

SPOTLIGHT

Chorégraphe : Dee Musk

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Spotlight* par Jennifer Hudson, 108 Bpm, (CD : Single)

Note Départ : 32 temps sur *Spotlight* par Jennifer Hudson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 WALK, WALK, ANCHOR STEP, LEFT FULL TURN, LEFT SAILOR STEP			
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, Ramener PdC sur PD en Ar,	Anchor Step	Sur place
5-6	½ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Back Full Turn	Ar
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
Section 2 BACK ROCK TOUCH, BACK ROCK SIDE BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, STEP LOCK			
1&2	Croiser PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Back Cross Rock Point	Sur place
3&4&	Croiser PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Back Cross Rock Vine	Sur place D
5	¼ t à D avec Pas PD en Av,	¼ Right	¼ D (3h)
6-7	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
8&1	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
Section 3 STEP TAP, STEP BACK ½ TURN LEFT, STEP ½ TURN RIGHT, BACK ROCK			
2	Toucher Pointe PD derrière PG,	Tap	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Back Pivot Left	½ G (3h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à D avec PdC sur PG en Ar,	Step Pivot Right	½ D (9h)
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 4 SHUFFLES WITH HIP BUMPS FORWARD TURNING ½ TURN LEFT X2, STEP ½ TURN RIGHT, BACK TOGETHER STEP LOCK			
1&2	½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Turn Shuffle	½ G (3h)
3&4	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, <i>Sur les Turns Shuffles, rouler les Hanches avec un Style Latino</i>	Turn Shuffle	½ G (9h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à D avec PdC sur PG en Ar,	Step Pivot Right	½ D (3h)
7&8&	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Back & Step Lock	Av

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate West Coast
Choreographer: Dee Musk (UK) October 2008
Music: 'Spotlight' – Jennifer Hudson. – CD Single. Or Jennifer Hudson Album.

Intro: 32 Count Intro. (Approx 17 secs). Approx 108 BPM.

SECTION 1

WALK, WALK, ANCHOR STEP, L FULL TURN, L SAILOR STEP.

- 1,2 Walk forward R, L.
- 3&4 Step right behind left and rock back, recover weight to left, rock back on right.
- 5,6 Turning back make a ½ turn L stepping forward on L, make a ½ turn L stepping back on R.
- 7&8 Cross step L behind R, step R to R side, step L to L side. (12 o'clock).

SECTION 2

BACK ROCK TOUCH, BACK ROCK SIDE BEHIND, ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP LOCK.

- 1&2 Cross rock R behind L, recover weight to L, touch R to R side.
- 3&4& Cross rock R behind L, recover weight to L, step R to R side, cross step L behind R.
- 5 Make a ¼ turn R stepping forward on R.
- 6,7 Step forward on L, make a ½ turn R (weight forward on R).
- 8& Step forward on L, cross lock R behind L. (9 o'clock).

SECTION 3

STEP TAP, STEP BACK ½ TURN L, STEP ½ TURN R, BACK ROCK.

- 1,2 Step forward on L, tap R behind L.
- 3,4 Step back on R, make a ½ turn L stepping forward on L.
- 5,6 Step forward on R, make a ½ turn R stepping back on L.
- 7,8 Rock back on R, recover weight to L. (9 o'clock).

SECTION 4

SHUFFLES WITH HIP BUMPS FORWARD TURNING ½ TURN L X 2 , STEP ½ TURN R, BACK TOGETHER STEP LOCK.

- 1&2 Shuffle forward turning ½ turn L stepping R,L,R. (Use Latin style hips while shuffling).
- 3&4 Shuffle forward turning ½ turn L stepping L,R,L. (Use Latin style hips while shuffling).
- 5,6 Step forward on R, make a ½ turn R stepping back on L.
- 7&8& Step back on R, close L beside R, step forward on R, cross lock L behind R. (3 o'clock).

Enjoy - Luv Dee xx