

# SPEAK TO THE SKY

Chorégraphe : Keith Davies

Type : Danse en Ligne, 56 Temps, 2 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Speak To The Sky* par Brendon Walmsley, **180 Bpm**, (CD : Never Say Never)

Note Départ : 16 temps sur *Speak To The Sky* par Brendon Walmsley

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>RIGHT FORWARD LOCK &amp; SCUFF, LEFT FORWARD LOCK &amp; SCUFF</b>		
1-2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Right Step Lock Step Scuff Left Step Lock Step Scuff	Av
3-4	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,		
5-6	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,		
7-8	Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,		
<b>Section 2</b>	<b>FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL FORWARD ; REPEAT</b>		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG derrière PD,	Step Touch Back Heel Repeat	Av Ar
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Talon PD en Av,		
5-8	Répéter 1-4		
<b>Section 3</b>	<b>FOUR TOE STRUTS BACK</b>		
1-2	Toucher Pointe PD en Ar, Poser Talon PD,	Back Toe Strut Back Toe Strut Repeat	Ar
3-4	Toucher Pointe PG en Ar, Poser Talon PG,		
5-8	Répéter 1-4		
<b>Section 4</b>	<b>TWO RIGHT BOOT LIFTS, VINE RIGHT</b>		
1-2	Toucher Talon PD en Av, Monter Genou D,	Heel Hitch Heel Hitch Right Vine Touch	Sur place
3-4	Toucher Talon PD en Av, Monter Genou D,		
5-6	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,		D Sur place
7-8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD		
<b>Section 5</b>	<b>TWO LEFT BOOT LIFTS, VINE LEFT</b>		
1-2	Toucher Talon PG en Av, Monter Genou G,	Heel Hitch Heel Hitch Left Vine Touch	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en Av, Monter Genou G,		
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,		G Sur place
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,		
<b>Section 6</b>	<b>TWO 1/4 MONTEREY TURNS RIGHT</b>		
1-2	Toucher Pointe PD à D, 1/4 t à D avec PD à côté PG,	Monterey Quarter Turn	1/4 D (3h)
3-4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
5-6	Toucher Pointe PD à D, 1/4 t à D avec PD à côté PG,	Monterey Quarter Turn	1/4 D (6h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
<b>Section 7</b>	<b>CHARLESTON</b>		
1-2	Faire Cercle de l'Ar vers l'Av avec Pointe PD, Pause,	Charleston	Sur place
3-4	Faire Cercle de l'Av vers l'Ar et Pas PD en Ar, Pause,		
5-6	Faire Cercle de l'Av vers l'Ar avec Pointe PG, Pause,		
7-8	Faire Cercle de l'Ar vers l'Av et Pas PG en Av, Pause,		
<b>TAG</b>	<b>A la fin du 3<sup>ème</sup> mur et du 6<sup>ème</sup> mur, refaire la section 7, (un Charleston sur 8 temps)</b>	Charleston	Sur place

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Speak To The Sky

Choreographed by Keith Davies

**Description:** 56 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

**Musique:** **Speak To The Sky** by Brendon Walmsley [180 bpm /Never Say Never]

Start dancing on lyrics

## RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

1-4 Step right forward, cross left behind right, step right forward, scuff left forward

5-8 Step left forward, cross right behind left, step left forward, scuff right forward

## FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL FORWARD; REPEAT

1-4 Step right forward, touch left toe behind right, step left back, touch right heel forward

5-8 Step right forward, touch left toe behind right, step left back, touch right heel forward

## FOUR TOE STRUTS BACK

1-4 Step right toe back, drop right heel, step left toe back, drop left heel

5-8 Step right toe back, drop right heel, step left toe back, drop left heel

## TWO RIGHT BOOT LIFTS, VINE RIGHT

1-4 Touch right heel forward, hitch right knee, touch right heel forward, hitch right knee

5-8 Vine right, touch left together

## TWO LEFT BOOT LIFTS, VINE LEFT

1-4 Touch left heel forward, hitch left knee, touch left heel forward, hitch left knee

5-8 Vine left, touch right together

## TWO ¼ MONTEREY TURNS RIGHT

1-2 Touch right to side, turn ¼ right and step right together

3-4 Touch left to side, step left together

5-6 Touch right to side, turn ¼ right and step right together

7-8 Touch left to side, step left together

## CHARLESTON

1-2 Sweep right side to front and touch right forward, hold

3-4 Sweep right front to back and step right back, hold

5-6 Sweep left front to back and touch left back, hold

7-8 Sweep left back to front and step left forward, hold

## REPEAT

## TAG

*At the end of the 3rd and 6th walls, add a "bonus" Charleston step (i.e., dance the last 8 counts again)*

## Informations pour contacter le chorégraphe:

Keith Davies | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Adresse: 7 Gabriella Crt, Ringwood, Victoria, Australia, 3134 | Téléphone: 03 9870 9854

Ajouté aux archives Kickit: 22-Feb-2004