

STARSHIPS

Chorégraphe : Anthony Lanello

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Starships (Radio Edit)* par Nicki Minaj **128 Bpm,**

Note Départ : 16 temps sur Starships (Radio Edit) par Nicki Minaj

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	OUT, OUT, TRIPLE BACK, OUT, OUT, TRIPLE FORWARD		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,	Out Out	Av
3&4	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Triple Back	Ar
5-6	Pas PG en diagonale Ar G, Pas PD en diagonale Ar D,	Out Out	
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 2	½ MONTEREY TURN, ¼ MONTEREY TURN		
1-2	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D sur Ball PG et PD à côté PG,	Monterey Turn	½ D (6h)
3-4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
5-6	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D sur Ball PG et PD à côté PG,	Monterey ¼ turn	¼ D (9h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
Section 3	HEEL SWITCHES, HITCH HEEL, HEEL SWITCHES, HITCH STEP		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD	Heel Switches	Sur place
3&4	Toucher Talon PD en Av, Monter Genou D vers l'Av, Toucher Talon PD en Av,	& Hitch Heel	
&5&	PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	& Heel Switches	
6&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,		
7&8	Toucher Talon PG en Av, Monter Genou G vers l'Av, Pas PG en Av,	& Hitch Step	Av
Section 4	ROCK, RECOVER, COASTER KICK, WALK, STEP ½ PIVOT, TOUCH		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Coaster Kick	
&5	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	& Step	Av
6-7	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Turn	¼ G (6h)
8	Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Starships

Competition Step Sheet, French Masters Rognac 2013

DIVISION: Newcomer Junior, Teen & Young Adult

Description: 32 Counts, 2 Walls, Street, Non-Country
Choreographer: Anthony Lanello
Music: Starships (Radio Edit) by Nicki Minaj
Count-in: 16 Count Intro

1-8 Out, Out, Triple Back, Out, Out, Triple Forward

1,2 Step RF out to R diagonal, Step LF out to L diagonal
3&4 R Triple travelling back (R, L, R)
5,6 Step LF back to L diagonal, Step RF back to R diagonal
7&8 L Triple travelling forward (L, R, L)

9-16 1/2 Monterey Turn, 1/4 Monterey Turn

1,2 Touch RF to R side, close RF to LF as you make a 1/2 turn over R shoulder
3,4 Touch LF to L side, close LF to RF
5,6 Touch RF to R side, close RF to LF as you make a 1/4 turn over R shoulder
7,8 Touch LF to L side, close LF to RF

17-24 Heel switches, Hitch Heel, Heel Switches, Hitch Step

1& Touch R heel fwd, step RF beside LF
2& Touch L heel fwd, step LF beside RF
3&4 Touch R heel fwd, Hitch R knee, Touch R heel fwd
&5& Close RF beside LF, Touch L heel fwd, step LF beside RF
6& Touch R heel fwd, Close RF beside LF
7&8 Touch L heel fwd, Hitch L knee, Step LF fwd

25-32 Rock, Recover, Coaster Kick, Walk, Step 1/2 Pivot, Touch

1,2 Rock RF fwd, Recover weight to LF
3&4 Step RF back, Step LF next to RF, Kick RF fwd
&5 Step down on RF, Step LF fwd
6,7,8 Step RF fwd, make 1/4 pivot turn to the L (putting weight to LF), Touch RF beside LF

Source : World Dance Masters LTD