSH, HITCH, JAZZ BOX, SIDE		
&1-2	PD à côté PG, Pas PG en Av, 1/8 t à D avec Pas PD en Av,	& Step Walk	(3h)
3&4	Frotter Plante PG vers l'Av, Monter Genou G vers l'Av, Croiser PG devant PD,	Brush Hitch	Sur place
5-6	Pas PD en Ar, Pas PG en diagonale Ar G,	Jazz Box	
7-8	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
Section 3	PREPARATION, ½ PIVOT TURN RIGHT 2X, SKATE 2X, SIDE, BALL CROSS, SIDE BALL CROSS		
1	Sur Ball PG ¼ t à G (Préparation),	Prép	¼ G (12h)
2-3	½ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Full Turn Right	Ar
4-5	Glisser PD en diagonale Ar D, Glisser PG en diagonale Ar G,	Back Skate	
6&7	Pas PD à D, Pas PG légèrement en Ar PD, Croiser PD devant PG,	Side & Cross	Sur place
8&1	Pas PG à G, Pas PD légèrement en Ar PG, Croiser PG devant PD,	Side & Cross	
Section 4	¼ TURN RIGHT, ½ STEP TURN RIGHT 2X, ROCK STEP, CROSS		
2	¼ t à D avec Pas PD en Av,	¼ Right	¼ D (3h)
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Trun	½ D (9h)
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
&7-8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,	& Rock Cross	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Official WCDF competition dance description 2019

Smoke Them Stems

Miquel Menendez

Type : 32 Count, 4 Wall, Clockwise, WCS
Level : Classic Line Dance Novice B
Music : "Them Stems" by Chris Stapleton (BPM 112)

STEP TOUCH 4X with ¼ TURN L, OUT OUT IN CROSS, HEEL BUMP 2X with ½ TURN R

&1 RF Step R, LF Touch together
&2 LF 1/8 Turn L, step L (10.30), RF Touch together
&3 RF Step R, LF Touch together
&4 LF 1/8 Turn L, step L (9.00), RF Touch together
&5&6 RF Step R, LF Step L, RF Step to centre, LF Cross over
&7 BF 1/8 Turn R, heels up (10.30), BF 1/8 Turn R, drop heels (12.00)
&8 BF 1/8 Turn R, heels up (1.30), BF Drop heels LF Weighted

TOGETHER, FORWARD, 1/8 TURN R, BRUSH, HITCH, JAZZ BOX, SIDE

&9-10 RF Step together, LF Step diagonally R forward (towards 3.00), RF 1/8 Turn R, step forward (3.00)
11&12 LF Brush, LF Hitch, LF Cross over
13-14 RF Step backwards, LF Step diagonally L backwards
15-16 RF Cross over, LF Step L

PREP, ½ PIVOT TURN R 2X, SKATE 2X, SIDE, BALL CROSS, SIDE

17 LF ¼ Turn L (12.00)
18-19 RF ½ Turn R, step forward (6.00), LF ½ Turn R, step backwards (12.00)
20-21 RF Skate backwards, LF Skate backwards
22&23 RF Step R, LF Step backwards on ball, RF Cross over
24 LF Step L

BALL CROSS, ¼ TURN R, ½ STEP TURN R 2X, ROCK STEP, CROSS

&25 RF Step backwards on ball, LF Cross over
26 RF ¼ Turn R, step forward (3.00)
27-28 LF Step forward, RF ½ Turn R, step forward (9.00)
29-30 LF Step forward, RF ½ Turn R, step forward (3.00)
&31 LF Step L, RF Recover weight
32 LF Cross over