SOME MOVES

Chorégraphe : Laurent Peyruchaud

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs, **Difficulté :** Débutant **Musique :** *Move* par Hot Shade, Mika Zibanejad & Mike Perry, **120 Bpm,** (CD : Moves)

Suggestion: (For Teach) World for Two par King Calaway, 96 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur Hot Shade par Mika Zibanejad & Mike Perry

16 temps sur World For Two par King Calaway

Comptes	Description	Suggestion	Direction
		Calling	Sens
Section 1	SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, RIGHT CHASSE, BACK ROCK		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
5&6	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D	Right Chassé	D
7-8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
, -			Z F
Section 2	SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, LEFT CHASSE, BACK ROCK		
1-2	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 3	SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, BACK SHUFFLE, BACK ROCK	1	
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5 -4 5&6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Shuffle Back Rock	Sur place
7-0	Tas TD cli Ai, Reveilli Tue sui Tu cli Av,	Dack Rock	Sui piace
		I	ļ
Section 4	JAZZ BOX ¼ RIGHT, ROCKING CHAIR		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	1/4 D (3h)
3-4	¹ / ₄ t à D avec Pas PD à D, Pas PG en Av,	1/4 Right	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire